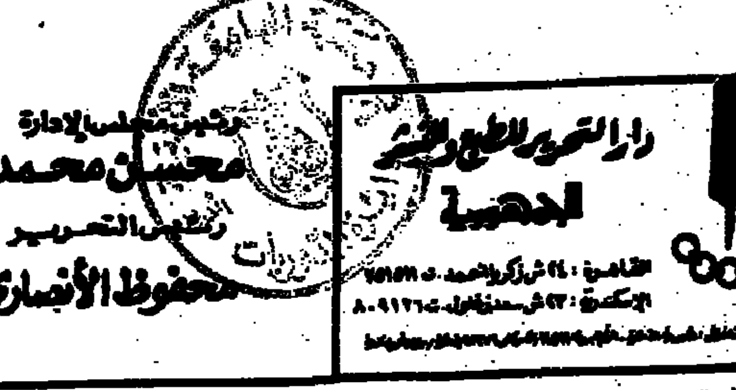


رئيس مجلس الادارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري



١٢ صفحة ١٠ قروش

الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
المطابع : شركة الإعلانات الشرقية

الاربعاء ١٣ من محرم ١٤٠٧هـ ـ ١٧ من سبتمبر « أيلول » ١٩٨٦م ـ ٧ من توت ١٧٠٣ق — TELEX 92475 TAHRIR — U.N. — العدد ١١٩٥١ ـ السنة ٣٣ « AL-GOMHOURIA » 17 SEPTEMBER 1986

لطفى للمحافظين : اتفاق طابا يضمن حقوقنا كاملة

تعيين جميع خريجى التربية والمعلمين

الاطلس الاقتصادى للمحافظات آخر نوفمبر

التوسع فى مصانع العلف والجبن الأبيض

رقابة تهريب السمك من بحيرة السد

٣٥ مليون جنيه لمنع الصرف فى النيل

كتب – محمد اسماعيل :

أكد الدكتور على لطفى رئيس مجلس الوزراء ان اتفاقية مشارطة التحكيم الخاصة بطابا تضمن حقوقنا كاملة ولا توجد بها اية ثغرة ..

جاء ذلك فى الاجتماع الذى عقد امس برئاسة الدكتور لطفى مع المحافظين وحضره وزراء الكهرباء والحكم المحلى والرى والتربية والتعليم والتموين ورئيس الجهاز المركزى للتعبئة والاحصاء ومقرر المجلس القومى للسكان ..

وطلب رئيس الوزراء من المحافظين ضرورة الاهتمام بمراقبة الاسعار والحزم التام فى مواجهة اى اعتداء على الاراضى الزراعية واعطاء اهتمام خاص للنظافة والقضاء على ظاهرة البالوعات المفتوحة فى الشوارع واسلاك الكهرباء العارية ..

الاطلس الاقتصادى

وقرر مجلس المحافظين البدء فورا فى توجيه المشروعات الانتاجية التى اقامتها المحافظات لتمليكها للمواطنين .. كما تقرر ان تنتهى جميع المحافظات من اعداد اطلس الخرائط الاقتصادية للمحافظات قبل نهاية شهر نوفمبر القادم ليكون اساسا لاعداد الخطة الخمسية القادمة ..

البقية ص ٢



د . على لطفى رئيس مجلس الوزراء اثناء اجتماعه بالمحافظين — تصوير : عبد العظيم عبد الفتاح

عبد المجيد : المؤتمر الدولى .. قاعدة لحل القضية الفلسطينية

تل ابيب/اف/اعلن عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية لصحيفة/دافار/الاسرائيلية انه لن يكون هناك مؤتمر دولى من اجل السلام فى الشرق الاوسط دون اشتراك الاتحاد السوفيتى لان وجوده ضرورى .

وقال ان اتفاق الرئيس مبارك وشيمون بيريز رئيس الوزراء على عقد مؤتمر دولى وتشكيل لجنة تحضيرية للاعداد له يشكل قاعدة ايجابية يمكن بناء السلام عليها ..

واضاف ان لقاء الاسكندرية اتاح الفرصة لبدء عهد جديد تحتل فيه القضية الفلسطينية والسعى لايجاد حل لها مرتبة الاولوية وقال ان مصر لن تفرض على أى فلسطينى اختيار ممثلية المسئولين .

ندوة طابا تذاع بالتليفزيون اليوم

يعيد التليفزيون على القناة الاولى عقب نشرة اخبار السادسة مساء اليوم اذاعة برنامج «واجه الصحافة» عن قضية طابا ومشارطة التحكيم والتى شارك فيها د . اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشئون السياسية ود . مفيد شهاب رئيس قسم القانون الدولى بجامعة القاهرة ود . نبيل العربى مدير الادارة القانونية بوزارة الخارجية ومكرم محمد احمد رئيس تحرير مجلة «المصور» وصلاح منتصر رئيس تحرير مجلة اكتوبر ..

توجيهات مبارك أمام مجلس الجامعات اليوم

يعقد المجلس الاعلى للجامعات اجتماعا له صباح اليوم برئاسة د . فتحى محمد على وزير التعليم العالى .

يستعرض المجلس فى اجتماعه توجيهات الرئيس مبارك لرؤساء الجامعات خلال اجتماعه معهم امس الاول خاصة فيما يتعلق بتوفير الاستقرار الكامل فى العام الجامعى الجديد .

ويجتمع صندوق التكافل الاجتماعى ظهر غد برئاسة الوزير لبحث توزيع ٣ ملايين جنيه على الكليات وفق حجم كل كلية .

لطفى يبحث التجارة بين مصر وسيرلانكا

بحث الدكتور على لطفى رئيس مجلس الوزراء أمس مع رونيه دى ميل وزير مالية وتخطيط سريلانكا تنمية التعاون بين البلدين وخاصة فيما يتعلق بأيجاد توازن تجارى بينهما .

وتم الاتفاق على ان تصدر مصر الى سريلانكا كميات من القطن والصلب والالومنيوم والكيماويات فى مقابل الشاى .

وتم خلال الاجتماع الذى حضره الدكتور ناجى شتلة وزير التموين والتجارة الداخلية استعراض تطورات الموقف فى الشرق الاوسط وأكد الوزير السريلانكى تأييد بلاده لحقوق شعب فلسطين ولجهود مصر من اجل تحقيق سلام شامل وعادل فى المنطقة .

زيادة كميات الصابون والعدس بالبطاقة من اكتوبر

كتب/ابراهيم حسنين :

تقرر حظر استيراد الدواجن من الخارج للقطاع العام لتنشيط الانتاج المحلى ..

اتفقت وزارتا التموين والصناعة على زيادة كميات صابون الغسيل ١٠٪ الشهر الحالى و١٥٪ فى اكتوبر بحيث تصل الى ٢٥ الف طن بدلا من ٢٢ الفا حاليا وزيادة صابون التواليت بمعدل ٥٠٠ طن شهريا من الاسبوع

البقية ص ٦





استقبل المشير عبد الحليم ابو غزالة بمكتبه صباح أمس سفير النمسا بالقاهرة .

تصوير : المهدى خلف

بدر لقيادات الامن المركزى رعاية المجندين ورفع مستواهم

كتب – عبد الوهاب البرقانى :

طالب الوزير زكى بدر وزير الداخلية ضباط الامن المركزى بالاهتمام بتدريب المجندين ورفع مستوى ادائهم وتوفير الرعاية اللازمة لهم فى الاعاشة والنواحى الاجتماعية والصحية والاهتمام بتثقيفهم وتوعيتهم بالاعباء الملقاه على عاتقهم حتى يؤدى كل منهم دوره بالكفاءة المطلوبة .

وادار وزير الداخلية حوارا مع قيادات وضباط الامن المركزى طرحت خلاله القضايا والموضوعات والمشاكل المتعلقة بالعمل والحلول المقترحة لها واسلوب دراستها تمهيدا لوضعها موضع التنفيذ .

شهد اللقاء الذى يأتى ضمن لقاءات لوزير الداخلية مع قيادات وضباط الشرطة فى مختلف القطاعات اللواء الدكتور عبدالكريم درويش واللواء فاروق الحيتى نائب الوزير واللواء عبد الرحيم النحاس مساعد الوزير للامن المركزى وعدد من قيادات وزارة الداخلية

البقية ص ٦

الشريف : تقدير ألمانى لدور مصر وسياستها

ميونيخ – أ . ش . أ :

صرح صفوت الشريف وزير الاعلام بانه لمس خلال لقاءاته بالمسئولين الالمان تفهما كبيرا للسياسة المصرية وتقديرا لسياسة الرئيس مبارك .. وتفهما واسعا لخطوات اتفاق مشارطة التحكيم فى طابا ولدور مصر فى السلام والتنمية ..

وعقد صفوت الشريف الذى يزور المانيا حاليا عددا من اللقاءات السياسية والاعلامية والمقرر ان يلتقى بعدد من الوزراء والمسئولين من بينهم جوزيف شتراوس رئيس وزراء مقاطعة بافاريا وزعيم الحزب المسيحى الاجتماعى الحاكم ..

العراق تنفى وايران تؤكد الاستيلاء على مرتفعات عراقية واشنطون : هجوم ايرانى وشيك

بغداد : وكالات الانباء :

نفى متحدث عسكرى عراقى ما أذاعته ايران صباح أمس عن استيلاء قواتها على مرتفعات هامة داخل الاراضى العراقية فى الجبهة الوسطى قرب بلدة مهران الايرانية تشرف على بلدتى الزبيدات وبدره العراقيتين على الحدود خلال هجوم شنته القوات الايرانية ليلة امس .

وقال المتحدث العراقى ان هذه الانباء من نسج الخيال وانه لم تجر اى معارك هامة بين القوات فى الجبهة الوسطى ليلة أمس وكل ماحدث مناوشات بسيطة بين المواقع العراقية المتقدمة فى هذه المنطقة والقوات الايرانية .

هجوم ايرانى وشيك

من ناحية اخرى ذكرت صحيفة « الواشنطن تايمز » الامريكية ان

البقية ص ٢

بحث العلاقات بين مصر والكويت

استقبل الشيخ مبارك الحمد وزير الشئون الاجتماعية والعمل الكويتى امس الدكتور احمد عطية المصرى رئيس بعثة رعاية المصالح المصرية فى الكويت ، الذى صرح بأن البحث تناول وضع العمالة المصرية فى الكويت وآفاق التعاون بين البلدين فى هذا المجال .

كما اجتمع الدكتور عطية مع فيصل صالح المطوع وكيل وزارة الخارجية الكويتية الذى صرح بأنه استعرض مع الدكتور المصرى تطورات الاحداث فى المنطقة العربية واحتمالات الاحداث وبخاصة عقب لقاء الاسكندرية بين الرئيس حسنى مبارك وشيمون بيريز .

وتناولت المقابلة الموضوعات الاقتصادية ذات الاهتمام المشترك .

اعتقال ٣ ايرانيين معهم متفجرات بانقرة

انقرة – ا ف ب :

اعلن البوليس التركى امس اعتقاله لثلاثة ايرانيين يحملون حقيبة ملغومة بمطار انقرة وكانوا يتأهبون للتوجه للجزء التركى من قبرص وهم رجلان وامرأة على متن طائرة تركية .

قضية تسليم نميرى تأجيلها لـ ٤ نوفمبر

قضت محكمة القضاء الادارى بمجلس الدولة امس بتأجيل نظر قضية تسليم الرئيس السودانى السابق جعفر نميرى الى جلسة ٤ نوفمبر لحين انتهاء هيئة مفوضى الدولة من كتابة تقريرها ..

حضر الجلسة عدد من المحامين المصريين الموكلين من وزارة العدل السودانية والنائب العام السودانى ونقابة المحامين المصرية وهيئة قضايا الدولة ..

طالب المحامون عن الحكومة السودانية بسرعة الفصل فى الدعوى لما يلحق الشعب السودانى من جراء بقاء النميرى لاجئا سياسيا فى مصر ..

وزير الصناعة : ١١٧ مليون جنيه أرباح ١٨ شركة غذائية خسائر ٢,١ مليون جنيه فى قها والنيل للزيوت

كتب – عبد الله نصار :

حققت ١٨ شركة بقطاع الصناعات الغذائية ارباحا تبلغ ١١٧ مليون جنيه .. وبلغت خسائر شركتى قها والنيل للزيوت والصابون ٢,١ مليون جنيه ..

صرح بذلك المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة عقب اجتماعه مع مجلس ادارة هيئة القطاع العام للصناعات الغذائية ورؤساء مجالس ادارات الشركات ..

وقال وزير الصناعة انه ستجرى دراسة اسباب الخسائر فى شركتى قها والنيل للزيوت والصابون وبلغت ارباح الشركة الشرقية للدخان ٥٠ مليون جنيه والكوكولا ٢٠ مليون جنيه والاهرام للمشروبات ١٤ مليون جنيه ..

وصرح احمد صالح وكيل اول وزارة الصناعة للشئون الاقتصادية بانه تم استعراض حجم الانتاج لقطاع الصناعات الغذائية خلال العام المالى ٨٦/٨٥ والذى ارتفع الى ٢ مليار و٦٣١ مليون جنيه بزيادة ١٠٪ عن العام السابق .. وبلغت المبيعات ٢ مليار و٤٥٥ مليون جنيه بزيادة ١٥٪ وانخفضت الصادرات الى ٣٧ مليون جنيه مقابل ٤٢ مليون جنيه وارتفعت الاجور الى ٢٢٥ مليون جنيه مقابل ٢١٥ مليون جنيه ..

البقية ص ٢

رسوم جديدة للقناة اول اكتوبر ١٤٥ مليون دولار زيادة فى الايرادات

الاسماعيلية – مكتب الجمهورية

صرح المهندس عزت عادل رئيس هيئة القناة بان الهيئة ستعلن رسوم المرور فى القناة فى اول اكتوبر بما يحقق العدالة للقناة ولاصحاب السفن والتجارة الدولية .

البقية ص ٦

الحكم فى قضية الطباخ .. الثلاثاء الطباخ «للجمهورية» : دخلت القنصلية للتخويف

اجلت محكمة جنح قصر النيل قضية الطباخ محمد محمود جاب الله – ٣٠ سنة – المتهم باقتحام القنصلية الايطالية بالقاهرة واحتجاز القنصل و٣ موظفين لجلسة الثلاثاء القادم بناء على طلب الدفاع للاطلاع على الاوراق ..

عقدت الجلسة فى العاشرة

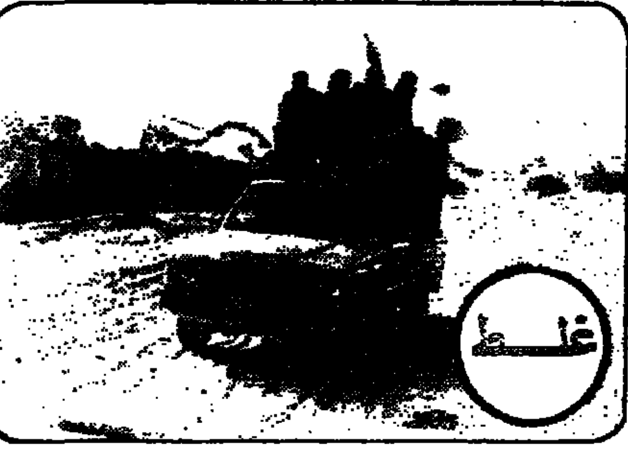
البقية ص ٦

محمد محمود جاب الله

تسمم ١١٠ عمال بالنصر والاسمدة بعتاقه

كتب – علاء الوكيل

أصيب ١١٠ من العاملين بشركة النصر والاسمدة بعتاقه بتسمم نتيجة تناول وجبة غذائية داخل الشركة من الجبن المستورد والزيتون والمربى .. وقع الحادث فى الرابعة والنصف مساء أمس انتقل على اثره المسئولين بمديرية الامن والشئون الصحية بالمحافظة وتم نقل المصابين الى المستشفى لاسعافهم واخطرت النيابة التى تولت التحقيق .



الغلط مكرر ويسير بدورين !!

بعيدا عن الرقابة يمكن تصور أى شىء .. حتى العربة النصف نقل اصبحت تستخدم فى غير الغرض المخصص لها حيث تقوم بحمل الركاب .. اى عدد من الركاب ولم يكتف صاحب السيارة التى تسير دون لوحات بتكديس الركاب داخل صندوقها بل وجعل منها دورا ثانيا يركب عليه من يدفع وتصبح هذه اللقطة القادمة من مديرية التحرير طبيعية طالما لاتوجد اى رقابة مرورية على الطريق واللقطة قابلة للتكرار على الكثير من الطرق الزراعية .. والغلط هنا تقع مسئوليته اساسا على المواطن صاحب السيارة والراكب وجندى المرور

عدسة : احمد عبد الفتاح

■ تشاهد اليوم فى التليفزيون ■

■ القناة الاولى :

١٠,٤١ السهرة برنامج (اخترنا لك) تقديم نادية حليم واخراج : وفيق حبيب

■ القناة الثانية :

١٠,٢٣ الفيلم العربى (نحن حبى) بطولة فريد الاطرش وصباح واخراج : احمد بدرخان .

■ التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨ ■

غدا فى العدد الاسبوعى

□ محاربون من اجل طابا .. د . نبيل العربى رئيس وفد مصر فى مباحثات طابا ، واعضاء اللجنة القومية لطابا يروون «للجمهورية» تفاصيل المعركة الدبلوماسية القومية من اجل السيادة المصرية ..

□ د . فاروق الباز فى رحلة مع «الجمهورية» من ابحاث الفضاء .. الى ثلاثة مقبرة لجمل الجميلات فى مصر ..

□ الرابحون والخاسرون .. من القرارات الاقتصادية الاخيرة الحظ يبتسم لتجار الذهب والسيارات ويدير ظهره للحكومة والقطاع العام !!

□ التطرف الدينى والعنف السياسى .. اول رسالة علمية عن التطرف الاسلامى والمسيحى والخطاء المواجهة ..

□ حتى الرجيم دخلته التقاليع .. وبعضها يؤدى الى العظم .. صفحة كاملة لاخبار آدم وحواء ..

□ صفحتان للرياضة تقديم ناصف سليم ..

□ صفحة كاملة لرسائل القراء وقتاح ابناء الاقاليم ..

(تفاصيل الرياضة ص ١٢)

مواقيت الصلاة

فجر ٤,١٢	شروق ٥,٤٠	ظهر ١١,٥٠
عصر ٣,١٩	مغرب ٥,٥٩	عشاء ٧,١٧

الجو اليوم

القاهرة	٣٣
الاسكندرية	٣٠
أسوان	٤٠

(النشرة الجوية ص ٢)

كل سنة وانت طيب

ميرفت عبد العظيم — سمير صبحى

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : محمد سعد الدين نعيمى وجلال مصباح عضوى مجلس الشعب وفرج ابوالفرج مراقب منوعات صوت العرب وحافظ قطب زغلول مدير تفتيش فروع باتا وحافظ زغلول مدرس بسلطنة عمان ومحمد عبد الله ربيع رئيس حركة سنترال دمنهور وعمرو عبد المنعم فاضل محاسب ببنك الجيزة الوطنى للتنمية وميرفت عبد العظيم على بجمعية صقر قريش والمحاسبة هيام محمد عشماوى والمهندس صفوت زكى مدير عام ادارة الاستثمار بشركة منتصر للمقاولات ومبادة حسن حراز بديوان محافظة بورسعيد ومحمد عبد الفتاح زين مأمور ضرائب ميت غمر ونبيه الصعيدى مدرس وسمير صبحى مشرف شئون الاعضاء بنادى السكة الحديد .

لمواليد اليوم

لاتنتظر لدغة الافعى .. لتعرفها !

(أنت والنجوم ص ٢)

٩ محامين انسحبوا فى قضية رشوة الصناعة

التفاصيل ص ٧

شرق وغرب

العنف يجتاح هولندا .. بعد فرنسا
القنابل تنفجر فى امستردام وقرب قصر للملكة

اغتيال دبلوماسى سوفيتى فى باكستان

اسلام اباد - وكالات الانباء :
اغتيل مساعد الملحق العسكرى فى السفارة السوفيتية فى باكستان واسمه :فيجور فيكلو وذكرت وكالة الانباء الباكستانية امس ان القاتل مختل عقليا ، وتم القاء القبض عليه ..

وكان القاتل قد اوقف سيارة الدبلوماسى فى شارع باسلام اباد - وتبادل معه بضع كلمات ثم اطلق عليه النار فارداه قتيلا فى الحال ..

امستردام - وكالات الانباء :
أعلنت مصادر بوليس امستردام أمس ان عددا كبيرا من المبانى العامة فى المدينة لحقت بها اضرار بسبب قنابل حارقة القاها مجهولون ليلة أول أمس وأمكن السيطرة بسرعة على الحرائق كما انفجرت قنبلتان فى قلب امستردام فى ساعة مبكرة صباح أمس مما اسفر عن اصابات مادية فى مكتب العمل المحلى بامستردام وكذلك مكتب الاسكان بالمدينة وقال متحدث باسم البوليس ان اطارات عربات الشرطة تعرضت للتفريغ فى مركز للبوليس ليلة أمس الاول

وتم العثور على قنبلة عند حائط وقردام الذى تستقبل فيه الملكة بياتريس الضيوف الاجانب وذكر متحدث باسم البوليس ان هذه القنبلة يدوية وكادت تسفر عن خسائر كبيرة

وتم اغلاق ميدان «دام» امام حركة المرور طوال ساعات لكى يتمكن الخبراء من ابعاد اللفافة المشتبه فيها الى خارج المدينة

وقال المتحدث ان احدا لم يعلن مسئوليته عن هذه الحوادث واوضح ان هذه الاعمال قد تكون احتجاجا على يوم خطاب العرش وقيام الحكومة بعرض الميزانية امام البرلمان

وتم اعتقال خمسون من المشتبه فيهم

بياتريس الملكة

واستبعد البوليس اية علاقة بين هذه الاحداث والسلسلة الاخيرة للهجمات فى العاصمة الفرنسية .

المجتمع

شكر وتقدير

اعضاء المجلس الشعبى المحلى لمحافظة الدقهلية عن مدينة المطرية يتقدمون بخالص الشكر والتقدير الى السيد الوزير سعد الشربينى محافظ الدقهلية والسيد اللواء سكرتير عام المحافظة والسيد رئيس مدينة المطرية على اهتمامهم بالانجازات التى تمت لحل مشكلة المياه بالمدينة «وتهيب بالسيد المحافظ ان يستكمل المشروعات التى اقترحتها اللجنة التى شكلت برئاسة السيد اللواء السكرتير العام لحل باقى المشكلة والله نسأل ان يكون مشكلة المياه هى اخر مشاكل المدينة تحت رعاية سيادتكم ووجود السيد رئيس مدينة المطرية

عنهم

شوقى شلوف

على الزغبى

حمزة شطا

الدكتور مستجير عميدا لزراعة القاهرة

والدكتور جمال قمر والدكتور عبدالرحمن البوردى والدكتور نجيب الهلالى والدكتور محمد شافعى والدكتور محمد عبدالعزيز والدكتور على عبيدة والدكتور على نجم وباقى اعضاء قسم الانتاج الحيوانى بكلية زراعة القاهرة .. يتقدمون باسمى ايات الحب والتقدير

للاستاذ الدكتور

احمد مستجير

عميد كلية زراعة القاهرة

ويتمنون له التوفيق والنجاح فى السير بالكلية الى الامام ليحقق مجتمع الحب والعمل .. والف مبروك للعميد ..

فاروق فهمى

الفنان مسعد رضوان ببلبيس

نهنئكم باختياركم بالتليفزيون سائلين الله بالتوفيق محمد الصبروت ببلبيس

احتفلت اسرة العقيد سامى نوفل بعيد الميلاد الثانى لنجلهما محمد سامى مبروك وعقبال ١٠٠ سنة

مصطفى محمود شاكر يحتفل بعيد ميلاده

احتفل مصطفى محمود شاكر بعيد ميلاده حيث يطفىء شمعتان الف مبروك وعقبال مائة شمعة

بابا وماما وجدو وخالو

الجوينى .. رئيسا للاوليمبى
زكريا عامر يتقدم بخالص التهانى

لصديقه وزميل الملاعب ابراهيم الجوينى للفوزه برئاسة مجلس ادارة النادى الاوليمبى ويتمنى للنادى كل تقدم وازدهار

الجمعية التعاونية الانتاجية لصناعات وتشغيل المعادن بالقاهرة

تدعو الجمعية لحضور اجتماع الجمعية العمومية للانعقاد العادى فى تمام الساعة العاشرة صباح يوم الاحد الموافق ٨٦/٩/٢٨ وفى حالة عدم اكتمال العدد القانونى يكون الاجتماع الثانى بعده بساعة واحدة وسيعقد الاجتماع بمقر الجمعية ١٦ سكة درب الجنينة عمارة الحاج شعلان بالموسكى بالقاهرة وذلك للنظر فى جدول الاعمال المعلن عنه بالجمعية ومستودعاتها

مبروك

جمال عقل الصحفى بالجمهورية وابن عمته دياب محمود على بهندسة كهرباء مركز قنا يهنئان المهندس

فوزى محمد مبارك

لعودته من الاراضى الحجازية حجا مبرورا وذنبا مغفورا

وفرج ابراهيم على ومحمود الخطيب والفنيون والعاملون بشبكة كهرباء المركز يهنئون المهندس فوزى ويدعون له بدوام الصحة والعافية

محكمة جنوب القاهرة الابتدائية

المستشار جمال الدين محمود القاضى رئيس المحكمة يدعو السادة الرؤساء والقضاه بالمحكمة لحضور الجمعية العامة صباح يوم الثلاثاء الموافق ٢٣ سبتمبر سنة ١٩٨٦ الساعة الثانية عشر ظهرا بسراى المحكمة بميدان احمد ماهر وفى حالة عدم تكامل العدد القانونى ستعقد الساعة الواحدة مساء ذات اليوم ذات اليوم وذلك للنظر فى ترتيب الجلسات وما سيعرض من امور اخرى

تحتفل الاسرة والاصدقاء غدا بعيد ميلاد اميرة عزت بكر العطار ٣ سنوات الف مبروك

تقرر عقد الجمعية العمومية العادية لنادى منتخب السويس يوم الاثنين ١٩٨٦/٩/٢٩ وذلك للنظر فى جدول الاعمال التالى التصديق على الميزانية العمومية فى ٨٦/٦/٣٠ والميزانية التقديرية لعام ١٩٨٧/٨٦

لطفى للمحافظين بقية ص ١

وصرح عبد الرحيم الشريف رئيس جهاز التنمية الشعبية بان المجلس قرر فى مجال التعليم توزيع الكتب المدرسية فى جميع المراحل بالكامل فى اليوم الاول لبدء الدراسة والانتهاء من اعلان حركة التنقلات بالتعليم داخل المحافظات وعلى مستوى الجمهورية فى نهاية هذا الاسبوع ..

وقال ان المجلس وافق على قبول الطلبة الناجحين فى الثانوية العامة والراغبين فى اعادة القيد فى مدارسهم بشرط الا يكون الطالب قد قيد فى معهد او كلية لعدم الجمع بين مكانين خاصة بعد ان بلغ عدد حالات الذين يجمعون بين اعادة الثانوية وتسجيل اسمائهم فى بعض المعاهد او الكليات ٣٢ الف طالب ..

وطلب المجلس تحقيق مبدا الانضباط داخل المدارس سواء بالنسبة للطلبة او المدرسين .

الغاء الفترة الثالثة

كما قرر مجلس المحافظين الغاء نظام الفترات الثلاث فى المدارس والاستعاضة عنه بالمنشآت المدرسية التى تم تنفيذها سواء من خلال الحكومة او بالجهود الذاتية ووضع خطة لالغاء نظام الفترتين مستقبلا وبشكل تدريجى .. وعلى ان تقوم المدارس الجديدة على نظام الفترة الواحدة ..

وقال انه تم تعيين جميع خريجى كليات التربية ومدارس المعلمين وعلى ان يقوم المحافظون باصدار قرارات التعيين لمن لم يعينوا بعد فى الاماكن الخالية ..

وقال انه تبين من خلال الاحصائيات عدم وجود اى عجز فى المدرسين بالنسبة للعام الدراسى القادم الا فى اللغات العربية والانجليزية والفرنسية ..

الموقف التموينى

ثم استعرض الاجتماع الموقف التموينى فى المحافظات حيث تقرر التوسع فى انتاج الجبن الابيض وتكليف وزارة الانتاج الحربى بانتاج الماكينات اللازمة لهذه الصناعة تحقيقا للاكتفاء الذاتى وتخفيضا لاسعارها ..

وقال رئيس جهاز التنمية الشعبية ان الدكتور ناجى شتلة وزير التموين اكد ان هناك توازنا بين المخزون الاستراتيجى للسلع التموينية وسيولة هذا المخزون ..

وقال انه تقرر زيادة منافذ توزيع السلع الحرة لدى البقالين والمجمعات ..

تقرر عقد اجتماع فورى يحضره محافظو المحافظات الساحلية ورئيس هيئة الثروة السمكية لحل كافة المشاكل المتعلقة بنظام الصيد فى المحافظات وفى الساحل الشمالى لمضاعفة الانتاج السمكى ..

توحيد الرقابة

وقرر المجلس توحيد جهات الرقابة على تهريب السمك المدعم من بحيرة السد العالى مع منح حوافز للصيادين وفقا لانتاجهم ..

وحول قطاع الكهرباء شرح رئيس الوزراء ووزير الكهرباء مدى خطورة الاعتداء على خطوط الشبكة الموحدة والتى يبلغ طولها ٣٥٠ الف كيلومتر على مستوى الجمهورية وتقرر ازالة المبانى المعتدية بدون تراخيص حيث ان اى تعطيل يؤثر على الشبكة بكاملها ..

حماية المياه

كما ناقش الاجتماع مشكلة تلوث المجارى المائية وكيفية حمايتها والقضاء على اى تلوث بها وخاصة الصرف من المصانع والبواخر وتأثير ذلك على صحة الانسان والحيوان والبيئة وان يقوم المحافظون بتنفيذ القوانين الخاصة بمنع تلوث البيئة خاصة وان جهاز البيئة بمجلس الوزراء قد اعتمد ٣٥ مليون جنيه لمنع الصرف فى النيل ..

مصانع الاعلاف

وتقرر تشكيل لجنة برئاسة عبدالرحيم الشريف رئيس جهاز التنمية الشعبية للتوسع فى انشاء مصانع العلف غير التقليدى على مستوى المحافظات بمساهمة المواطنين والتى تعتمد على مخلفات الحقل بما يسمح بتقليل المساحة المزروعة برسيما وبالتالى زيادة المساحة المزروعة قمحا لتقليل الاعتماد على الاستيراد من الخارج وبالتالى تقليل الفجوة الغذائية وعلى ان تتولى وزارة الانتاج الحربى تصنيع الالات اللازمة لهذه المصانع ..

كذلك تصنيع وحدات تنقية للصرف الصحى على مستوى القرى والسماح بتصنيع الالبان لانتاج الجبن الابيض والالبان المبسترة والجبن الرومى على ان تكون هذه المصانع من ذات الحجم ومنتشرة على مستوى القرى ..

وتقوم اللجنة بعمل حصر لهذه المصانع خلال شهر من تشكيل اللجنة لعرضه على رئيس الوزراء ..

ووافق مجلس المحافظين على طرح اسهم ٤٣ مشروعا على مستوى المحافظات لاسهام المواطنين فى تملكها وخاصة المستفيدون من انتاج هذه المشروعات والعاملون فيها ..

وقرر مجلس المحافظين تنسيق العمل بين كافة اجهزة المرافق المختلفة .. (مياه - كهرباء - تليفونات - صرف صحى - رصف طرق - غاز طبيعى) وذلك قبل البدء فى الحفر ووضع الخرائط اللازمة لشبكات هذه المرافق امام المسئولين عن عمليات الحفر والرصف ..

عقوبات اقتصادية اوربية ضد نظام بريتوريا

بروكسل - و : اعلن متحدث بلجيكى أمس ان وزراء خارجية دول المجموعة الاوربية وافقوا اخيرا على عقوبات اقتصادية محدوده ضد جنوب افريقيا لاجبارها على التخلى عن سياسة التمييز العنصرى

وقال المتحدث ان العقوبات التى تم الاتفاق عليها من حيث المبدأ أمس بعد محادثات شاقة وخلافات حادة تتضمن : حظر الاستثمارات الجديدة فى جنوب افريقيا وفرض حظر على استيراد العملات الذهبية والحديد والصلب من جنوب افريقيا .

بيتر بوتا

اسرائيل تحول مسجدين بالقدس لمعبد يهودي وكنيسة

القدس - عمان - وكالات الانباء :
بدأت سلطات الاحتلال الاسرائيلى خطة لتحويل مسجدى حى النبى داود فى القدس احدهما الى معبد يهودى والاخر الى كنيسة مسيحية .

ونشرت صحيفة صوت الشعب الاردنية أمس صورة للمسجد الذى حول الى معبد يهودى وقد ظهرت عليه عبارات باللغة العبرية بالاضافة الى شعار نجمة داود .

وقد قامت السلطات الاسرائيلية بازالة الايات القرآنية المنقوشة على جدران المسجدين كما ازالت السجاد ومنعت المسلمين من الصلاة فيهما فى اطار تهويد الاماكن المقدسة وبذر الشقاق بين الطوائف المختلفة .

والمعروف ان الحى المقام فيه المسجدان يقع فى جنوب مدينة القدس ويضم العديد من المعالم الاسلامية .

أخبار خفيفة

ملابس داخلية للعلاج

بكين -
اخترعت كلية الطب فى شنغهاى ملابس داخلية خاصة يمكنها معالجة بعض الامراض الجلدية فى ٩٥٪ من الحالات مثل البقع الجلدية «النتيا»

وارتداء هذه الملابس الداخلية المشبعة بمواد طبية لمدة اسبوعين كفيل بشفاء المريض

كما توصل الباحثون الى صنع احذية خاصة لمن يعانون من طفح جلدى او التهابات فى القدم .

افضل بلد تعيش فيه

واشنطن - ذكرت دراسة جديدة ان الدانمارك افضل بلد يمكن للفرد ان يعيش فيه واحتلت انجولا المركز الاخير وجاءت فرنسا فى المركز السادس والولايات المتحدة فى المركز السابع والعشرين .

واوضحت الدراسة ان ايطاليا ثم المانيا الغربية والنمسا والسويد وفرنسا والنرويج وايرلندا وهولندا وبلجيكا تلى الدانمارك

العراق تنفى

بقية ص ١

مصادر المخابرات الامريكية اصبحت مقتنعة الان بان ايران ستشن هجومها الرئيسى المنتظر ضد العراق قريبا وربما فى الشهر القادم .

وأوضحت الصحيفة ان مايعزز ذلك التكهن ان موسم الامطار فى منطقة الخليج يبدأ فى شهر نوفمبر وعندها تستطيع القوات الايرانية شق طريق الى الامام وتعزيز مواقعها فى حين يقل النشاط الجوى العراقى وتعوق الاوحال تحرك الدبابات والمدفعية العراقية .

واضافت الواشنطن تايمز انه بالرغم من ذلك فان خبراء المخابرات الامريكية اكدوا ان ايران مع كل ذلك لن تحرز نصرا عسكريا قاطعا .

ايران قتلت الاسرى العراقيين

وطالب طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقى ، بيريز دى كويلار السكرتير العام للامم المتحدة التحقيق فيما قامت به قوات ايران يوم ١١ سبتمبر الحالى بعد هجومها على منطقة جزيرة حقل مجنون الجنوبى بقتل الضباط والجنود العراقيين بالجزيرة بعد اسرهم وتعذيبهم بتقييد ايديهم وارجلهم بالحبال ..

وطالب الوزير العراقى ، السكرتير العام للامم المتحدة والمجتمع الدولى بوضع حد لممارسات النظام الايرانى اللاانسانية ..

سعر البترول ينخفض

نيويورك - أ.ف.ب :
هبطت اسعار النفط فى سوق البيع الاجلة فى نيويورك اول امس بشكل كبير وانخفضت الاسعار فى الشحنات المتعاقد على تسليمها قريبا الى اقل من ١٥ دولارا للبرميل ..

وجاء هذا الانخفاض بصفة خاصة اثر نشر معلومات فى لندن تفيد بان انتاج منظمة اوبك من البترول خلال شهر اغسطس الماضى بلغ ٢٠,١٣ مليون برميل يوميا مقابل ١٩,٧٧ مليون برميل يوميا خلال شهر يوليو ..

وبترول بريطانيا

وفى لندن انخفض سعر برميل البترول من نوع برينت من انتاج بحر الشمال الى ١٤,١٠ دولار صباح امس وهو ادنى مستوى له منذ شهر تقريبا فى السوق الدولية تسليم اكتوبر/تشرين اول/القادم ..

ويشير السماسرة الى ان الانخفاض فى السعر امس يرجع الى تراجع الاسعار فى السوق الامريكية والى زيادة العرض عن الطلب فى السوق الدولية وتوفر كميات كبيرة من البترول المخزون ..

وزير الصناعة بقية ص ١

وقال ان انتاج السكر ارتفع الى ٨٠٠ الف طن مقابل ٧٨٠ الف طن وارتفع انتاج زيت الطعام الى ٢٧٣ الف طن مقابل ٢٦٩ الف طن .. وبلغ انتاج المسلى الصناعى ١٦٦ الف طن مقابل ١٧٩ الف طن وانخفض انتاج صابون الغسيل الى ١٩٨ الف طن مقابل ٣٤٦ الف طن فى العام الماضى بسبب نقص الشحوم ..

واكد انه تم حل المعوقات التى تواجه انتاج الصابون بعد توفير النقد الاجنبى لاستيراد الشحوم وبدأت المصانع تعمل بطاقتها الكاملة

وقال انه سيتم التوسع فى تصنيع المنظفات الصناعية وقد ارتفع الانتاج الى ٧٢ الف طن مقابل ٦٤ الف طن فى العام الماضى .

كما زاد انتاج الصلصة الى ٨ آلاف طن مقابل ٦ الاف طن وزاد انتاج النشا الى ٣٠ ألف طن مقابل ٢٦ الف طن ..

وقرر وزير الصناعة فى هذا الاجتماع تشكيل لجنة من رؤساء الشركات الغذائية لدراسة اقامة مجمع صناعى بسوهاج بتكلفة ١٢٠ مليون جنيه ليتم تنفيذه فى الخطة المقبلة .. كما سيتم تطوير مصانع العلف لزيادة الانتاج الى ٣ مليون طن سنويا مقابل ١,٥ طن حاليا .. كما تقرر البدء فى تعبئة زيت الطعام التموينى فى محافظة القاهرة اعتبارا من العام المالى القادم بعد نجاح التجربة بالاسكندرية ..

منظمة العفو تطلب التحقيق فى تعذيب السجناء بالارض المحتلة

طالبت منظمة العفو الدولية باجراء تحقيقات كاملة فى الانباء بتعذيب السجناء فى الاراضى العربية المحتلة وفى مناطق الجنوب اللبنانى التى تخضع للسيطرة الاسرائيلية

وناشدت المنظمة السلطات الاسرائيلية بأن تسمح باجراء تحقيقات مستقلة وباعلان نتائجها

سوريان يتشاجران بالرصاص فى فندق بباريس

باريس - أ.ف.ب :
اصاب صعب نحاس رئيس هيئة السياحة السورية بالرصاص رجل الاعمال السورى باشا تاج جميل اثر مشادة حادة بسبب خلاف تجارى عند منتصف الليل فى غرفة تاج بالطابق الخامس للفندق بلازا اتينيه وفجأة اطلق نحاس ٤٩ سنة رصاص مسدسه خمس مرات على تاجروهو رجل اعمال يقيم فى الولايات المتحدة وقد نقله مصابا فى الصدر والظهر الى المستشفى

لعبة السلطان

جلالة الملك اصابه الملل .. قرر ان يلعب لعبة جديدة لعلها تضحكه .. طلب من وزيره ان يتنكر مثله ويذهبا الى بيت «ابو عزة» اكبر المغفلين فى المدينة والرجل الذى لا يخفى حلمه الدائم بان يصبح ملكا ولو لمدة ٢٤ ساعة انه لايسعى للحكم وانما للانتقام من «شهبندر التجار» ورجل الامن المفترى .. اما معاونه «عرقوب» فله هدف اخر هو «بيت المال» يريد مفاتيحه وخزائنه .

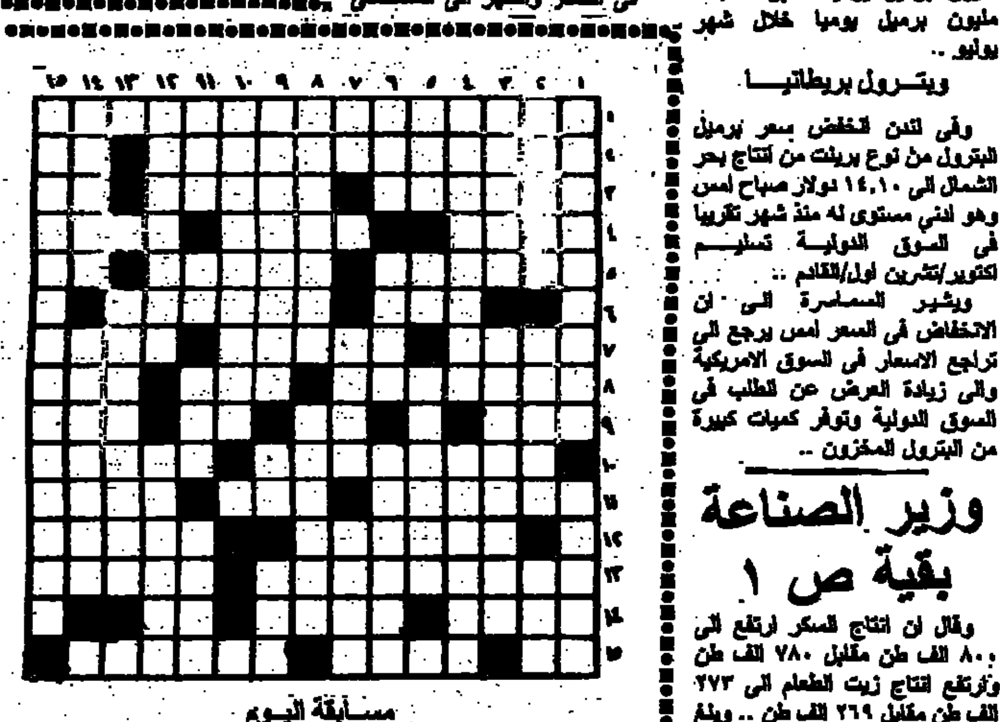
فى بيت «ابو عزة» شجار لا ينقطع .. الزوجة تلوم الرجل لانه لايبذل جهدا للحصول على المال ويتسامر وبشكوه للملك والوزير المتخفيان ويستمر السمر وينشب فتقول الزوجة الغاضبة : اه لو التقى بجلالة الملك سوف اخبره بان الجوع فى كل بيت وان اللصوص يملأون البلاد .. يضحك الملك ويدعى انه صديق لصاحب الجلالة ويعطيها خطاب توصية تستطيع به ان تدخل القصر فى الصباح .

بطريقة ما يلفقون «ابو عزة» يلبس الحرير ويضعونه فى سرير الملك ويعتلى العرش ويكشف خيانة ضابط الامن والحاشية وتأتيه زوجته فى الصباح فلا تعرفه زوجته لم تعد تعرفه .. وتبدأ الشكوى .. ولكنه لم يعد يسمع فقد تسلل العرش الى خلايا جسمه بله الرداء الملكى اصبح شيئا فشيئا يتصرف مثل الملوك .. الملك الحقيقى يحس ان اللعبة تكاد تكون حقيقة .. الوزير يتخلى عن الملك ويستعيد مكانته عند الملك المزيف الذى كان اسمه «ابو عزة» .

هنا يتدخل المخرج ويخرج الناس يسأله رأيهم ويسدل الستار .

الرواية تبدو حدوته استخلصها الكاتب المسرحى السورى «عبدالله ونوس» من ليالى الف ليلة .. ولكنها ليست كذلك .

محمد العزبى



مسابقة اليوم

الكلمات المتقاطعة

افقيا :

١ - قصة لاحسان عبدالقدوس

٢ - مدينة امريكية - لم ينضج

٣ - من الاشجار - حواس - للتعريف

٤ - يطمس (معكوسة) - سفينة حربية معكوسة) - جزيرة بايطاليا

٥ - من اسفار العهد القديم (معكوسة) - اعصار (مبعثرة) - صديق (معكوسة)

٦ - لحب - يخطرنى

٧ - مشاق (معكوسة) - من مشتقات البترول - لغة هندية (معكوسة)

٨ - ممثلة امريكية (معكوسة) بيت للعبادة - كلمة تعجب

٩ - حصير مقلى (معكوسة) للنداء - حرفان متتاليان - مقدار مايعد

١٠ - شبة جزيرة بتركيا - عاصمة النرويج (معكوسة)

١١ - فوضوى - فاكهة - لاعب كرة ارجنتينى

١٢ - لقب ملحن مصرى (معكوسة) - شهر ميلادى

١٣ - تل مشهور فى روما - توالد

١٤ - الة نفخ (معكوسة) - غطاء للوجه - ثلثا (قوس)

١٥ - متشابهان - من الطيور - من الانبياء

راسيا :

١ - اله الطب عند الاغريق - نومى

٢ - منه (معكوسة) - الهه - ثنى

٣ - تنتسب - حارس مرمى مصرى معتزل

٤ - شاعر مصرى راحل - القلوظ

٥ - نصف (اوهار) للتغيير - بلد اوربى (معكوسة)

٦ - حرف ابجدى - يصوب (معكوسة) - من الامراض (معكوسة)

٧ - احفظ - لمعان - مصرع (معكوسه)

٨ - من الانبياء - عاصمة كندا

٩ - ولاية سابقة بالهند - من اجلى - سوء فهم

١٠ - اوبريت لفريد الاطرش

١١ - اهجم - حزن (معكوسة) هش - يتجنب

١٢ - مدينة سويسرية - نظارة لعين واحده (معكوسة)

١٣ - مؤرخ عربى قديم (معكوسة)

١٤ - اسلحة دمار - رواية لنجيب محفوظ

١٥ - فيلم لعبد الحليم حافظ (معكوسة)

حل مسابقة امس

انت والنجوم

الحمل : تقابل صديق لك لم تره من فترة .

الثور : صفقة مربحة تعقدها فى المساء وتعوض الخسارة .

الجوزاء : أمامك مركز مرموق .. وعرض مغرى فلا ترفضه .

السرطان : السعادة تعم الاسرة هذا الاسبوع .

الاسد : الهدوء والرزانة والتفكير الدقيق سمات كل رجل ناجح .

العذراء : أبتعد عن كل ما يقلق راحتك اليوم .

الميزان : ناجح فى عملك وأحذر من أعدائك .

العقرب : أحداث مثيرة مفاجأة حاول أن تتقبلها بصدر رحب .

القوس : لا تقلق على شىء .. وكل موضوعاتك تمشى فى مجراها

الجدى : انسان يتربص بك ويترقب خطواتك .

الدلو : مفاجأة سارة صباح اليوم .

الحوت : كل ما تنفقه من مال ستعوضه فى القريب العاجل .

الجو اليوم فى مصر والعالم

طقس معتدل على شمال البلاد حار فى الجنوب وتظهر السحب المتوسطة متكاثرة على سلاسل جبال البحر الاحمر واقصى جنوب الصعيد حيث الفرصة مهيأة لسقوط الامطار المصحوبة برعد احيانا على تلك المناطق.

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٣٣	٢٣
الاسكندرية	٣٠	٢٣
مطروح	٢٩	٢٠
بورسعيد	٢٩	٢٥
الاسماعيلية	٣٤	٢٢
السويس	٣٣	٢٤
الفيوم	٣٤	٢١
المنيا	٣٤	٢٠
اسيوط	٣٥	٢٠
الاقصر	٤٠	٢٣
اسوان	٤٠	٢٤
الغردقة	٣٤	٢٦
سيوه	٣٦	٢١
الوادى	٣٩	٢٥
العريش	٣٢	٢١
نخل	٣٣	٢٠
الطور	٣٤	٢٢
رفح	٣١	٢٠
شرم الشيخ	٣٣	٢١
كاترين	٢٣	١٠

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٤٠	٢٧
مسقط	٣٥	٢٦
مكة	٤٢	٣٠
جدة	٣٩	٢٥
بغداد	٤٠	٢٦
عمان	٣٢	١٩
الدار البيضاء	٣٣	١٨

عواصم العالم

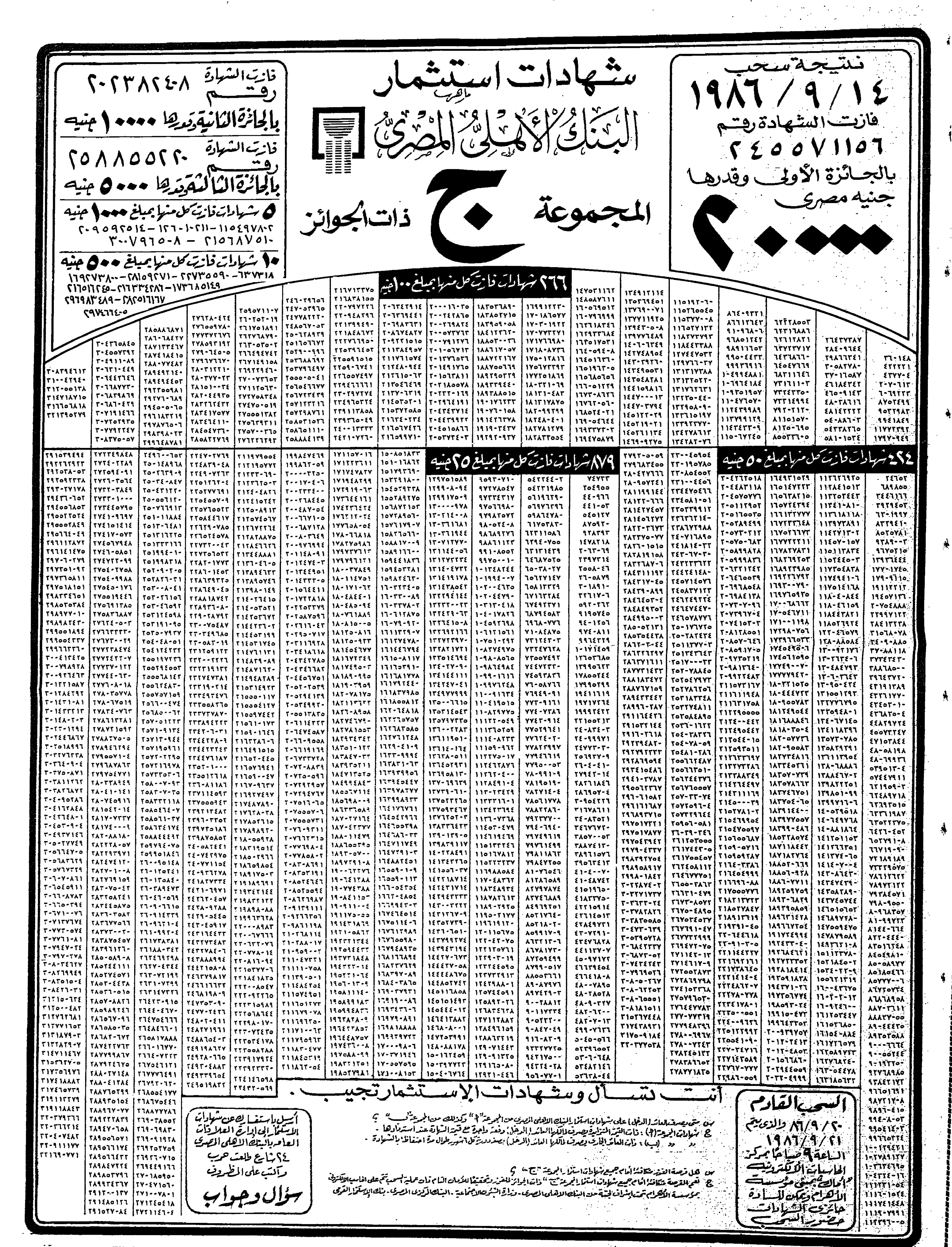
	عظمى	صغرى
نيويورك	١٨	٤
موسكو	١٤	٩
بون	١٢	٨
لندن	١٢	٨
باريس	٢٥	٩
روما	٢٧	١٧
اثينا	٣٢	٢٤

حالة البحر

المتوسط :
الرياح : شمالية الى شمالية شرقية من ٨ عقدة الى ١٨ عقدة .
البحر : خفيف الى معتدل .
الموج : من $\frac{1}{2}$ الى ١ متر

الاحمر :
الرياح : جنوبية شرقية الى شرقية من ١٠ عقدة الى ٢٠ عقدة .
البحر : خفيف الى معتدل
الموج : من ١ الى ٢ متر.

تم بحمد الله تعالى حضره أهل العروسين والاصدقاء حفل زفاف الانسه ايمان الموظفة بادارة مرور شرطة الاسكندرية كريمة الزميل محمد عبد الموجود المصور الصحفى بجريدة الجمهورية بالاسكندرية على الاستاذ نصر الدين عبد العزيز محمود الف مبروك للعروسين بالرفاء والبنين والد العروسة محمد عبد الموجود



شهادات استثمار البنك الأهلي المصري

المجموعة ج ذات الجوائز

نتيجة سحب ١٤/ ٩/ ١٩٨٦

فازت الشهادة رقم
٢٤٥٥٧١١٥٦
بالجائزة الأولى وقدرها
جنيه مصري
٢٠٠٠٠

فازت الشهادة رقم **٢٠٢٣٨٢٤٠٨**
بالجائزة الثانية وقدرها **١٠٠٠٠** جنيه

فازت الشهادة رقم **٢٥٨٨٥٥٢٢٠**
بالجائزة الثالثة وقدرها **٥٠٠٠** جنيه

٥ شهادات فازت كل منها بمبلغ ١٠٠٠ جنيه
١١٥٤٩٧٨٠٢ – ١٢٦٠١٠٢١١ – ٢٠٩٥٩٢٥١٤
٢١٥٦٨٧٥١٠ – ٣٠٠٧٩٦٥٠٨

١٠ شهادات فازت كل منها بمبلغ ٥٠٠ جنيه
٦٣٧٣١٨ – ٢٢٧٣٥٥٩٠ – ٢٨١٥٩٢٧١ – ١٦٩٢٧٣٨٠٠
١٧٣٦٨٥١٤٩ – ٢١٦٣٣٤٢٨٦ – ٢١٦٥١١٢٤٥
٢٨٢٥١٦١٦٧ – ٢٩٦٩٨٣٤٨٩
٢٩٧٤٦٦٤٠٥

٢٦٦ شهادات فازت كل منها بمبلغ ١٠٠ جنيه

٨٧٩ شهادات فازت كل منها بمبلغ ٢٥ جنيه

٢٤٢ شهادات فازت كل منها بمبلغ ٥٠ جنيه

أنت تسأل وشهادات الاستثمار تجيب.

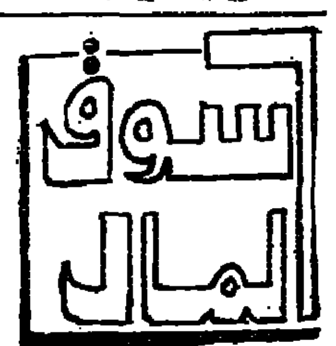
س: حتى يصرف العائد (الدخل) على شهادات استثمار البنك الأهلي المصري من المجموعة "أ" وكذلك من المجموعة "ب"؟
ج: شهادات المجموعة (أ): ذات القيمة المتزايدة يصرف لأصحابها العائد (الدخل) دفعة واحدة مع قيمة الشهادة عند استردادها.
" " (ب): ذات العائد الجاري ويصرف لأصحابها العائد (الدخل) بصفة دورية كل ٦ شهور طوال مدة احتفاظه بالشهادة.

س: هل فرصة الفوز متكافئة أمام جميع شهادات استثمار المجموعة "ج"؟
ج: نعم الفرصة متكافئة أمام جميع شهادات استثمار المجموعة "ج" ذات الجوائز المقررة وتحقيقاً للأمان التام فإن عملية السحب تتم على الحاسب الإلكتروني بمؤسسة الأهرام تحت إشراف لجنة من البنك الأهلي المصري، وزارة الشئون الاجتماعية، البنك المركزي المصري، بنك الاستثمار القومي

أرسل باستفسارك عن شهادات الاستثمار إلى إدارة العلاقات العامة بالبنك الأهلي المصري
٢٤ شارع طلعت حرب
واكتب على المظروف
سؤال وجواب

السحب القادم
٢٠/ ٩/ ٨٦ والذي يتم
٢١/ ٩/ ١٩٨٦
الساعة ٩ صباحاً بمركز الحاسبات الإلكترونية
بمبنى مؤسسة الأهرام ويمكن للسادة حائزي الشهادات حضور السحب

هكذا استلم الأصل



ترقيات وتعيينات

أنور حجازى .. وكيلا أول للنقل البحرى

أصدر الدكتور على لطفى رئيس مجلس الوزراء قرارا بتعيين اللواء أنور حجازى وكيلا أول لوزارة النقل البحرى .

مارونى .. رئيسا لهيئة ميناء الاسكندرية

وتعيين عاطف حسن مارونى رئيسا لمجلس ادارة هيئة ميناء الاسكندرية .

د . توفيق .. وكيل لهندسة الاسكندرية

أصدر الدكتور فريد مصطفى رئيس جامعة الاسكندرية قرارا بتعيين الدكتور محمود توفيق سالم استاذ هندسة المواصلات وكيلا لكلية هندسة الاسكندرية لشئون التعليم والطلاب .

زكريا .. بالدرجة العاليه بالحكم المحلى

صدر قرار رئيس الوزراء بتعيين زكريا أحمد سيد احمد البرارى فى احدى وظائف الدرجة العالية بمجموعة وظائف قيادات الحكم المحلى اعتبارا من ٢١ نوفمبر ٨٣ بتاريخ صدور قرار رئيس مجلس الوزراء رقم ١١٠٧ لسنة ٨٣ .

توقف اتيكو عن الانتاج .. والديون ٥٠ مليون جنيه

د . حجازى : الخسائر بسبب سوء الادارة

توقفت الشركة العربية اتيكو الصناعات الخشبية .. وهى احدى شركات الاستثمار عن الانتاج .. لم يصرف العاملون بها مرتباتهم منذ ٤ شهور .

ارتفع حجم الديون على الشركة الى ٥٠ مليون جنيه برغم انها كانت تنتج بما قيمته ٣ ملايين جنيه .

د . عبد العزيز حجازى

العمال يطالبون بتشغيلها والمساهمة برأس المال

تحقيق
سهير أبو العلا

اجمع الخبراء على ان خسائر الشركة ترجع الى سوء الادارة وانها بدات براسمال لايكفى لتشغيلها واكد بنك مصر ايران أكبر دائن للشركة انه يعارض التصفية ولابد من البحث عن حل لاعادة تشغيل الشركة بأسلوب اقتصادى وبخطة إنتاج ومبيعات جيدة .

وكان الدكتور على لطفى رئيس الوزراء قد شكل لجنة لبحث طلبات توقف تشغيل الشركة .. ورفضت اللجنة طلب التوقف من الناحية الشكلية واعتباره كأن لم يكن .

وقالت هيئة التأمينات الاجتماعية انه لايمكن صرف تأمين ضد البطالة الا اذا صدر قرار من اللجنة بالتوقف ولم يصدر القرار حتى الان ولذلك لن يتم الصرف للعمال .

العمال لم تصرف مرتباتهم

وتبدأ القصة عندما تقدم ٩٢٠ عاملا بالشركة .. بمذكرات الى رئيس الوزراء . ووزير القوى العاملة . بعد توقف الشركة عن الانتاج وعدم صرف مرتباتهم منذ شهر مايو الماضى وحتى الان لم تقم الشركة بصرف المرتبات .

ويقول مهدى حتاتة رئيس اللجنة النقابية للعاملين انه تم تأسيس الشركة فى ١٥ مارس عام ٧٦ لانتاج الموبيليا النمطية وجميع انواع الاثاث طبقا للقانون ٤٣ لسنه ٧٤ وتضم الشركة ٧ مصانع يقدر الانتاج شهريا بجميع مصانع الشركة بحوالى ٣ ملايين جنيه عدد العاملين ٩٢٠ عاملا مرتباتهم ٨٣ ألف جنيه .

تدهور المبيعات

بدأ حجم مبيعات الشركة يتراجع ويتدهو منذ بداية عام ٨٤ ليصل الى ١٠ ملايين جنيه و ٤٣٦ ألفا مقابل ١٢ مليونا و٥٧٨ الف جنيه وانخفض فى عام ٨٥ الى ٤ ملايين و ٣٨٤ الف جنيه ..

جنيه .. رغم أن الشركة تنتج جميع أنواع الاخشاب التى يحتاج إليها السوق المحلى مثل الخشب الارو والزان وهى أنواع تستخدم فى صناعة الاثاث . بلغ حجم القروض التى حصلت عليها الشركة من البنوك ولم تسددها بحوالى ٣٧ مليون جنيه بالاضافة الى قيمة مستحقات هيئة التأمينات الاجتماعية وقدرها ٢ مليون جنيه .

وقد خالفت الشركة المادة رقم ١٠٧ من قانون العمل رقم ١٣٧ لسنة ٨١ بالتوقف الكلى عن الانتاج .


علاء خليل

د . إبراهيم مختار

وقد تم تعيين د . عبد العزيز حجازى رئيسا لمجلس ادارة الشركة وفى اول اكتوبر عام ٨٥ وخلال هذه الفترة قام بعده محاولات مع البنوك والمساهمين لتشغيل الشركة ودعا لعقد جمعية عمومية يوم ٢٦ يونيو الماضى وتقرر خلال الاجتماع ان تساهم البنوك بحوالى ٣ ملايين جنيه والمساهمين بمليون جنيه واعطاهم مهلة لايداع هذه المبالغ حتى يوم ١٥ يوليو الماضى الا ان البنوك لم تقم باقراض الشركة هذا المبلغ حتى اليوم .

وتقدم جمال اسماعيل القائم باعمال مدير عام الشركة الى مكتب العمل بالدقكه بطلب التوقف الكلى بتاريخ ٢ يوليو الماضى وقد تم توقف الشركة عن الانتاج .

وقد طالب العمال بالسماح لهم بالمساهمة فى راس المال بقيمة مستحقاتهم عن مرتباتهم مدة ٤ شهور وتقدر بحوالى ٤٥٠ الف جنيه حتى يكون لهم الحق فى تشغيل الشركة .. وكثير من المساهمين يرغبون فى المشاركة بدفع اكثر من مليون جنيه .. وقال العاملون ان تشغيل الشركة هو الضمان لتسديد كل المستحقات للبنوك والعاملين وهيئة التأمينات .

سوء الادارة

والتقت الجمهورية مع الدكتور عبد العزيز حجازى فقال توليت رئاسة الشركة لانقاذها من الخسائر المتلاحقة الا ان سوء الادارة منذ بداية تأسيس الشركة ادى الى هذه الخسائر بالاضافة الى ان راس المال غير كاف مما ادى الى تراكم الديون على الشركة الى ان وصلت الى ٥٠ مليون جنيه .

وقال اننى اتصلت بالبنوك الدائنه لايجاد حل لاعادة تشغيل الشركة مرة اخرى ولكن لم يتم التوصل الى حل حتى الان ..

واضاف .. انه بالنسبه لمرتبات العمال فيمكنهم صرف مرتباتهم من هيئة التأمينات الاجتماعية .

بنك مصر ايران يعارض التصفية !

وقال د . ابراهيم مختار مدير عام بنك مصر ايران وهو اكبر دائن للشركة .. اننا ندرس حاليا مع جميع الاطراف ايجاد حل لهذه الشركة فليس من مصلحة اى طرف ان يتم تصفيتها وأكد أنه ليست المشكلة هى إقراض الشركة فهى تحصل على قروض منذ ٦ سنوات ولم تسددها والحل ان مثل هذا المشروع يحتاج الى ادارة جيدة ومطلوب منتجات جيدة ويحتاجها السوق . وايضا كيفية تسويق هذه المنتجات بنجاح .

هيئة الاستثمار

وقال علاء خليل رئيس قطاع بالهيئة العامة للاستثمار ان دور الهيئة هو متابعة المشروعات للتأكد من ان نشاط المشروع واغراضه هى نفس الاغراض التى وافقت على اساسها الهيئة بتأسيس الشركة وقال انه اذا تعثرت الشركة فليس على الهيئة اى التزام باى شىء .

واضاف ان الهيئة قامت بارسال لجنة لشركة اتيكو لبحث حالتها وقدمت مذكرة الى رئيس الوزراء .

الضرائب تنتظر الاصلاح الادارى

الاصلاح الاقتصادى يمضى بخطوات جادة .. والاصلاح عملية متكاملة ولن يتم بتنظيم الاستيراد او التعريفه الجمركية ولكن بمراجعة لكافة أوجه النشاط الاقتصادى وفى مقدمتها رفع كفاءة أجهزة التحصيل الضريبى ...

ولذلك فان مصلحة الضرائب تحتاج الى خطوات جديدة للاصلاح الادارى لمواجهة حالة اللامبالاه والتسيب التى تسود بعض المأموريات وتركز على تصدير المكاتبات لصغار الممولين بينما تتراكم بعض الملفات الكبيرة والمفتوحة منذ سنوات وتكاد تسقط بالتقادم برغم انها يمكن ان نحقق حصيلة لابأس بها .

وفى مأمورية المهن الحرة بجاردن سيتى قصص غريبه وعجيبة تستدعى المواجهة لان المأمورية ترسل خطابات بطريق الخطأ .. وتطلب الممولين الصغار بمبالغ عن سنوات لم يكن لهم فيها نشاط .. ومن هذه الحالات .. ممول توقف عن النشاط فى ابريل ١٩٧٨ .. ولكن المأمورية لم تفحص ملفه بعناية ولذلك لم يشاهد المأمور الفاحص قرار وقف النشاط مما جعله يرسل مطالبه للممول بسداد مبلغ ٥٧ جنيها عن العام الضريبى ١٩٧٩ بعد وقف النشاط بعام كامل .. وقدم الممول الطعن على النموذج ٣ و٤ .. ولم يفحصه احد لان المأمورية تصر على موقفها المخالف .. وأرسلت الى الممول الإنذار النهائى بالسداد والتهديد بتوقيع الحجز على ممتلكاته وامواله للمطالبة بضرائب عن نشاط لم يحدث .. والواقعة المنشأة للضريبة غير موجوده ومكاتبات المأمورية الى هذا الممول وتهديداتها لاتزال مستمرة للمطالبة بهذا المبلغ المتواضع فى الوقت الذى لاتزال ملفات كبار الممولين مفتوحة بلا فحص ولا محاسبة فهل هذا يتناسب مع الاصلاح المنشود والعدالة التى نسعى لتحقيقها .. بالطبع لا ويحتاج الامر الى مواجهة ولكن كيف ...

عبد الله نصار

بروتوكول تجارى خمس سنوات مع رومانيا

كتب جلال راشد

محسن شهاب

يغادر القاهرة يوم الاحد القادم الى رومانيا وفد اقتصادى وتجارى برئاسة محسن شهاب رئيس هيئة القطاع العام للتجارة الخارجية لتوقيع بروتوكول تجارى طويل الاجل لمدة خمس سنوات ويبدأ تنفيذه فى عام ١٩٨٧ حتى ١٩٩٢ ويبلغ حجمه الف مليون دولار .

وقال محسن شهاب : ان حجم بروتوكول ١٩٨٧/١٩٨٨ يبلغ ١٥٠ مليون دولار تصديرا واستيرادا لكلا البلدين وترتفع ٥٠ مليون دولار عن كل اتفاق سنوى جديد بين البلدين وقال انه اتم اختيار شركة النصر للتصدير والاستيراد بتنفيذ الصفقة عن الجانب المصرى وسيتم اختيار مؤسسة رومانية لتنفيذ الجانب الرومانى .

وصرح كمال هلالى رئيس شركة النصر للتصدير والاستيراد ان اهم السلع التى سيتم تصديرها للجانب الرومانى القطن الخام ونفتالين ومنتجات جلدية وفوسفات ارز كبريت

واهم السلع التى سيتم استيرادها من خلال الاتفاق حديد التسليح والاسمنت والاخشاب والورق والصودا الكاوية .

تعديل بعض مواصفات الخبز :

الخبز الساخن بأوزان ١٣٠ و١٣٥ و١٦٠ جراما للرغيف
تحديد نسبة الرطوبة والقطر .. بالخبز بالمحافظات

كتب ابراهيم حسنين :

●● اصدر الدكتور ناجى شتله وزير التموين قرارا نص على انه يجب ان يكون الخبز المنتج طبيعى المذاق والرائحة مطابقا للمواصفات التى تحددها الوزارة ولايجوز ان تزيد نسبة رطوبة الخبز الساخن عن ٣٩٪ والخبز البارد عن ٣٨٪ عدا الاسكندرية والبحيرة وبورسعيد وبندرى المنصورة وطنطا بالدقهلية والاسماعيلية فلاتزيد نسبة الرطوبة بها عن ٣٧٪ للخبز الساخن و ٣٦٪ للخبز البارد ويقصد بالخبز البارد المهوى تهوية تامة لمدة ٣ ساعات على الاقل بعد عملية الخبز .

●● وتضمن القرار انه فى المخابز المرخص لها بانتاج للرغيف الساخن من الخبز البلدى المصنع من دقيق القمح استخراج ٨٧,٥٪ يكون وزن الرغيف ١٣٥ جراما ولايقل قطره عن ١٧ سم فيما عدا الاسكندرية والبحيرة وبورسعيد وبندرى المنصورة وطنطا بالدقهلية وراس البر وجمصة بدمياط والقنطرة بالاسماعيلية .. ويكون انتاج الرغيف بوزن ١٣٠ جراما ولايقل عن ١٧ سم ..

●● وفى المخابز الالية والنصف الية المرخص لها انتاج الرغيف البلدى من دقيق القمح استخراج ٨٧٪ ويكون الوزن ١٣٠ جراما ولايقل قطره عن ١٧ سم .

●● وفى المخابز المرخص لها بانتاج الرغيف الساخن من الخبز البلدى المصنع من دقيق القمح استخراج ٨٢٪ يكون وزن الرغيف ١٦٠ جراما ولايقل قطره عن ٢٢ سم عدا المحافظات والمدن فيكون وزن الرغيف الساخن بها ١٥٥ جراما

●● وفى المخابز الالية والنصف الية المرخص لها بانتاج خبز بلدى مقلف مصنع من دقيق القمح استخراج ٨٢٪ يكون وزن الرغيف ١٣٥ جراما والقطر ١٩ سم

٤٠ قرشا للجوافه بالتسعيرة الودية

يبدأ غدا تطبيق التسعيرة الودية للفاكهة للاسبوع القادم وتشمل ٥ أصناف على النحو التالى العنب البناتى بسعر ٧٠ قرشا للجملة و ٨٥ قرشا للمستهلك والرومى بسعر ٤٥ قرشا للجملة و ٦٠ قرشا للمستهلك والكمثرى الخشاج بسعر ٦٠ قرشا للجملة و ٨٠ قرشا للمستهلك والثلاجة بسعر ١٠٠ قرش للجملة و ١٢٥ قرشا للمستهلك والجوافة بسعر ٣٠ قرشا للجملة و ٤٠ قرشا للمستهلك والموز البلاليكا بسعر ٥٠ قرشا للجملة و ٦٥ قرشا للمستهلك والبلدى نمرة ٢ بسعر ٨٠ قرشا للجملة و ١٠٠ قرش للمستهلك والبلدى نمرة ١ بسعر ٩٠ قرشا للجملة و ١١٠ قرشا للمستهلك .

السياحة والطيران

صلاح عطية

تعليمات جديدة لشراء تذاكر الطيران

فى تعليمات جديدة للادارة العامة للنقد بدأت شركات الطيران فى تطبيقها من سبتمبر الحالى تقرر عدم السماح للمصريين (او الاجانب) بشراء تذاكر طائرات لرحلات تبدأ من خارج مصر الا بالعملة الصعبة وان يقوم طالب التذكرة بتقديم ايصال استبدال العملية الصعبة المعادلة لقيمة التذكرة ..

وتقرر ايضا الا تقوم شركات الطيران باصدار قسائم التبادل ، بالجنيهات المصرية ..

كما تقرر كذلك ان تقوم مصر للطيران باصدار تذاكر الطيران لموظفى الحكومة والقطاع العام ومبعوثى الدولة والمسافرين على نفقة الدولة .. والا تقوم شركات السياحة باستخراج هذه التذاكر ، وان يكون السفر على مصر للطيران ، وان تقوم مصر للطيران باستخراج تذاكر السفر على الخطوط التى لا تطير عليها ..

●● احصائيـة ●●

فى احصائية اعلنتها شركة بوينج اخيرا قالت الشركة انها انتجت حتى الان خمسة الاف طائرة من مختلف الطرازات .. وقد احتفلت اخيرا بانتاج الطائرة رقم ٥٠٠٠ ، وجاء هذا الرقم خلال ٢٩ عاما .

وكانت اول طائرة خرجت من المصنع فى ٢٨ اكتوبر ١٩٥٧ وهى الطائرة البوينج ٧٠٧ ثم انتجت بعد ذلك ٧٢٧ ، ٧٣٧ ، ٧٤٧ ، ٧٥٧ ، ٧٦٧ .. وخلال ذلك تم نقل ٥,٦ مليار مسافر على متن طائرات البوينج وهو ما يتجاوز تعداد سكان العالم .. وقطعت الطائرات ٦٣,٢ مليار ميل اى ما يساوى ٣٤٠ رحلة ما بين الارض والشمس ..

وكان معدل انتاج طائرات البوينج ١٥ طائرة فى الشهر ويعادل انتاجها ٥٥٪ من عدد الطائرات النفاثة المنتجة فى العالم .

●● خطـوط جديـدة ●●

من اكتوبر القادم تبدأ الخطوط الجوية لسنغافورة (SIA) فى تشغيل ٣ خطوط جديدة الى كريستشيرش ، ونكا ، وكلكتا ، وتبدأ خطوط سنغافورة رحلاتها الى المدينة الاولى اعتبارا من ٧ اكتوبر برحلة اسبوعين كل يوم ثلاثاء .. والى دكا وكلكتا اعتبارا من ٢٩ اكتوبر برحلتين اسبوعية فى يومى الاربعاء والسبت ..

فى نفس الوقت بدأت خطوط سنغافورة رحلة ثالثة اسبوعيا بين سنغافورة ومدراس ..

صيدناوى الجامعات

الملابس الشتوية الحريمى من انتاج القطاع العام
تايير المحلة ٢١,٥ جنيه .. وفستان الزى الاسلامى ١٤,٩٥ جنيه

وتعرض فروع صيدناوى تشكيلة كبيرة من الملابس الشتوية الحريمى من انتاج القطاع العام والخاص على احدث الموديلات وبمختلف المقاسات الكبيرة والصغيرة المناسبة لكافة السيدات والانسات كالتالى :

بلوزة جرسيه الشوربجى ٦,٨٥ جنيه وفستان جرسيه الشوربجى بكم ٦,٩٥ جنيه وفستان ماكسى تريفيرا ١٥ جنيه و٦٠ قرشا وفستان ماكسى بالحرملة ١٠,٦٠ جنيه وفستان دمشق ١١ جنيه وجيب صوف ماكسى المحلة ١٢ جنيه وجيب تدريكو ٧,٢٥ جنيه وجيب تدريكو (٢٢٣) ٨ جنيهات وجيب حريمى ماكس كالونات ١٢ جنيه و١٥ قرشا وجيب تدريكو كاروه ٧٢٥ .

فستان حريمى كاروه صوف ١٨ جنيه و٥٠ قرشا وفستان التدريكو ٢١٥ جنيها وفستان تريفيرا ١٢ جنيها و٦٠ قرشا وفستان ماكس كاروه ١٦ جنيه و٢٥ قرشا .

تايير ماكسى ١٥ جنيه و٩٠ قرشا وتايير صوف المحلة ٢١ جنيه و٥٠ قرشا وجيب صوف المحلة كاروه ٢٤ جنيه و٥٠ قرشا .. وفستان ماكس كاروه ١٩ جنيه و٥٥ قرشا وفستان ماكس الزى الاسلامى ١٤ جنيه و٩٥ قرشا وتايير المحلة مكس ٣٤ جنيه و٩٥ قرشا وجيب صوف مطى ٧,٥ جنيه وفستان الشوربجى جرسيه بكم ٦٩٥ قرشا والى بعد غد .

أسعار العملات

العملة	التحويلات: سعر الشراء	التحويلات: سعر البيع	البنكنوت: سعر الشراء	البنكنوت: سعر البيع
١ دولار أمريكى	١٣٥,٠٠٠٠	١٣٦,٣٥٠٠	١٣٤,٣	١٣٥,٦
١ جنيه استرلينى	٢٠٠,٨٧٧٥	٢٠٢,١٣٨٩	١٩٩,٤	٢٠١,٤
١ مارك ألمانى	٦٥,٤٣٢٣	٦٦,٠٨٦٦	٦٥,١	٦٥,٨
١ فرنك فرنسى	١٩,٩٢٧٨	٢٠,١٧٧٦	١٩,٨	٢٠,–
١٠٠ ليرة ايطالية	٩,٤٨٦٩	٩,٥٨١٨	٩,٤	٩,٥
١ دينار كويتى	–	–	٤٥٣,٧	٤٥٨,٢
١ ريال سعودى	–	–	٣٥,٨	٣٦,٢
١ درهم الامارات العربية	–	–	٣٥,٢	٣٥,٦
١ دينار البحرين	–	–	٣٣٦,٥	٣٣٩,٩
١ دينار أردنى	–	–	٣٥٩,٧	٣٦٣,٣
١ ريال عمانى	–	–	٣٣٦,٦	٣٤٠,–
١ ريال قطرى	–	–	٣٤,٤	٣٤,٧

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
لوزان	ليبيرية	٣/٨٧	أبو سنبل	٤٩٣٧١١٠
كراكار	روسية	١٨	آمون	٤٩٣١٤٧٠
٦ أكتوبر	مصرية	مخطاف	المصرية	٨٠٠٠٥٠
كوبرك	روسية	مخطاف	آمون	٤٩٣١٤٧٠
برافابريما اكسبريس	إيطالية	مخطاف	أبو سنبل	٤٩٣٧١١٠
تكساس	أمريكية	٤٧	أبو سنبل	٤٩٣٧١١٠
صلاح الله	بريطانية	١٨	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
كارمن كارتيا	يونانية	٥١	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
ستريم بلايك	فلبينية	٦/٨٧	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
جومستينستى	رومانية	مخطاف	آمون	٤٩٣١٤٧٠
ميلان	تركية	مخطاف	آمون	٤٩٣١٤٧٠
فرصيا فيل أوفست	إيطاليه	١٨	أبو سنبل	٤٩٣٧١١٠

سفن السويس

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
العريش	مصرية	ميناتورز	٢٠٢٦٩
الفهد	سعودية	اسيوط	٢٥٨٢٥

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
مرزتال	ألمانية	اسوان	٢٠٧٩١
ورلدلان	بنمية	اسوان	٢٠٧٩١
أوناسس	ليبيرية	المنيا	٢٠٦٧٧
هاجونى	يونانية	المنيا	٢٠٦٧٦
يوزن	بنمية	اسيوط	٢٠٥٢٣
هوست	بنمية	دمنهور	٢٨٠٧٦
جولف سيان	اسبانية	دمنهور	٢٠٣٥٣
دودو	يوغسلافية	دمنهور	٢٠٣٥١

بورصة القاهرة

ساد الهدوء أمس بورصة الاوراق المالية بالقاهرة حيث جرى التعامل على اسهم ١٧ شركة تحسنت اسعار سهما واحدا وتراجع سهمان . وظلت باقى الاسعار ثابته .

تحسن سهم سوربتاجا ٤ قروش لوجود طلبات شراء – وسجل السهم ٩٨ قرشا مقابل ٩٤ فى الاقفال السابق .

تراجع سهم فايزر مصر ٣٦ قرشا لوجود طلبات بيع كثيرة وسجل فى اقفال امس ١٧ جنيها و ٣٠ قرشا مقابل ١٧ جنيها و ٦٦ قرشا فى الاقفال السابق انخفض سهم سجاد دمنهور ٧ قروش وسجل ٣٠١ قرش مقابل ٣٠٨ .

● هــذه الصــفحة مفتوحة لكل الاراء .. فأننا نؤمن بان الاراء الحـرة تصـنع مجتمعاً أفضـل ●

من ينمي السـياحة المصريـة ؟!

قرأت باهتمام بالغ ما نشره الاستاذ الدكتور عبد المنعم المشاط على هذه الصفحة يوم الجمعة الماضي عن تنمية السياحة المصرية . باديء ذي بدء فانني استعير العنوان الذي اختاره لمقاله واتفق مع سيادته تماما في عدة نقاط اساسية وجوهرية اهمها ان :

■ مصر دولة سياحية من الدرجة الاولى ولديها كل المقومات لتكون اكبر دولة سياحية في الشرق الاوسط ومن اكبر دول العالم جذبا للسياحة سواء كان ذلك عن طريق السياحة الثقافية او التاريخية او العلاجية او الدينية او الترفيهية او الرياضية .. او غير ذلك .

بقلـم
عادل عبد ربه دسوقي
مستشار الاتحاد المصرى للغرف السياحية

■ وانه لن ينمي السياحة في مصر الا ابناء مصر. ومصر لديها من الخبرات السياحية والكوادر من يرقى الى اعلى مستوى خبرة في العالم .

■ وان المتاحف في مصر والمزارات السياحية في حاجة الى نظرة فاحصة واعية لترقى الى المستوى الحضارى المناسب .

■ واننا مازلنا نعاني من نقص خطير في الوعي السياحي بين جماهير شعب مصر بمختلف طبقاته ومستوياته .

وعلى معادتي المطلقة لسماع صوت ينادي بالاهتمام بالسياحة مثل صوت السيد الاستاذ الدكتور عبد المنعم المشاط الا انني ارجوه ان يسمح لي ان اختلف مع سيادته في بعض ما ذكر في مقاله .

اسرائيل والسياحة

نعم اسرائيل ليس لديها الا القليل النادر من المقومات السياحية ولا يمكن مقارنتها باي حال من الاحوال بما لدى مصر ولكن الواقع ان اسرائيل يزورها سنويا مئات الالاف من السياح من كل دول العالم سواء منهم اليهودي او غير اليهودي .

ومصر لديها فرصة كبيرة للاستفادة من ذلك واستثماره لصالحها فالسائح القادم من امريكا او اوروبا او الشرق الاقصى الى اسرائيل يرغب دون شك في استثمار تذكرة الطائرة المرتفعة الثمن لزيارة ومشاهدة دول اخرى بجوار اسرائيل .. ومصر هي أعظم الدول جاذبية لهؤلاء السائحين .

وانا هنا لا امجد في اسرائيل ولكنى اتكلم من منطلق رجل يعمل في مجال السياحة وبعد ان صدر القرار السياسي بالاعتراف باسرائيل وتبادل السفراء وذلك بعد توقيع اتفاقية كامب ديفيد كان لابد لنا كرجال سياحة من التحرك بدلا من الوقوف جامدين وتترك الجانب الاسرائيلي يستثمر ذلك وحده ولصالحه بل وليبيع مصر سياحيا من خلال بيعه لاسرائيل .

وقرار مصر تبادل السفراء مع اسرائيل هو قرار سياسي سيادي لا دخل لنا به ولكن طالما انه صدر فيجب علينا جميعا خدمة مصر من خلاله وفعلا نجح رجال السياحة في مصر وعلى رأسهم مجلس ادارة الاتحاد المصرى للغرف السياحية في الوقوف موقف الند للجانب الاسرائيلي بحيث امكن استثمار الموقف السياحي لصالح السياحة الى مصر ..

من هذا المنطلق اعتقد ان توقيع اتفاقية سياحية مع اسرائيل هو امر هام وحيوى بالنسبة لنا في مصر ، والمتخوف من ذلك يقلل من قيمة المصريين فنحن لا نخشى الاسرائيليين او غيرهم ولن نترك شخصا ما يغرر بنا بل ان لدينا من الوعي والكفاءة ما يمكننا من الوقوف امام اى مراوغ وان نكون ندا لاى طرف كائن من كان .

فشل الدعاية بالخارج

نعم نحن لدينا مكاتب سياحية واعلامية ومكاتب لمصر للطيران وكل منها تحاول القيام بواجبها قدر الامكان ولكن نحن نظلم هذه المكاتب اذا طلبنا منها المستحيل فالدولة لم توفر لها الامكانيات المادية التي تجعلها تواجه مسئولياتها في الخارج واجمالي الاعتمادات المخصصة للدعاية السياحية في الخارج لا تتعدى المبلغ الذي ينفقه مكتب سياحي واحد لاى دولة سياحية في بلد واحد .

ولعله قد آن الاوان لكي نطالب بنسبة مئوية محددة من الدخل السياحي لتساهم بها الحكومة في الدعاية السياحية بالخارج .

دور اتحاد الغرف السياحية

ولم يقف قطاع الاعمال السياحي موقف المتفرج ازاء هذه المهمة فقد قام الاتحاد المصرى للغرف السياحية بتكوين صندوق لتمويل الدعاية السياحية بالخارج جنبا الى جنب مع القطاع الحكومي .

وقرر الاتحاد المساهمة بمبالغ معينة لهذا الغرض كما قررت غرفة الفنادق وغرفة شركات السياحة وغرفة المحال العامة السياحية وغرفة العاديات السياحية مساهمة كل اعضائها في هذا الصندوق بنسبة مئوية من دخلهم اقتناعا منهم بان كل دعم للنشاط السياحي في مصر سيعود عليهم بالخير وايمانا منهم ايضا بان الحكومة وحدها لن تستطيع القيام بعمل كل شيء .

اوبرا عايدة بالاقصر

وسوف ينفذ في القريب العاجل باذن الله ما يطالب به السيد الدكتور عبد المنعم المشاط من احداث عالمية فقد تم الاتفاق مع مؤسسة من النمسا وفريق اوبرا ايطالي على تنظيم عرض عالمي لاوبرا عايدة للموسيقار الايطالي فردى وذلك في الاقصر .

وسوف ينظم سنويا في هذا التاريخ احداث فنية اخرى بالاقصر ويجرى الان دراسة تنظيم احداث مماثلة في القاهرة والاسكندرية .

دور وزارة السياحة

نحن نظلم وزارة السياحة اذا انتظرنا منها ان تفعل المعجزات فالسياحة سواء في مصر او غير مصر ليست مهمة وزارة السياحة بل هي مهمة قومية لكل مواطن .. فالشيال بالمطار وسائق التاكسي وصاحب الجمل عند الهرم والشرطي وموظف الفندق وموظف الجمرك والجرسون في المطعم والمواطن العادى في الشارع كل هؤلاء وغيرهم مسئولون مسئولية متضاعفة عن نجاح السياحة الى مصر ومن هذا المنطلق تبنى الاتحاد المصرى للغرف السياحية فكرة تكوين المجلس الاعلى للسياحة وظل ينادى بها على مدى عشر سنوات الى ان تم مؤخرا تكوين المجلس في عهد وزارة السيد كمال حسن علي ويبدأ المجلس نشاطاته وسوف يبدأ في القريب العاجل ظهور ايجابيات وجود هذا المجلس .

وزير السياحة ..

نحن لا نريد ان يكون وزير السياحة خبيرا في الدعاية فالسياحة ليست هي دعاية فقط بل نريد وزيرا قوى الشخصية يستطيع ان يمثل قطاع السياحة ويدافع عنه امام زملائه بمجلس الوزراء وان يترك العمل الفني لقطاع الاعمال الذي يسانده ويقف الى جواره .




هذا رأيي
القصب وأشياء أخرى

قد يبدو الحديث عن مشكلة في سوهاج خاصا لا يهم غير ابناء هذه المحافظة .. ولكني بالحديث عن هذه المشكلة اضرب مثلا للارتجال الذي كاد يصبح طابعا في مجتمعنا .

الحكاية ان بعض اعضاء مجلس الشعب عن سوهاج ارادوا مشروعا لمحافظتهم ضمن الخطة الخمسية للدولة .. فقالوا لهم : ليس لدينا سوى مصنع للسكر .. ينفع ؟ قالوا ينفع !!

وظن هؤلاء انهم « جاءوا بالذئب من ذيله » ولو حسبوا ما تعبوا .

بدأ العمل بالمصنع في مدينة جرجا وسيعمل المصنع ابتداء من العام القادم لتبدأ المصائب الناجمة عنه .

يقع هذا المصنع الجديد على مسافة ٦٠ كيلو مترا فقط او يقل او يزيد قليلا من مصنع سكر نجع حمادى .. اى مصنعان في منطقة واحدة .. وهنا نريد ان نعرف الحكمة !!

اقيم المصنع على ٣٠٠ فدان من اجود الاراضي الزراعية . بجانب حوالي ٥٠٠ فدان يقال عنها ارض المصنع التي ستزرع قصبا .

الاراضي الزراعية في مركزى جرجا والمنشاة سيغطيها القصب تماما .. فلا قطن ولا برسيم ولا قمح بعد اليوم ولا شيء غير القصب الذي يظل واقفا كالنخيل خمس سنوات ينخر في الارض ويهلكها .

الآثار الاجتماعية للقصب في الصعيد مدمرة فهو مكان امين لاختباء العصابات وقطاع الطرق بالاضافة الى انه فرصة لايقاظ ثارات قديمة وخلق ثارات جديدة بين العائلات .

الفراغ الذي يخلقه القصب طويل .. فهو باق على الارض واصحاب الارض لا عمل لهم سوى الجلوس على المقاهي التي ستنتشر طبعا مع القصب . وبالتالي ستنشأ عادات سيئة وتقاليد خطيرة وأسألوا اهالي قنا واسوان عن القصب وما يسببه لهم من مخاطر .. فقرى هاتين المحافظتين يفرض على اهلها حظر التجول من غروب الشمس الى شروقها وهذا الحظر يفرض من العصابات والعائلات المتقاتلة التي تكمن دائما في القصب .

ومشكلة جانبية اخرى ناجمة عن مصنع السكر وهي ان هناك بعض المزارعين الوطنيين المخلصين يحاولون استصلاح الاراضي المغمورة بالمياه وردمها لتصلح للزراعة ويبحثون عبثا عن الاتربة لردم قطعة الارض التي يمتلكونها ويحاولون استصلاحها فيقال لهم ان جميع الاتربة محجوزة لمصنع السكر ويتضح ان شركة المقاولات المنفذة للمصنع تحصل على الاتربة وتبيعها بسعر ١٢ جنيها للعربة الواحدة وهذا البيع يتم لحساب هذه الشركة !!

المشروعات العامة مثل مصنع السكر اصبحت « تكية » وفرصة لمن يريد ان يكسب مثل شركة المقاولات التي تنفق على المصنع باليمين وتكسب من التراب بالشمال .. بالعجب : سوق سوداء حتى في التراب !!

ليكن هذا طلب احاطة الى رئيس الوزراء الدكتور علي لطفي والى د. يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والمهندس عصام راضي وزير الرى .

محمد أبو كريشة

تراكم الاخطاء .. واستيعاب الدرس

بقلم :
صبرى عبدالله قنديل

القطاع العام ظل ومازال الركيزة الاساسية في اقتصاد بلادنا ولقد جاءت تأكيدات السيد رئيس الجمهورية للمتخوفين والمتشككين بان القطاع العام باق ومستقل يؤدى رسالته القومية ولن يباع كما اشاع اصحاب المصالح الذاتية وانه لابد من احداث نهضة صناعية وادارية لتطويره حتى يؤدى دوره على المستوى المطلوب لانه يعد اقوى درع يحمى حياتنا الاجتماعية والاقتصادية امام طوفان التدخلات العالمية ..

والواقع فان هناك جانبا في هذا القطاع الحيوى ، لانقول يعطى كثيرا من المؤشرات السلبية من المنظور الاقتصادى ، ولكن نقول مداخل سلبية من الممكن ان تؤكد هذه المؤشرات لو تركت هذه الامور على ما هي عليه !!

فعلى المستوى الادارى فمازالت بعض القيادات تقود العمل في وحداته بأساليب تقليدية عتيقة او هناك من لايزال يقدم اهل الثقة على اهل الخبرة والمسئولية والاخلاص للعمل في الوقت الذي تحتاج بلادنا لكل نقطة من عرق مخلصة تخرج لدفع اقتصادها للامام ..

ايضا ومن هؤلاء من يأتي على قمة المسئولية لاستخدام النفوذ باشكاله الخاصة والعامة !! فهذا يتصور انه الاوحد في الميدان ولا يعود في قراراته الى اهل المشورة والرأى الا في امور شكلية وغير جوهرية بينما تعطى الثقة للاعوان والمحاسيب واهل الحظوة ممن لاشاغل لهم الا مصالحهم وتحقيق مطامعهم !! ومن هنا مايرجع الى ترسبات نفسية نشأت عليها بعض هذه القيادات او المفاهيم الخاطئة التي ترسخت في عقليتها فجعلتها ضيقة الصدر في ان تقبل النقد او كلمة حق !!

ان علينا ان نستوعب الدرس فالذى جعل اقتصادنا على مشارف موقف حرج هو مجموعة من تراكمات واخطاء مسئولين من مثل هؤلاء وآن الاوان لكي نواجه انفسنا بموضوعية مهما كانت مرارة الحقيقة وحجم ضحاياها ..

ولقد احسن السيد رئيس الوزراء صنعا حينما الزم الشركات بان تنشر ميزانياتها في الصحف حتى يطلع عليها الشعب لكن مايهم هذا القطاع وغيره ماقاله السيد رئيس الجمهورية من ضرورة تخليصه مما يعاني من قيادات فاشلة ولابد من تطهير مواقع العمل العام ومن عناكب خيمت على حركتها ومع صحوتنا المأمولة لايجب ان تبهرنا الظواهر المعلقة بالنفاق بل ان النهضة تتأكد بعد ان نعرف تفاصيل كل مايدور خلف الكواليس !!.

والرحلة ناجحة بكل المقاييس .. قمنا بأكبر حملة لتشويه صورة مصر وسعينا لاحداث الانقسام في السودان والحمد لله صواريخكم تضرب بغداد .. !!

من محمد دواره :
الى المواطنة العزيزة «خضرة» !

بقلـم
محمد دوارة

عزيزتي خضرة ...

وصلني خطابك وقد قرأته بكل عناية وكل امعان فلم يسعني في النهاية الا الاعجاب بما ورد فيه من حقائق ومن تصوير صادق لماضي الحياة في ريفنا المصرى عندما لم تكن الفلاحة البسيطة تملك شيئا مذكورا وعندما كانت كل الاعباء ملقاه على عاتقها وكل الحرمان نصيبها ونصيب اهليها ..

انت يا عزيزتي خضرة امية لا تقرأين ولا تكتبين ولذا فقد لجأت الى من يكتب لك ويعبر عنك .. وقد كان من نصيبك ان كان الكاتب الذي تطوع للقيام بهذه المهمة هو ابن عمدة .. ولكن - والحق يقال - ولحسن طالعك ابن عمدة اشتراكي وانسان مثقف ولذا فقد عبر عنك وعن حالك وحال امثالك خير تعبير ..

انا سعيد كل السعادة بما جاء في خطابك من حقائق عن الماضي الكريه الذي كنت فيه الخبازة التي لاينالها سوى النهب والحريق والحلابة التي لا تجرؤ على لحس قطرة مما تحلب ، والطاهية التي لايزيد نصيبها مما طهت عن الرائحة ..

ولكني اعتقد ان ذلك كله قد انتهى .. انتهى عهد الاقطاع والاقطاعيين ، انتهى عهد الاستغلال والمستغلين وبدأ عهد جديد نلت فيه كثيرا من حقوقك كانسان من حقك الان ان تتعلمي من حقك ان تصلي في العلم الى اعلى الدرجات .. في استطاعتك ان تتثقفي من اجهزة الاعلام الحديثة المتاحة ومن حقك ان تقولي لا لكل مالا يعجبك وكل ما يهدد انسانيتك وحقك في الحياة الكريمة .

عزيزتي خضرة ..

انني عندما وجهت اليك خطابي الاول وقد كتبته بكل الحب والاخلاص والرغبة في كل خير لك وللوطن .. كتبته وانا لا اعني خضرة واحدة بالذات بل كنت اعني كل « خضرة » اى كل فلاحة سواء كانت قادرة او غير قادرة .. سواء كانت ام العمدة او زوجته او ابنته وسواء كانت ام « عويس » الفلاح البسيط الاجير الفقير الذي لا يملك شيئا او الذي يملك بضع قراريط او قليلا من الافدنة .. كنت اوجه خطابي الى رمز مصر .. رمز الخضرة والنماء والخير .. ولهذا فقد بدأت خطابي بالاشارة الى الفلاحة الفرعونية الفلاحة التي رضيت التضحية حتى ان تكون هي عروس النيل ..

في خطابي الاول لك يا عزيزتي خضرة اشرت الى تماثيل المثال الكبير محمود مختار وانت تمارسين عملك في البيت وفي الحقل ونسيت ان اشير الى تمثال نهضة مصر لنفس المثال العبقرى الذي جعل فيه الفلاحة اى خضرة تنهض مصر .. واقفة شامخة وقد مدت يدها لتنهض ابا الهول الذي له قوة اسد وعقل وتمييز انسان .. كتبت لك خطابي الاول وفي ذهني وفي ضميري وفي عقيدتي انه لا نهضة لمصر الا بك وبجهدك وبخيرك سواء كنت ام العمدة ام زوجته او ابنته وسواء كنت ام عتريس ام زوجته ام اخته ام ابنته .. لا خير في مصر الا بك يا خضرة .. فلتتعلمي .. فلتتثقفي .. فلتنيمي لاحدث الازياء فتأكلي ما تشائين وما تشتهين من اطايب الاطعمة ولكن لا تنسي ابدا انك خضرة روح مصر وثورة مصر وشبع مصر واكتفاء مصر وان الريف دائما هو الذي يعطي للمدينة الغذاء وليس العكس .

امثلة من العالم

بين يدى الان كتاب مدرسي يقرأه التلاميذ في مدارس الشعوب التي تقرأ الانجليزية واسمه « اطفال العالم » وقد قرأته فاذا به يتحدث عن الريف في جميع انحاء العالم وخاصة في الدول الاوروبية واذا به يكشف للقارىء عن سر تفوق بلاد كهولندا والدانمرك وفنلندا والمانيا واسبانيا وايطاليا في الانتاج الزراعي والغذائي .. ان السر كامن في ان الاطفال والبنات والسيدات يعملون جميعا في الحقول .. يزرعون ويحصدون ويحلبون الالبان ويصنعون الزبد والجبن .. الاطفال يعملون في الصباح المبكر قبل الذهاب الى المدرسة ساعة او ساعتين والبنات والسيدات يعملن ساعات محددة تتفق مع ساعات فراغهم من الاعمال الاخرى .. فماذا كانت النتيجة .. كانت ان وصلت تلك البلاد الى الاكتفاء الذاتي بالنسبة للغذاء ثم وصلت بعد ذلك الى ان تمكنت من تصدير نسبة كبيرة من تلك المنتجات الى انحاء العالم .

انني يا عزيزتي خضرة احلم بيوم تصل فيه الى ما وصلت اليه تلك البلاد .. احلم بان تصدر صفائح الزبد المصرى وقد رسم عليها صورتك انت يا خضرة .. احلم بان نصدر صفائح الجبن بدل ان نستوردها وقد كتب عليها - وياللعار - انها مصنوعة بالطريقة الدمياطية .

عزيزتي خضرة ...

اؤكد لك ان الكاتب الذي اخترته للتعبير عنك قد فاته ان يدرك مقصدى فانني لم افكر - حاشا لله - في ان تعودى الى الجهل .. الى الحرمان .. الى المريس والجعضيض .. بل فكرت في ان تعودى الى الريف لا ما كان فيه من ظلم واستغلال .. بل ما كان فيه من عمل وانتاج .. واعتقد انه ليس من الامور المستحيلة الجمع بين نيلك حقوقك واعطائك الوطن حقه .

ان من زعم ان مصرنا يمكن ان تقوم لها قائمة بغير جهد خضرة الفلاحة المنتجة انما يخطىء خطأ كبيرا وانما يبعدنا عن خير هو في ايدينا ..

واخيرا يا عزيزتي خضرة فانا لا اؤنبك ولا الومك على ما جاء في خطابك من اتهام لي باني من البهوات الذين يأكلون حتى التخمة ثم يتجشأون ويقولون « يا سلام على خير بلدنا » فانه ليس خطاك ولا تعبيرك بل هو تعبير الكاتب الفاضل ابن العمدة الذي اؤكد انه يعرف الاكل حتى التخمة ثم التجشؤ بعد الاكل اكثر مما اعرف واؤكد لك انني لم امارس تلك الحالة في حياتي حتى عندما كنت اتناول الطعام على مائدة العمدة الذي وصفت في خطابي الاول لك ..

على كل حال لا يسعني الا شكر الاستاذ الفنان حمدى غيث على عنايته واحب ان انبهه انه في تعبيره عما يدور في خاطر خضرة قد عبر عن « خضرة » الماضي الكريه اما خضرة اليوم فانها شيء اخر ونحن نريد لها ان تعيش وان تنال حقها وان تأكل مما تصنع قبل ان يأكل الاخرون وفي نفس الوقت تعمل وتنتج ولا تنسى انها روح مصر ووفرة مصر وشبع مصر ريفا وحضرا .

اراء .. وافكـــار
ضـريبة المهن غير التجـارية

نص القانون الخاص بضريبة المهن غير التجارية على ان يكون تحديد صافي الارباح على اساس نتيجة العمليات المختلفة طبقا لاحكام هذا الباب بعد خصم جميع التكاليف اللازمة لمباشرة المهنة ومنها رسوم القيد والاشتراكات السنوية ورسوم مزاولة المهنة والضرائب ما عدا الضريبة على ارباح المهن غير التجارية التي يؤديها الممول طبقا لهذا القانون .

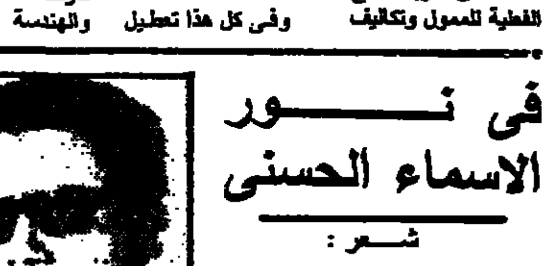
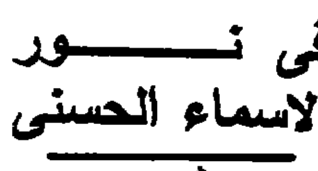
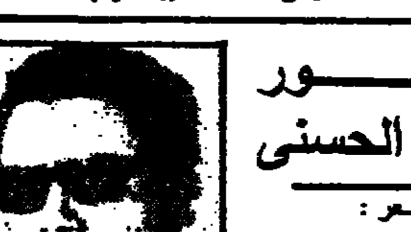
ونص القانون على انه في حالة عدم وجود دفاتر منتظمة يكون تقدير وعاء الضريبة بناء على مؤشرات الدخل وغيرها من القرائن التي تكشف عن الارباح الفعلية للممول وتكاليف مزاولة المهنة وصافي الربح وفقا لطبيعة المهنة ويصدر بتحديد المؤشرات والقرائن قرار من وزير المالية .

ولكن للاسف وفي اغلب الاحوال يتم اهدار الدفاتر ويقوم مأمور الضرائب بالتقدير الجزافي طبقا لما يتراءى له .

ويعترض الممول وتحدد لجنة داخلية وتقوم بتخفيض الربح المقدر بواسطة المأمور بنسب معينة وفقا لما تراه اللجنة ويعترض الممول ايضا لاحساسه بالظلم الواقع عليه ويذهب الى لجنة الطعن ثم المحاكم الابتدائية ثم يعود الى لجان التصالح .. الى غير ذلك .

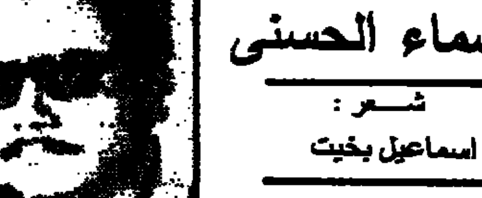
وفي كل هذا تعطيل للوقت واهدار لاموال الدولة والاجدر بنا ان تختصر هذه الاجراءات في ان تقسم اصحاب المهن غير التجارية الى فئات « أ و ب و ج و د » طبقا لسنوات التخرج او طبقا لاية معايير تراها مصلحة الضرائب ويتم تقدير مبلغ لكل فئة تدفعه سنويا وبذلك يتم اختصار الوقت وزيادة موارد الدولة فضلا عن القضاء على اية خلافات بين المأمورية والممولين ويعرف كل صاحب مهنة حرة كم من المبلغ يدفعه سنويا وبالتالي لا يلجأ لاية اساليب من التهرب الضريبي .

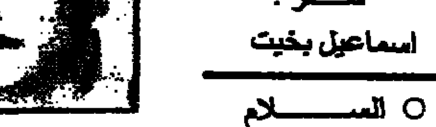
المحاسب وهيه عطا خليل
شركة المحاريث والهندسة


فـي نــور
الاسماء الحسنى

شعر :
اسماعيل بخيت

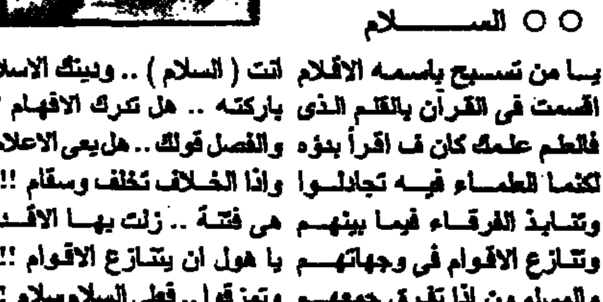


○○ السـلام

يا من تسبح باسمه الاقلام ... انت (السلام) .. ودينك الاسلام
اقسمت في القرآن بالقلم الذي ... باركته .. هل تدرك الافهام ؟؟
فالعلم علمك كان ف اقرأ بدؤه ... والفصل قولك .. هل يعي الاعلام؟
لكنما العلماء فيه تجادلوا ... واذا الخلاف تخلف وسقام !!!!
وتنابذ الفرقاء فيما بينهم ... هي فتنة .. زلت بها الاقدام
وتنازع الاقوام في وجهاتهم ... يا هول ان يتنازع الاقوام !!!!
والمسلمون اذا تفرق جمعهم ... وتمزقوا .. فعلى السلام سلام !!!

○○ الكـريم

يا من له تعنوا الجباه ... وتذل اعناق الطغاة
ادرك بفضلك امة ... ضاقت بها سبل الحياة
وتغربت في دارها ... دهرا .. ولا تدرى مداه
نشكو زمانا ظالما ... متجنيا .. غلت يداه
الخير فيه مضيع ... لا نرتجيه .. ولا نراه
والحب فيه تعطلت ... اسبابه .. ووهت عراه
والرزق اما نبتغيه ... به مراوغ فطن نداه
فهو السراب يرومه الصادى .. ولا يروى صداه
يارب من ظمأ ادعو ... ناك العشية والغداة
انت (الكريم) فجد بفضلك .. انه طوق النجاة



كلمة حب

● ● القاهرة عاصمة الفن العربي .. ويظل الفنان العربي مجهولا حتى يأتي الى القاهرة .. وبعدها يتحول الى صاروخ فني .. تستقبله كل العواصم العربية بالحب والورود .. بعد ان تسبقه شهرته من القاهرة الى كل العواصم العربية ..

وهناك بعض الفنانين العرب على درجة خطيرة من حلاوة الصوت وخفة الدم .. والقدرة على العطاء .. ولكنهم لم يحققوا الشهرة على مستوى العالم العربي لانهم لم يتعاملوا مع مصر .. ومن احلى ممثلي الكوميديا في العالم العربي الفنان الكويتي عبد الحسين عبدالرضا .. ولكن شهرته محدودة النطاق .. على مستوى الخليج .. مع انه يتفوق على فطاحل الممثلين في العالم العربي .. وهناك فيروز ذات الصوت الرائق الصافي .. ومع ذلك كانت مرجة والتطفأت وهناك دريد لحام الفنان السورى والذى يمكن ان يكون نجما عالميا .. ولكنه اكتفى بحدود ضيقه .. ولذلك تحددت شهرته في هذا النطاق .

● ● ونحن لا ننكر ولا نتفاخر بان القاهرة عاصمة الفن العربي .. كما لا ينكر العرب ذلك .. ولذلك فانهم يقصدون القاهرة بحثا عن الشهرة .. ونحن نرحب بهم في القاهرة ايضا حتى نحقق للقاهرة دورها .. وشدة المنافسة لن تؤثر على دور القاهرة ابدا ..

والقاهرة تحاول اجراء نوع من التنظيم .. لا يقصد به المساس بالفنانين العرب .. ولا مضايقة الفنانين العرب .. لان القاهرة بالنسبة لهم هي محطة الوصول للشهرة والاضواء .. ولكن التنظيم لا يضر احدا .. خصوصا وان النقابات الفنية في مصر نشيطة .. تحاول ان تدافع عن مصالح اعضائها .. وتحاول ايضا ان توضح الفرق بين الفنان ومدعى الفن .. وبين الفنانة وبائعة الارهام !!

● ● والفنان العربي يدخل على انه سائح .. ولا يجوز له العمل بهذه الصفة .. فاذا اراد ان يعمل كل عليه ان يصحح موقفه .. ويحصل على اقامة .. وان يحصل على ترخيص عمل .. ولم نسمع ان الداخلية توقفت عن اعطاء الاقامة للفنان العربي .. او ان النقابات الفنية رفضت اعطاء الترخيص بالعمل .. والمسألة ليست الا عملية نظام .. ولا يغضب من النظام الا من كان يريد القفز على القانون .. والاشتغال باعمال اخرى تحت ستار العمل الفني .. وقد حدث ان قبض على فنانين عرب يتاجرون بالمخدرات .. وعلى فنانات يعملن باى مهنة اخرى غير الفن .. ومع ذلك اقتصر العقاب على نفس الحالة .. ولم تمنع القاهرة احدا من الفنانين العرب .. من العمل على ارضها .. وكل الحكاية مجرد نظام وباجراءات سهلة .. فلا تحولوها الى قضية عنصرية !! ولا تجعلوا اعداء العرب يشمتون فينا بلا مناسبة !

محمد الحيوان

الشباب يرسمون وجه أسوان هذا الشتاء

فى عز الصيف بدأت استعدادات مشتى مصر الأول لاستقبال موسم شتوى حافل

.. فى الوقت الذي تدخل فيه العديد من المدن الساحلية .. البيات الشتوى .. يختلف الآن فى جنوب الوادى .. فى اسوان التى تنفض عن وجهها كسل الصيف وحوائه وتستعد لاستقبال موسم سياحى يتوقع الخبراء أن يزداد نشاطا هذا الشتاء بالاضافة إلى المزايا الطبيعية التى تفخر بها اسوان ووضعتها فى مصاف المشاتى العالمية .. وإلى المعالم السياحية التى تزخر بها ويزورها مئات الآلاف من مختلف أنحاء العالم .. هناك حركة تتجدد .. وعمل مستمر .. تستعد لهما اسوان لغسل وجهها العريق وإزاحة بقايا كسل شهور الصيف عنها ..

هذا العام تجربة جديدة جديرة بالتسجيل.. أبطالها من الشباب الذين حملوا جانبا كبيرا من مسئولية هذا الاستعداد.. «الجمهورية» سافرت إلى اسوان ترصد هذا الاستعداد وتقدم النموذج الذى يمكن أن يستفيد منه شباب مصر

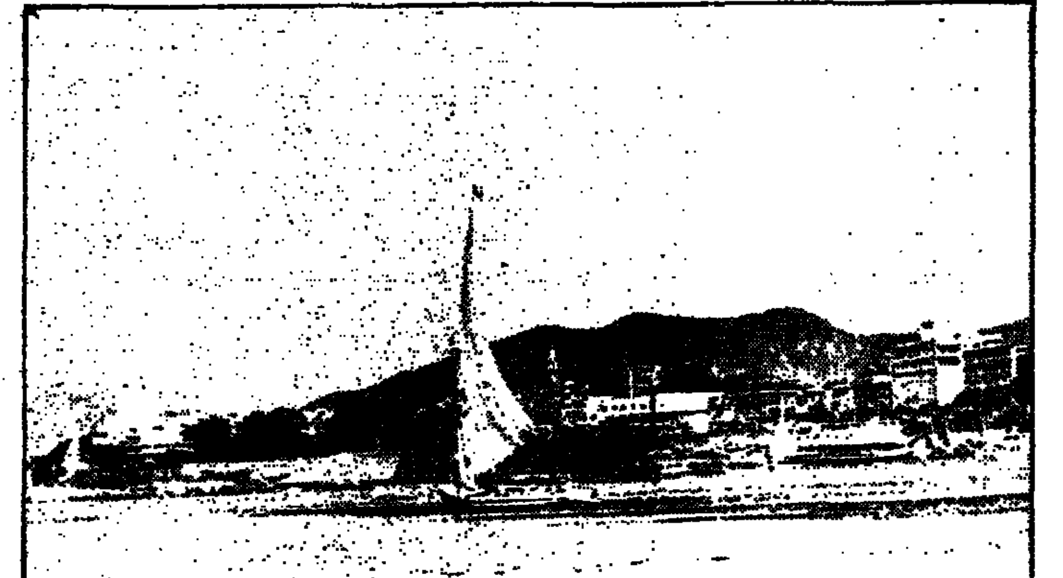
مزارع وحدائق

عشرة آلاف شاب شاركوا فى مشروع تجميل وتجديد اسوان بإنشاء ملاعب الجامعة الافريقية تمتد على مساحة ثمانية أفدنة ، ويقول محمد عبدالرحيم مدير عام الشباب والرياضة.. يحصل كل شاب متطوع على جنيه ونصف يوميا كبدل غذاء ويستفيد من معدات مجلس المدينة ومديرية الزراعة ، وتم فعلا إنشاء مزرعة خور أبوصيبرة وتبلغ مساحتها ٣٠ فدانا منها ثمانية أفدنة زرعت بالخضروات والكركديه وباقى المساحة اعتبرت مزرعة قومية لشباب مصر وسيعمل فيها طلبة المدارس الثانوية الزراعية.. بواقع اسبوع لكل فصل دراسي.. وتستضيف المزرعة هؤلاء الطلبة القادمين من محافظات مصر فى رحلات لاسوان يشاهدون معالمها ويتعاونون فى زراعتها.. على أن يخصص لكل محافظة مساحة رمزية تبلغ قيراطاً من الارض يوضع عليها شعار المحافظة وتستضيف أهم المحاصيل التى تشتهر بها المحافظة .

معسكر كامل للشباب

ويضيف مدير الشباب بأسوان أن المزرعة تضم معسكرا كاملا للشباب يضم منزلا سعة ٥٠ سريرا لاقامة الوفود الشبابية المشاركة فى المشروع .

وحول مشاركة الشباب فى المشروعات يقول: القيام بتشجير طريق اسوان المطار ، وعموما لايتم التشجير إلا إذا كان هناك مصدر للمياه والرى حتى نضمن استمرار المشروع وقد اشترينا جرارا زراعيا ومحراثا آليا لتوفير الجهد والوقت فى العمل .. ويتم تسليم الأشجار بعد زراعتها .. لمجالس المدن حتى تتولى رعايتها بعد ذلك ..



مدينة أسوان .. والنيل

* حديقة للزهور مساحتها ١٤ فدانا أقامها الشباب وبدأ تشجير طريق أسوان المطار

تحقيق : عادل المغاورى

زهور على ١٤ فدانا

وساهم شباب اسوان فى إنشاء حديقة الشباب على مساحة ١٤ فدانا لتوفير احتياجات المحافظة والمراكب السياحية من الزهور وتضم الحديقة حديقة عامة ومعسكرا لمخيمات الشباب وكشكا لبيع الزهور بنادى بالكورنيش ..

صورة حضارية

ويكمل الحوار اللواء احمد رشاد رئيس مركز ومدينة اسوان انه أعيد كتابة لافتات الشوارع باللغتين العربية والانجليزية لتسهيل زيارة السياح للمدينة واعتمد ٣٥٠ ألف جنيه لانشاء مرسى للمراكب السياحية.. والبدء فى رصف الشوارع وتبلغ أطوال المرحلة الاولى ٥٠ كم ..

وتتجه النية إلى زيادة المساحات الخضراء حول المدينة وتقرر عدم المساس بالشاطىء الغربى لمدينة اسوان باعتباره شكلا جماليا قائما بذاته ..

تخطيط عمرانى

وحول التخطيط العمرانى .. يقول اللواء رشاد انه تم حصر وتقسيم لاراضى الشلال والخزان وطريق الشيخ هارون إلى ٢٠٠٠ قطعة ، القطعة ٢٠٠ متر وتباع للمواطنين بسعر التكلفة الخاصة بالمرافق والخدمات فقط .

وتقرر إزالة الاشغالات والأكشاك المخالفة للشروط الجمالية للمدينة.. على أن يتم بالتدريج نقل هذه الاشغالات فى أسواق تجارية وسياحية بمناطق السيل والشيخ هارون وأطلس ويتنسية للاكشاك .. تقرر إلزام أصحابها بتصميم شكل موحد لها .

سهولة المواصلات

ويولى المحافظ اللواء قدرى عثمان بدر اهتماما كبيرا بالاستعدادات للموسم السياحي ويرى أن سهولة المواصلات من أهم العوامل فى راحة السائح.. لذا فقد تقرر رصف طريق طولى من أول المحافظة حتى نهايتها وإلزام سيارات الأجرة بتسعيرة موحدة للمواصلات الداخلية ومناطق المزارات الأثرية وكل سيارة بها قائمة بالاسعار باللغتين العربية والانجليزية

وفى جزيرة امبوللاد يجرى إنشاء مشروع للسياحة العلاجية بها ، وتم تجميل مداخل المدينة بالتماثيل والنافورات كمايقول المحافظ وأيضا تجميل الكورنيش وإنشاء دورات مياه سياحية على مستوى عال من النظافة وتشغيل الدليل السياحى اليكترونيا على الكورنيش لارشاد السائحين ، وبالطبع يضاف إلى ذلك .. وربما قبل ذلك الحفاوة التى يقابل بها الاسوانى ضيوف مصر والطيبة والأمانة التى لمسوها فى التعامل معه على مر مئات السنين .

قدرى عثمان

رسالة من مبارك لمؤتمر الطرق الافريقى

يوجه الرئيس حسنى مبارك ، رسالة إلى مؤتمر الطرق الافريقى السادس الذى يبدأ أعماله بالقاهرة الاثنين القادم .

وصرح المهندس احمد شوقى وكيل اول وزارة النقل ورئيس اللجنة المنظمة للمؤتمر الذى سيعقد تحت رئاسة المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات ، ان المؤتمر يضم وزراء النقل فى ٢٢ دولة اوربية وافريقية واسيوية .

وساتذة الجامعات والخبراء .

شكر لمبارك من الملك حسين

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية شكر من الملك حسين ملك الاردن ردا على تهنئة الرئيس بمناسبة عيد الاضحى

ومن الرئيس أحمد الميرغنى

وتلقى الرئيس برقية شكر من الرئيس احمد على الميرغنى رئيس مجلس رأس الدولة بجمهورية السودان ردا على تهنئة الرئيس بالعام الهجرى الجديد

وتأييد من العاملين المدنيين بالداخلية

وتلقى الرئيس برقية تأييد لسياسته الحكيمة فى الداخل والخارج من محمد كمال ابراهيم رئيس رابطة العاملين المدنيين بوزارة الداخلية .

مندوب للرئيس للتهنئة بالعيد القومى للمكسيك

أوفد الرئيس حسنى مبارك أمس د . ناصر الانصارى أمين رئاسة الجمهورية الى سفارة المكسيك للتهنئة بمناسبة عيدها القومى .

مندوبون للتعازى

وأوفد الرئيس مبارك ، العميد على رضا محمد هلال لتشييع جنازة المرحوم والد العقيد عفت عبد المنعم بدران ، والعميد نبيل عمر للتعزية فى وفاة المرحوم المهندس يسرى ويصا عبد الملك ، والعميد عبد القادر حلمى للتعزية فى وفاة المرحوم ابراهيم محمد موسى .

حى شمال القاهرة يكرم ابناءه الجامعيين المشتركين فى معسكرات العمل

يكرم مجلس حى شمال القاهرة ، بعد ظهر اليوم بقاعة الاحتفالات بالحى ، شباب الجامعات والمعاهد العليا من ابناء الحى الذين اشتركوا فى معسكرات العمل بسفاجة وبورسعيد والاسكندرية وعددهم ٧٠٠ طالب

يشهد الحفل د . عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ويوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة وعلى الكتبى رئيس مجلس حى شمال ، وقيادات الحى .

لطفى يفتتح مؤتمر المدن الاسلامية

يفتتح د . على لطفى رئيس مجلس الوزراء ، يوم الاحد القادم ، المؤتمر العام الرابع للعواصم والمدن الاسلامية الذى يستمر ٦ أيام .

شكر من د . لطفى لرئيس وزراء البحرين

بعث الدكتور على لطفى رئيس مجلس الوزراء ببرقية شكر الى الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس وزراء البحرين ردا على تهنئة الرئيس بمناسبة حلول العام الهجرى الجديد .

ورئيس وزراء الجزائر

وبعث رئيس الوزراء ببرقية شكر مماثلة الى عبد الحميد الابراهيمى رئيس وزراء الجزائر .

بعيد البحيرة القومى

وبعث الدكتور على لطفى رئيس الوزراء ببرقية تهنئة الى لبيب زمزم محافظ البحيرة بمناسبة احتفال المحافظة بعيدها القومى الموافق ذكرى انتصار رشيد على الاستعمار البريطانى فى ١٩ سبتمبر سنة ١٨٠٧ .

وزير الدولة البريطانى فى القاهرة ٢٧ سبتمبر

يصل القاهرة يوم ٢٧ سبتمبر الحالى تيم رينتون وزير الدولة للشئون الخارجية والكومنولث البريطانى فى زيارة تستغرق يومين بدعوة من الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية .

زيادة كميات بقية ص ١

القادم وزيادة انتاج المنظفات الصناعية بمعدل ٨٠ ألف طن من ديسمبر ..

قرر د . ناجى شتلة وزير التموين السماح لمستوردى السكر من القطاع الخاص بطرح اية كميات من السكر المعبأ زنة كيلو و٢ كيلو بالمنافذ غير التموينية والتى لاتصرف حصصا تموينية بسعر ٦٠ قرشا للكيلو بالقاهرة الكبرى ..

اصدر الوزير تعليمات بطرح كميات من السكر والزيت وبعض السلع الاخرى دون قيود فى المحال السياحية والسوبر ماركت بسعر ٦٠ قرشا للسكر و٨٠ قرشا للزيت بدون بطاقات فى ٣٠٠ منفذ ..

واعلن المهندس عبد الخالق ابوعجيلة مستشار وزير التموين ان الوزير قرر وقف حصة المجمعات الاستهلاكية التى تقشل فى توزيع السلع الحرة الاضافية المربوطة على البطاقة مع توزيع حصتها على البقالين التموينيين ..

قال انه تم ربط مليون و٧٣٥ الف بطاقة على ١٣٩٤ بقالا ومجمعا وجمعية فئوية بالقاهرة الكبرى ..

واضاف ان الوزير سيصدر خلال ايام قرارا باعتبار السلع المطروحة فى المجمعات تموينية وتجريم كل من يتاجر او يخالف قواعد توزيع تلك السلع مع اعطاء الحرية للمحافظين فى التوزيع طبقا لظروف كل محافظة ..

العدس بالبطاقة

قال مستشار وزير التموين انه تقرر توزيع العدس بالبطاقة من اكتوبر القادم وهناك رصيد عدس متوفر قدره ١٠ آلاف طن و٥ آلاف طن سترد قريبا ويباع بـ ٣٥ قرشاً للكيلو ..

طالب المواطنين بالحصول على حصصهم كاملة دون ترك اى كمية منها للبقال التموينى وهى من كيلو الى ٢ كيلو زيت وكيلو فول وكيلو الى ٢ كيلو سكر و٢ الى ٤ كيلو مكرونة وقطعتان الى ٤ قطع صابون غسيل و٤ قطع صابون تواليت شهريا ..

قال ان هناك دراسة لحظر استيراد الشاى المعبأ ويهدف استيراده سائبا وتعبئته فى مصر ..

الجمهورية تقول :

المؤتمر الدولى والسلام العادل

لايمكن لاثنين المجادلة فى ان تسوية اية قضية على كافة المستويات سواء فى الحياة او السياسة او الاجتماع او حتى فى الرياضة ، تعتمد اساسا وقبل اى شىء على القوى المعنية مباشرة بالقضية وان العنصر الخارجى يلعب دائما وابدا دورا ثانيا سواء امتد هذا الدور وطال او تناقص وتراجع الى الوراء .

وتنطبق هذه القاعدة على القضية الفلسطينية مثلها مثل غيرها من القضايا الاخرى وذلك على الرغم من التشعبات والظروف التاريخية التى تحيط بهذه القضية .

والخصوصية التى تتميز بها القضية الفلسطينية لاتعنى بأى حال من الاحوال خرق هذه القاعدة او تجاوزها .

غير اننا فى هذه الحالة على وجه التحديد والتى تمثلت خصوصيتها فى عدد من العوامل يبدو ان العنصر الخارجى - او الدولى - يلعب دورا على درجة كبيرة من الاهمية .

والخصوصية التى احاطت بالقضية الفلسطينية تأتى اولا قبل اية خصوصية أخرى فى الطابع الاستيطانى الذى تعرضت له ارض فلسطين وسلب شعبها من حقه فى ارضه والتى يريد ان يسلبه الان من حقه فى تقرير المصير على البقية الباقية من ارض الاجداد .

ويأتى ضمن هذه الخصوصية ايضا التأييد الكامل والشامل من الابره وحتى لقمة العيش والصاروخ الذى تختص به قوة عظمى لاحد طرفى الصراع فى صورة لايكاد ان يكون لها مثيل فى التاريخ البشرى بأسره .

ومن هنا على وجه التحديد تأتى ضرورة حل القضية بداخل نطاق مؤتمر دولى يضم القوى العظمى فى العالم المتمثلة فى الاعضاء الدائمين فى مجلس الامن الدولى .

ولايعنى هذا ابدا ان يكون المؤتمر الدولى مجرد اطار او ديكور بل مشاركة فعالة فى عملية السلام الدائم والعادل فى منطقة الشرق الاوسط .

٢٨ سبتمبر اخر موعد للتسجيل بالخدمة العامة

تقرر مد موعد تسجيل الدفعة الاخيرة من المكلفين والمكلفات بالخدمة العامة من ١٨ الى ٢٨ سبتمبر الحالى لاتاحة الفرصة لاكبر عدد منهم لتسجيل اسمائهم ..

عقدت د . آمال عثمان وزيرة التأمينات امس اجتماعا لوكلاء الوزارة والمسئولين عن الخدمة العامة لوضع الترتيبات والقواعد المنظمة لعمل المكلفين والمكلفات فى تعداد السكان العام الذى يبدأ فى منتصف اكتوبر القادم ..

وتقرر اتاحة الفرصة لهم فى اختيار الاماكن التى يرغبون العمل فيها مع تجنيبهم التعرض لاية مضايقات حيث يتم الحصول على البيانات دون الدخول الى المساكن ذاتها ..

ويبدأ البرنامج التدريبى من ١٥ الى ٣١ اكتوبر الحالى ثم ينتقل المكلفون والمكلفات الى العمل الميدانى من ٦ نوفمبر ولمدة اسبوعين يقومون خلالها بجمع البيانات عن ٢٥٠ اسرة لكل منهم ..

ينتقل المكلف الى اعمال مكتبية فى نفس منطقة اقامته حتى نهاية شهر ديسمبر .. وفى بداية يناير يتم توزيعهم على ميادين الخدمة العامة حتى نهاية مدة تكليفهم ..

وتقرر تسجيل المتخلفين عن هذه الدفعة ابتداء من اول ديسمبر القادم ولمدة شهر على ان يبدأ العمل لمدة عام اعتبارا من اول يناير القادم ..

بدر لقيادات - بقية ص ١

تحدث وزير الداخلية فى اللقاء فاوضح ان جهاز الامن المركزى هو احدى الدعامات الرئيسية لجهاز الشرطة التى يعتمد عليها فى اداء رسالته فى حفظ الامن العام والنظام وتامين الجبهة الداخلية .

وتحدث عن دور الامن المركزى فى مواجهة الخارجين عن القانون وتصفية البؤر الاجرامية ومطاردة الاشقياء والخطرين على الامن ومهربى المخدرات وضبط زراعات الحشيش والافيون فى بعض المناطق الى جانب دوره فى تامين المنشآت والمبانى والمواقع الهامة .. ومواجهة الاحداث التى تهدف الى المساس بمناخ الامن والاستقرار الذى تنعم به البلاد .

واكد زكى بدر بان المهام الامنية تمثل اكثر من ٨٠ فى المائة من العمل اليومى للامن المركزى وتامين المبانى والمنشآت والمواقع الهامة تمثل اكثر من ١٠ فى المائة من المهام التى يعهد بها للامن المركزى .

واكد ان مواجهة الاحداث التى تهدف الى المساس بمناخ الامن والاستقرار فلا تمثل الا ٧ فى المائة من حجم عمل الامن المركزى .

وقال وزير الداخلية ان الامن المركزى هو موضع تقدير كل المواطنين الشرفاء بل هو موضع تقدير لاجهزة الشرطة فى جميع الدول الصديقة التى اتيح لوفود منها لزيارة الشرطة المصرية والاطلاع على اسلوب العمل بالامن المركزى المصرى .

وطالب الوزير القيادات والقوات باليقظة التامة وجدية الاداء واجراء متابعة دورية لخطط تامين المنشآت والمبانى والمواقع الهامة للتاكد من فعاليتها .

اجازة يومان اسبوعيا لطلاب جامعة القاهرة

تعلن جداول الدراسة بكليات جامعة القاهرة الاسبوع القادم .. وتحدد يوم ٢٧ سبتمبر الحالى اخر موعد لاعلان هذه الجداول .. مع مراعاة منح الطلاب اجازة يومين اسبوعيا وستكون الدراسة صباحية او مسائية .

تطبيق قانون الاسكان على ٢٩ قرية

كتب - احمد غريب :

اصدر المهندس عبد الرحمن لبيب وزير الاسكان والمرافق قرارا بتطبيق قانون الاسكان رقم ٤٩ لسنة ٧٧ فى شأن تأجير وبيع الاماكن وتنظيم العلاقة بين المؤجر والمستأجر على ٢٩ قرية بمحافظات الغربية وقنا والبحيرة والمنيا وهم :

قرية قرسيس مركز زفتى غربية وقريتا الدرب وسويقة الدرب ونجع خضر مركز نجع حمادى بقنا وقرية كوم الفرج مركز ابو المطامير محافظة البحيرة و٢٤ قرية اخرى بمحافظة المنيا بمراكزها المختلفة وهى قرية العياسية مركز مغاغة وقرى ابو جرج وسنطقا والبهنسا وبنى على وشلقام مركز بنى مزار وقرية ماريس مركز المنيا واتليدم وابيوها ومناطيس وبنى عبيد مركز ابو قرقاص ..

وفى مركز ملوى قرى هور وقصر هور وقلندول والشيخ عبادة ودرة ونواى ومليا والاشمونين والادارة وسنجرج وتونة الجبل وبرابو حنس وقرية دلجا مركز دير مواس ..

رسوم جديده بقية ص ١

وقال ان القناة حققت فى عام ١٩٨٦ معدلات لم يسبق تحصيلها من قبل سواء من حيث الايرادات او الحمولات العابرة للقناة ، وقد زادت الايرادات بمقدار ١٤٥ مليون دولار فى الشهور الثمانية الاخيرة عن ايرادات نفس الفترة من العام الماضى .

وقال ان متوسط الحمولة التى تعبر القناة يوميا فى الوقت الحاضر مليونا وتسعين الف طن مما يؤكد استقرار ومستقبل القناة وان النتائج تطابق الدراسات المستمرة التى تقوم بها الهيئة .

اعلن عزت عادل ذلك أمس بمناسبة ذكرى انسحاب المرشدين عام ١٩٥٦ عقب التأميم وقال ان نجاح الادارة المصرية فى مواجهة ذلك التحدى ادى الى مزيد من الثقة للمصريين وعجل بالاستغناء عن كل الاجانب العاملين فى القناة حتى اصبحت تدار اليوم بدون اى اجنبى فى اى من تخصصات عملها .

الحكم فى قضية بقية ص ١

والنصف صباح امس برئاسة حسين العقاد رئيس المحكمة وبحضور على العمرى رئيس نيابة قصر النيل وامانة سر حمدى عبد المهيمن ..

قبل الجلسة التقت «الجمهورية» بالمتهم الذى احضر الى المحكمة فى التاسعة صباحا تحت حراسة مشددة وقال سافرت الى ايطاليا عام ١٩٨٠ للبحث عن عمل بعد حصولى على معهد فنى تجارى قسم محاسبة عام ١٩٧٧ وبمجرد وصولى عملت بمطعم واختلفت مع صاحبه على الاجر فى ١٩٨٤ ولم احصل على حقوقى

واضاف ان صاحب المطعم رفض ايضا دفع التأمينات الخاصة بى وقيمتها ١٤ مليون ليرة ايطالية وتساوى ١٤ الف جنيه .. ورفعت دعوى للحصول على مستحقاتى واستمرت مضايقات صاحب العمل حتى تمكن من ادخالى السجن بتهمة مقاومة السلطات وهى تهمة عقوبتها الحبس ٦ أشهر فقط فى القانون الايطالى الا انهم حبسونى سنتين ، ثم افرجوا بعد سنة ونصف فقط وقبل انتهاء المدة ..

وسألناه عن ظروف الحادث ، ولماذا حاول اقتحام القنصلية !!

اجاب بصوت مرتفع انتى ارفض ان يقال اننى اقتحمت القنصلية ، انا دخلت بصورة عادية جدا واستأذنت من مكتب الامن ، وقبلها كنت قد ذهبت الى العتبة واشتريت مسدس صوت يستخدم فى الافراح بـ ٥٠ جنيها واخفيته داخل ملابسى ..

ودخلت على القنصل وعرضت عليه مشكلتى واخرجت المسدس وانا اعلم انه يختلف من السلاح كان كل هدفى تخويفه فقط لاسترداد اموالى

تابع الجلسة

سوسن عبد السلام

جمال عقل

عاصم بسيونى

قبلى و بحرى

الفيوم .. محافظة الأسماك ليس فى أسواقها سمكة واحدة !

الفيوم - محمد الفل :

من يصدق أن الفيوم ليس بها أسماك ، وهى ذات الامكانات الوفيرة التى تسمح بنمو الثروة السمكية ؟!

فالفيوم توجد بها بحيرة قارون ، ومساحتها ٥٥ ألف فدان ، وبحيرة وادى الريان ومساحتها ٣٥ ألف فدان إلى جانب القنوات المائية المتعددة !!

ورغم ذلك فالواقع يؤكد أن حلقة الاسماك بالفيوم ليس بها سمكة واحدة ، ومنافذ التوزيع كانت هى الاخرى تختفى من الاسماك ، ولم يبق إلا منفذ التوزيع الرئيسى الذى عاد بعد أن توقف ثلاث سنوات ، ليمارس نشاطه على إستحياء ، بأسماك قليلة تأتى من خارج المحافظة !!

يقول مصطفى محمود يوسف رئيس جمعية صائدى الاسماك ببحيرة قارون إنه بعد إلغاء مشروع الثروة السمكية بالمحافظة انعدمت الرقابة على المسطحات مما ادى إلى تهريب الاسماك خصوصا من حلقات شكشوك وسنورس وأبو شنب وأبو نعمة بحثا عن السعر الاعلى !

ويضيف عبد القادر كليب رئيس جمعية صائدى الاسماك بوادى الريان : إن تنظيم الصيد بالبحيرة غير دقيق ، فالصياد يبدأ عمله فى أوقات متأخرة ، ويبقى يومين أو ثلاثة داخل البحيرة بدون ثلج مما يؤدى إلى تلف الاسماك ، مثلما حدث عند إفتتاح وادى الريان للصيد ، حيث تلفت بضعة أطنان من الاسماك ألقيت فى الصحراء !!

أما شبل أمين مدير شركة تسويق الاسماك بالفيوم ، فيؤكد أن قرارات منع صيد أنواع معينة خلال فترات معينة هو مجرد حبر على ورق ، كما حدث عند منع صيد الجمبرى الابيض ، الذى كان يتم صيده ، وتدرجه جمعية صائدى الاسماك تحت بند «البلطى» !

ويضيف : ان أساس المشكلة هى إختفاء الرقابة ، فالاسماك الصغيرة يتم صيدها ، لان غزل الهبو المستخدم فى الاسماك ، يجرف الاسماك كبيرها وصغيرها وهذا أدى إلى أن ٥٢ مليون زريعة أسماك فى العام الماضى لم تأت بنتيجة ..

يرد المقدم عبد الرحمن طاهر رئيس شرطة المسطحات بأن الجميع يتهم الرقابة ، وهذا غير صحيح ، فأين دور التنمية ، ولماذا لاتقوم الجمعية بدورها ، فالحقيقة أنها تتستر على الصياد المخالف وكان الواجب عليها أن تحرمه من الصيد ..

ويضيف العميد عادل النحاس مدير إدارة البحث الجنائى : إننا لانجد معاونة من الاجهزة المعنية ، مثلما كان يحدث أيام مشروع المحافظة الذى كان يمدنا بالسيارات والموظفين ، فكان ذلك يساعدنا على عمل حزام أمنى حول البحيرة لتشديد الرقابة ..

ويقول محمد زكريا عبد الله مدير التموين بالمحافظة : إنه لاحوافز تصرف لاجهزة الرقابة والضبط ، بعد أن كان يصرف لهم نصف قيمة المضبوطات !

المهندس حمدى راتب ممثل هيئة تنمية الثروة السمكية بالفيوم رفض الادلاء بأى معلومات إلا بعد الحصول على إذن مسبق من رئيس الهيئة بالقاهرة ، واكتفى بالقول بأن المطلوب هو معاونة أجهزة المحافظة كما كان متبعا من قبل !!

وبعد ، فإن الامر لايجوز أن ينتهى عند هذا الحد ، فإن اختفاء الاسماك من محافظة سمكية ليس بالبساطة التى تجعلنا نكتفى بتعليلات ومبررات لاتساوى شيئا !!

ثروت عطا الله

من المحافظات

■ جرجا - فراج اسماعيل :

تجرى فى مدينة جرجا بسوهاج التشطيبات النهائية لاول مدرسة ثانوية صناعية بالصعيد نظام خمس سنوات..

يلتحق بالمدرسة الحاصلون على الشهادة الاعدادية ، وتبدأ الدراسة بها العام الحالى ، وتهدف الى تخريج مدرسين للعمل بالمدارس الثانوية الصناعية..

بلغت تكاليف المدرسة اكثر من مليون جنيه للمبانى والمعدات والتجهيزات..

■ قنا - محمد مرحان :

مياه مدينة الاقصر خالية من التلوث..

زكريا فضل رئيس المدينة قال انه يتم تحليل مياه مرفق الشرب كيميائيا ثلاث مرات اسبوعيا ، ويتم قياس نسبة الكلور الحر المتبقى بمحطة المياه كل ٣ ساعات ، ويتم توقيع الكشف الطبى على العاملين بالمحطة بانتظام..

■ المنصورة - شوقى الجميلى :

قرر المجلس التنفيذى لمحافظة الدقهلية برئاسة المحافظ سعد الشربينى ازالة اى معوقات من تشوينات او مطبات او حفر فى شبكة الطرق الداخلية التى تربط اجزاء المحافظة ببعضها ، وتحرير محاضر بالمخالفات.

د . يحيى حسن

جوائز بالمنوفية للتأمين على الماشية

شبين الكوم - عبد الستار العيسوى

يشهد اليوم د . يحيى حسن محافظ المنوفية ود . احمد طلعت عدوى رئيس مجلس ادارة صندوق التأمين على الماشية حفل توزيع الجوائز على الفائزين فى التأمين على الماشية بالمحافظة..

تسليم الدقيق الاهلى بحضور اصحاب المستودعات

قنا - محمد مرحان :

أوصت لجنة التموين بالمجلس الشعبى المحلى لمحافظة قنا إدارة مطاحن قنا ، بعدم صرف كميات الدقيق المقررة للمستودعات الاهلية الا بحضور صاحب المستودع نفسه..

تجربة شركات النظافة فى محافظة المنيا

المنيا - باهى الروبى :

تجرى محافظة المنيا دراسة لامكانية تنفيذ تجربة جديدة فى مجال النظافة بالمحافظة من خلال بعض الشركات المتخصصة فى هذا المجال..

وصرح حسين الاسلامبولى السكرتير العام المساعد للمحافظة بانه يجرى فى هذا الاطار دراسة العروض المقدمة من الشركات لاختيار المناسب منها لتطبيقه بمدينة المنيا..

كل العلوم
تقدمها: د. عواطف عبد الجليل

العلم والحياة

بعض الناس يخشى الإصابة بالمرض .. والبعض الاخر يخشى الاصابة بالفقر .. وفئة ثالثة تخشى الفشل في الحب .. ورابعة تخشى الظلم في توزيع الحوافز .. او الرسوب في الامتحان .. ولكن كل الناس .. تخشى السمنة وزيادة الوزن .. سواء التعساء الذين حلت بهم الكارثة .. او اولئك المحظوظين .. الذين مازالوا يتمتعون بلياقتهم البدنية ..

لذلك لانعجب .. ان نسبة كبيرة من بحوث الاطباء .. تلف وتدور في فلك مأساة السمنة وزيادة الوزن .. لان المشكلة مازالت لغزا مغلقا .. مازالت اسرار تلك المأساة الانسانية . غير معروفة على وجه التحديد .. رغم كل ماتوصل اليه العلماء .. ذلك ان زيادة الوزن .. يتعلق بحياة الانسان .. التى مازالت صندوقا مغلقا .. من الالغاز المبهمة ..

المهم .. اخر ماخرجت به مراكز البحوث العلمية .. تلك الرأى الجديد .. الذى اعلنه علماء وحدة بحوث زيادة الوزن .. في معهد ماساتشوستس بكاليفورنيا .. اعلنوه في المؤتمر السنوى لاكاديمية العلوم بنيويورك .. الرأى يقول : لقد حان الوقت لننظر الى زيادة الوزن .. على انه مجموعة من الامراض المختلفة .. رغم انها تتشابه .. في اعراضها . يعنى رغم انها كلها تؤدى الى زيادة الشحوم والدهون ..

وشارك علماء معهد ماساتشوستس .. علماء المعهد القومى الامريكى للبحوث الطبية .. في اكتشاف خطير .. مؤداه .. ان حوالى ٥٠٪ من مرضى السمنة وزيادة الوزن يتمنون الى فريق اطلقوا عليه : عشاق النشويات .

هؤلاء العشاق .. مغرمون باكل الاطباق النشوية .. الارز والمكرونة والبطاطا والخبز .. وطبعا الفطائر والجاتوه الخ .. وهم يفعلون ذلك .. لان في النشويات راحة لنفوسهم ..

نعم ثبت من البحث .. ان هذا الفريق الغلبان من عباد الله . يبدو والله اعلم .. انه مصاب بعيب خلقى .. ينتج عنه بعض الخلل .. في افراز المخ لمادة معروفة باسم (سيروتونين) .. هذه المادة من الموصلات العصبية . اى من المواد التى تقوم بتوصيل الاشارات العصبية المختلفة الى المحطات المطلوب الوصول اليها .. عبر في الكابلات العصبية .

زيادة النشويات في الطعام .. تؤدى الى زيادة نسبية .. في افراز مادة السيروتونين .. التى تعمل على تهدئة النفس . كما تعمل على الاحساس بالشبع ..

اذن عاشق النشويات .. عندما يقبل على طبق المكرونة فهو في الحقيقة يحاول التهام الدواء .. الذى يخفف من مرضه .. وهو نقص افراز السيروتونين ..

اكتشاف اخر توصل اليه فريق الباحثين . وهو ان عشاق النشويات .. يتعرضون لنوبات الكآبة والحزن .. في الشتاء والخريف .. ولذلك يزداد وزنهم مع تلك النوبات . بينما تتحسن احوالهم في الربيع بالذات .. حيث ينشط افراز السيروتونين عندهم .. فيبتعدون عن اطباق النشويات . ويعيشون حياة راضية .. فيها السعادة والمرح .

اما العلاج .. فعقار ينشط افراز السيروتونين ..

د. عواطف عبد الجليل

الحساسية مرض العصر ولكن..

الشفاء من الحساسية ممكن
والوقاية خير من العلاج
الكورتيزون ممنوع استخدامه الا تحت اشراف طبى

صبغة الشعر قد تؤدى إلى حساسية الجلد

الطفل الرضيع يصاب بالحساسية عند تغيير نوع اللبن أو الرضاعة الصناعية

اعداد
اميمة خفاجى

يقول العالم المصرى الكبير الاستاذ الدكتور محمد الظواهرى استاذ الامراض الجلدية بجامعة القاهرة والحاصل على جائزة الدولة التقديرية ووسام الجمهورية من الدرجة الاولى يقول :

ان مضادات الحساسية قد تسبب بذاتها حساسية ويجب الاحتراس الشديد عند علاج المريض .. ويتحدث الدكتور الظواهرى عن امراض الحساسية الموسمية والوراثية فيقول :

قد يكثر الالتهاب الجلدى مثل الاكزيما صيفا لكثرة العرق او تعرض الجلد الجاف لمواد - مهيجة - واحيانا يزداد شتاء عندما يتعرض الجلد الجاف لالتهابات متكررة في حالة سوء التغذية وربما تتصاعد الحكة الجلدية عند كبار السن لدرجة الاكزيما ..

وقد تكون الاكزيما وراثية مثلها مثل الربو والرمد الربيعى فتظهر عند الاطفال في الصغر بدوا بالوجه وبعد عام او اكثر يمكن اختفاؤها ..

ويضيف العالم الكبير قائلا :

كل الامراض بغيضة .. ولكن ربما كانت امراض الحساسية اشدها بغضا .. يكرهها المريض .. ويكرهها الطبيب ايضا .. لانها تحير المريض والطبيب معا .. تلازم المريض بعضا من عمره . وتتراقص اشباحها المفزعة امام عينيه بقية العمر .. ومع ذلك فالوقاية منها ممكنة .. والامل في شفائها محتمل .. فقط على المريض .. مريض الحساسية ان يفهم عدوه جيدا .. ليتغلب عليه .. ويعيش حياته بطريقة تتناسب مع حالته ..

بمعنى اخر يتأقلم مع طبيعة جهازه المناعى .. المرهف الحس .. والذى يرفض الكثير من مستحدثات العصر .. الكيماويات المختلفة التى اقتحمت حياتنا .. والمخلفات والفضلات التى لوثت كوكبنا ..

لايكاد يوجد بيت .. في العالم المتقدم .. او العالم الثانى .. او العالم الثالث .. وليس فيه فرد او اكثر .. مصاب بمرض من امراض الحساسية . لذلك كثيرا مايستمع المريض الى نصائح غيره من

التمرينات الرياضية لمساعدة مرضى الربو الشعبى

المرضى .. ولكن هذا خطأ كبير .. كما تحدد نوعية علاجه .. الذى لايعرفه الا الطبيب المختص ..

وكثيرون من المرضى .. يستخدمون الكورتيزون ومشتقاته .. رغم اثاره الجانبية الخطيرة .. مما يحتم الحرص الشديد في استخدامه تحت اشراف طبى مستمر ..

واكثر امراض الحساسية شيوعا .. الاكزيما والارتيكاريا .. وهى ناتجة عن حساسية الجلد .. والربو الشعبى .. الذى يزداد مرضاه يوما بعد يوم .. وعن حساسية الجلد يتحدث الاستاذ الدكتور محمد الظواهرى .. شيخ اطباء الجلد في العالم العربى .. وعن الربو الشعبى يتحدث الاستاذ الدكتور السيد سالم .. المتخصص الاول في هذا المرض في مصر :

احيانا تظهر عند تغير بعض المأكولات وخاصة اللبن - اكزيما الرضع - وفي حالة عدم الشفاء يجف الجلد عند الاطفال حتى عمر سبع سنوات لتظهر في بعض مناطق الجسم مثل الثنايات وقد تمتد حتى البلوغ ويحذر الدكتور الظواهرى من ان صبغات الشعر قد تسبب اكزيما الاحتكاك حيث تكون الحساسية موضعية بقدر تعرض الانسان للمادة المهيجة او المثيرة لها التى تدخل بينها صبغات الشعر التى قد تتسبب في اكزيما الاحتكاك ..

● الدواء غير المناسب قد يؤدى لحدوث - ارتكاريا ..

هناك من الامراض العارضة والحادة ايضا امراض الارتكاريا وهى تحدث من جراء طعام غير مناسب او دواء غير ملائم او عامل مفاجىء وأحيانا عند التعرض للمياه او الشمس .. وهى عوامل طبيعية قد يصعب الاستغناء عنها .. ومع ذلك قد يؤدى الى اعراض امراض الحساسية ..

ولاينصح الدكتور الظواهرى باتباع طريقة علاج موحدة حيث تختلف طريقة العلاج للفرد الواحد من فصل لاخر ..

التلوث يزيد الحساسية

يتحدث الدكتور السيد سالم استاذ الامراض الباطنية الصدرية بكلية طب

د . محمد الظواهرى



د . السيد سالم

القصر العينى والمتخصص الاول في مصر عن مرض الربو .. يتحدث عن علاقة التلوث بتزايد امراض الحساسية في الاونة الاخيرة فيقول :

ليست فقط المواد الغذائية كالسمك والبيض والفراوله هى المتسببة في الحساسية كما يشاع .. ومنها الحساسية التى تتمثل في نوبات الربو القاسية .. ولكن هناك المواد المستنشقة ايضا .. فالدخان كجسم غريب سواء كان المريض مدخنا بارادته او رغم انفه .. اى وجوده في جو معبق بالدخان .. وتراب المنازل اثناء التنظيف او التنجيد والروائح النفاذة ورائحة شواء اللحم .. وفي الريف حيث يقوم الفلاح بتربية الحمام والطيور قد يتسبب ريشها وافرازاتها في امراض الحساسية .. والحساسية استعداد من الصغر .. والحل الامثل لها عدم التعرض للمادة المسببة حيث انها ليست عوامل اساسية في الحياة فيمكن تفاديها واذا كان رفع شعار الوقاية خير من العلاج فالواجب في كل الحالات المرضية ان تنفذ ذلك .. وبدرجة اكبر في حالة امراض الحساسية ..

● الربو الشعبى خطير ولكن ..!

ويتحدث الدكتور السيد سالم عن خطورة مرض الربو الشعبى قائلا :

عند حدوث تقلص او ضيق في الشعب الهوائية تبدأ انفاس المريض تتلاحق للتغلب على نقص كمية الهواء حيث تزيد عدد مرات التنفس في الدقيقة وهذه الحالة تختفى عند عدم التعرض للعامل المسبب لها او اخذ علاج لتوسيع الشعب .. اما اذا لم يتيسر البعد عن المسببات فهناك طريقتين للعلاج ..

● ● الاولى اخذ لقاح او فاكسين على جرعات متدرجة حتى تصبح لدى المريض المناعة الكافية من المادة المسببة للحساسية .. وقد اشار لها

الادب العربى وداوينى بالتى كانت هى الداء ..

الثانية تستمد من تفادى الحساسية بان تؤخذ مضادات - عقاقير - مثل الكورتيزون ومشتقاته وهذه لها آثار جانبية خطيرة .. ولاينصح باستخدامها الا تحت اشراف طبى دقيق والا تكون كالمستجير من الرمضاء بالنار .. حيث نقضى على الحساسية لنقع في امراض اخرى مثل ارتفاع ضغط الدم وقرحة المعدة والسكر . بالاضافة الى الاعتماد على العقار اذ لن يستطيع التخلص من استعماله بطريقة سهلة فتتصاعد الجرعات بصورة مستمرة حتى يأتى وقت لن يصبح لها تأثير ..

وللمرة الثانية .. اكرر .. ان استعمال مثل هذه العقاقير خاصة الكورتيزون ومشتقاته يجب ان يكون تحت اشراف طبى دقيق ..

● اخطر مضاعفات امراض الحساسية

ان حالة الربو الشعبى قد تستمر مضاعفاته اذا لم يهتم المريض بالعلاج ويتبع تعليمات الطبيب .. واهم تلك المضاعفات :

- انتفاخ الرئة - حيث لاتعود لطبيعتها مرة اخرى . فتفقد مرونتها كجهاز تهوية وتحدث سرعة تنفس لاقل جهد ويزداد تدريجيا مع اقل جهد واحيانا بدون جهد .. كحالة ارتداء الملابس او تمريح الشعر - وهذا المرض لايعتمد على التعرض للمادة التى تسببه ولكنه يستمر مع المريض .. نتيجة اهمال الوقاية والعلاج معا .. وعلاجه الوحيد هو بعض التمرينات التنفسية التى تزيد من كفاءة الجهاز التنفسى ويعيش المريض في هذه الحالة باقل قدر من القدرة التنفسية .. واذا استمر المريض في تجاهل العلاج . فانه قد يصاب بهبوط في القلب وينهى الاستاذ الدكتور السيد سالم حديثه قائلا :

الحساسية من الامراض العصرية التى يمكن تفاديها . ولايجب ان نقع اسرى الوهم النفسى بانها لاتشفى .. فقد تعالج اذا اكتشفنا اسبابها .. ولكن الوقاية خير من العلاج ..

وهنا يجب ان نشير الى العامل النفسى . وماله من اهمية كبيرة سواء بالنسبة لتفادى الازمات الربوية .. او بالنسبة للتغلب على تلك الازمات في اسرع وقت مع الحرص على العلاج الدقيق المنتظم ..

قرآن وسنة

بضعة اسئلة أجملها في حديث واحد

واولها سؤال السيد/ حسين رمضان من البجلات - عن الاية الكريمة : «ياأخت هرون ماكان ابوك امرا سوء وماكانت امك بغيا» فهرون اخ لموسى كما جاء في آية اخرى قول موسى عليه السلام «واجعل لى وزيرا من اهلى هرون اخى ..» وبين موسى ومريم ام موسى زمن طويل فكيف تكون مريم اختا لهرون ؟

وكلمة .. اخت .. هنا لاتعنى اخوة النسب ، وانما تعنى المشابهة فالزعيم الدينى عند اليهود هو هرون اما موسى فقائد سياسى . وهم عجبوا لمريم ان جاءت بولد وليس لها زوج مع انها منذ صغرها معروفة بالصلاح والتقوى ، فهى في تدينها وحسن سيرتها تشبه هرون الزعيم الدينى ، وهذا كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عن النبى يونس انه اخى وعن عيسى انه اخى - فكل منهما اخوه في النبوه وبينه وبين عيسى نحو ستمائة عام وبينه وبين يونس اكثر من ذلك .

ويسأل عثمان خالد من القاهرة عن كلمة «بغيا» في الاية نفسها كيف جاءت بلفظ المذكر وخلت من التاء ..

وكلمة «بغى» - هى صيغة «فعول» من بغى واصلها «بغوى» قلبت الواو ياء وادغمت الياء في الياء وصيغة فعول اذا كانت بمعنى فاعل لاتلحقها تاء التانيث فيقال امرأة صبور ، ولم رءوم وحنون اما اذا كانت بمعنى مفعول فانها تؤنث بالتاء تقول دابة ركوبة وناقة حلوبة - وفي القرآن : ومن الانعام حمولة وفرشا وفي شعر عنترة : فيها اثنتان واربعون حلوبة .

ويسأل السيد/ ازمان عن كلمة «اعتدنا» التى تتكرر في القرآن الكريم هل هى كلمة اعددنا او كلمة اخرى واذ كانت هى فما سبب هذه التاء وهل يجوز ان يقول قائل اعتدت لقاء مثيرا واعتدت عقابا صارمه ..

كلمة اعتدنا هى كلمة اعددنا ، قلبت الدال تاء لاتحاد مخرج الحرفين ولخفة التاء تحاشيا لتكرار حرف الدال ومن الممكن ان تقول اعتدت لصاحبى حفلا وللخصمى عقوبة غير ان هذا انما يستعمل للشىء ذى الاهمية وفي القرآن «واعتدت لهن متكأ» اى اعدت وكلا التعبيرين سائغ ومستعمل

د . عبد الجليل شلبى

★ حوادث وقضايا ★ ★ حوادث وقضايا ★ ★ حوادث وقضايا ★

جلسة مثيرة .. في قضية الرشوة بالصناعة

انسحب ٩ محامون احتجاجا فغرمتهم المحكمة
وانتدبت ٩ محامين أخرين والتأجيل لجلسة الاثنين القادم

تابع الجلسة
نجوى بسيونى
ابراهيم ابو كيلة
تصوير
احمد عبد الفتاح

انسحب ٩ محامين يمثلون هيئة الدفاع عن ٨ متهمين في قضية الرشوة بوزارة الصناعة احتجاجا على الاستمرار في سماع الشاهد الثانى العقيد عبد الرحمن غنيمة ورفض طلب الدفاع عدم سماع شهادته بعد ان التقى به الشاهد الاول مما يؤثر في هذه الشهادة ..

قررت المحكمة تغريم كل من المنسحبين ٥٠ جنيها وندب ٨ محامين اخرين من اصحاب الدور للدفاع عن المتهمين الثمانية وتأجيل نظر القضية الى جلسة ٢٢ سبتمبر .

وكانت الجلسة قد انعقدت في الساعة العاشرة برئاسة المستشار محمد شوقى محمود وعضوية المستشارين عبد اللطيف محمود وفاروق الحناوى بحضور رؤساء النيابة محمد عبد العزيز الحمصانى ومحسن العطوى وماهر القاضى وعبد السميع شرف الدين ومحمد شيرين بامانة سر محمد طه وسعيد نجم وفايز رمضان ومحمود شحاته .

بدأ الدفاع عن المتهم الثالث على ابادير بتقديم مذكرة الى هيئة المحكمة باتسحابه من الدفاع عن موكله لان المحكمة لم تعمل على بقاء الشاهد الاول في قاعة الجلسة طبقا للمادة ٢٧٨ من قانون الاجراءات الجنائية مما ادى الى لقاء الشاهدين وحدث تأثير من الشاهد الاول على الشاهد الثانى وانضم اليه الدفاع عن المتهمين الخامس والسادس لذات الاسباب .. كما انضم اليهم دفاع المتهم الاول مؤكدا ان ما حدث يشوه الدليل الذى كان سيركن اليه الدفاع في ابطال التسجيلات وفوتت عليهم المحكمة ذلك

«المتهم الهارب»

وقال الدفاع عن المتهم التاسع انه كانت له تحفظات لا يبتغى منها تعطيل سير الاجراءات ولكن تصحيح اوضاع كانت لنا طلبات لم تستجب لها المحكمة مثل تكليف الامر باحضار المتهم الهارب هارى هاكمل تنفيذا بما امر به القانون واضاف ان ما حدث بالامس فوت على العدالة فرصة رصد الحقيقة .

في امرين الاول كيفية واسلوب اجراء التحريات والقائم عليها وتفريغ محاضرها والثانى كل ما اتصل بعملية التسجيل وهذا التفويت يعد تفويتا ابديا وصار من المتعذر الرجوع عنه ولا يكفى ان تهدد اقوال الشاهد الاول لان هذا قد حال بيننا وبينه ان تضع في يد القضاء الحقيقة .

«معلومات الشاهد من النيابة

وانضم اليهم محامى المتهمين الحادى عشر والثانى عشر والرابع عشر وقال انتى سبق ان قدمت للهيئة دفعا اوليا ورغم مرور شهر من تقديم هذا الدفع لم يضم للموضوع الى جانب ان الشاهد الاول عندما سئل عن علمه بواقعة محددة وهى واقعة الرشوة

تمتهم من المتهمين قال لا علم لى بذلك وانما مصدر علمى تحقيقات النيابة كيف استمر الشاهد في اكمال الشهادة رغم انه أسهم فيما يوقع تحت قانون العقوبات حسب المادة ٧٥ التى تنص على سرية تحقيقات النيابة والشاهد قد اقر بان معلوماته استقاها من تحقيقات النيابة الى جانب ان احد الزملاء من هيئة الدفاع قد شاهده يطلع على تحقيقات النيابة .

وانضم اليهم في انسحابهم الدفاع عن المتهم السابع .

غرامة للمحامين المنسحبين

ولم تستمر الجلسة سوى نصف ساعة رفعت بعدها للمداولة لمدة ساعة ونصف واعيدت للانعقاد وقررت المحكمة بعد الاطلاع على المادة ٣٧٥ من قانون الاجراءات والمادة ٦٣ من قانون المحاماه

اولا : تغريم كل من المحامين حسن الابراشى وفتحى سرور ود . مصطفى كيره وعادل كامل ونويس ويصا وعبد المنعم الشرقاوى وفكرى مصطفى ورجائى عطية وحسين زكى الابراشى ٥٠ جنيها لكل منهم لامتناعهم عن الدفاع عن موكليهم دون عذر او اذن من المحكمة وتخطر النقابة بندب الاساتذة الذين عليهم الدور في جدول النقابة وهم :

فتحى الكيلانى عن المتهم الاول توتو هيترتش ناتل وعبد العزيز فهمى عن المتهم الثالث على ابادير يوسف وعيش حلمى عن المتهم الخامس حسين احمد حسين خفاجى وصلاح محمود عن المتهم السابع فاروق فرغلى حمدان وشعبان متولى عن المتهم التاسع عبد الحميد سعيد وابراهيم على عن المتهم الحادى عشر محمد نادر البزروى ومحمد عمر عن المتهم الثانى عشر محمد على الابيارى ومحمد سالم عن المتهم الرابع عشر محمد عبد العزيز التهامى .

وكلفت المحكمة النيابة اخطار الاساتذة المنتدبين وتمكينهم من الاطلاع مع استمرار المرافعة لجلسة الاثنين القادم ٢٢ سبتمبر .

بعض المحامين يشاورون في أمر الانسحاب

سيارة تنقل ١٢ طن رمل تحطم سور كوبرى الجيزة وتتعلق في الهواء !!

كتب - علاء الوكيل - ومحمد منازع

حطمت سيارة نقل محملة بـ ١٢ طن رمل ١٠ أمتار من سور كوبرى الجيزة وظلت معلقة بالهواء لمدة ساعتين مهددة السيارات المارة والمواطنين بالموت .. تعطل المرور لمدة ساعتين .. تولت النيابة التحقيق

تلقى اللواء احمد وهبة مدير امن الجيزة بلاغا في الرابعة فجر أمس الاول أن السيارة رقم ٢٩١٢٢ نقل جيزة والمحملة بـ ١٢ طن رمال ويقودها محمد حسين عبد الله قد صعدت كوبرى الجيزة المعدنى قادمة من طريق الملك فيصل وعند دخولها يسارا الى منزل شارع مراد اختلت عجلة القيادة واصطدمت بالسور المعدنى وحطمت منه ١٠ أمتار ثم تعلقت في الهواء .

قال اللواء عادل سليمان مدير مرور الجيزة بتأمين المنطقة خوفا من سقوط السيارة النقل بحمولتها على المارة والسيارات والتسبب في كارثة ..

تم قطع المرور لمدة ساعتين والاستعانة بونش مجلس مدينة الجيزة وونش مرور القاهرة وتم رفع السيارة بعد تفريغ الحمولة ونقلها بثلاث سيارات نقل صغيرة .

تبين من التحقيق ان هناك لافتات تحذيرية لمنع صعود سيارات النقل على هذا الكوبرى ووجود خدمة من رجال المرور لمنع هذه السيارات .. الا ان السائق صعد الى الكوبرى متخطيا خدمة رجال المرور .

وتبين أيضا انه خلال الشهرين السابقين قد تم ضبط ١٠٣ سيارات نقل مخالفة لهذه التعليمات .

أخطرت النيابة التى تولت التحقيق مع سائق السيارة .

حادث السيارة النقل فوق كوبرى الجيزة

حريق بمصنع للعطور والشموع بالهرم

كتب - كمال عبد الجابر

شب حريق مساء امس في مصنع لانتاج الشموع والعطور بكفر الجبل بالهرم لمدة ٣ ساعات .

فوجىء وجدى هندى عزب احد شركاء المصنع والمقيم بالطابق الثانى للمصنع بدخان صحبه اندلاع اللهب داخل المصنع بالدور الارضى ..

تمكنت ١٥ سيارة اطفاء من اخماد النيران بمعاونة الاهالى وقد اسفر الحريق عن احتراق جميع معدات المصنع وكمية من العطور والشموع والدهون .

كشفت التحقيقات المبدئية ان العاملة منى محيى الدين تشرف على غلق المصنع عقب انتهاء العمل مما رجح معه ان تكون نسيت شمعة مشتعلة تسببت في الحريق .

انتقل لمكان الحادث العقيد جمال الشاذلى مأمور قسم الهرم والمقدمان رفعت الشريف وكمال الدالى رئيس المباحث .

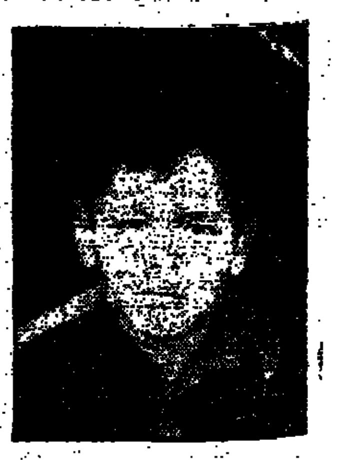
تم استدعاء العاملة وتولت النيابة التحقيق .

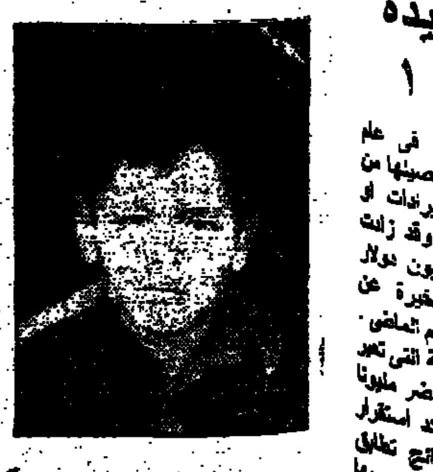
حشيش بـ ٢٠٠ ألف جنيه مع الزبال المزيف

الاسكندرية - مكتب الجمهورية:

تم ضبط ابراهيم عبد الحليم - مهرب مخدرات - متنكرا في هيئة زبال وبتفتيشه عثر بداخل كيس القمامة على ٢٢ طربة حشيش خام قيمتها ٢٠٠ ألف جنيه كان في طريقه لتوزيعها .

ضبطه العقيد صفوت درويش والحيل الى مسعد ابو سعده وكيل اول نيابة المخدرات الذى أمر بحبسه ٤ ايام على ذمة التحقيق .





مخبر الجمهورية

٣٠ طربة حشيش مع نجار مسلح

شبين الكوم - عبد الستار العيسوى

ضبطت مباحث المخدرات بالمنوفية اكبر تاجر مخدرات ومعه ٣٠ طربة حشيش .

ضبطت حملة بقيادة المقدم على زين العابدين والرائد عزت شاهين التاجر واسمه محمد عبد الحليم عبد الرجال نجار مسلح من عزبة أبو سليمان بقسم الرمل الاسكندرية أمام برج المنوفية على الطريق الزراعى مصر - الاسكندرية .. كانت معه ٣٠ طربة حشيش مخباة داخل سيارة أجرة .

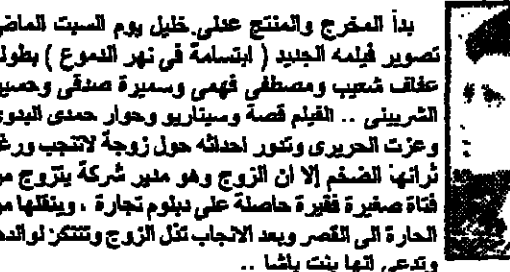
تولى سمير سند مدير نيابة قويسنا التحقيق .

هكذا صفة للأصل

كل الفنون

حسن عثمان

تصوير .. ابتسامة فى نهر الدموع


عفاف شعيب

بدأ المخرج والمنتج على خليل يوم السبت الماضي تصوير فيلمه الجديد (ابتسامة فى نهر الدموع) بطولة عفاف شعيب ومصطفى فهمي وسميرة صدقي وحسين الشربيني .. الفيلم قصة وسيناريو وحوار حمدى البدوى وعزت الحريرى وتدور احداثه حول زوجة لاتنجب ورغم ثرائها الضخم إلا ان الزوج وهو مدير شركة يتزوج من فتاة صغيرة فقيرة حاصلة على دبلوم تجارة ، وينقلها من الحارة الى القصر وبعد الانجاب تذل الزوج وتتنكر لوالدها وتدعى انها بنت باشا ..

القناة الاولى


نجلاء فتحى وحسين فهمى فى « ألف ليلة وليلة »

المخرج : السيد عبد الغفار
المذيعة : مها الشيمى .
المحررة : زينب حسنى .

١١,٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة (الزمر) تلاوة الشيخ : عبد العزيز حربى .
١١,٠٧ عرض سريع للبرامج .
١١,٠٨ برنامج من اقوال الصحف .. عرض لاهم الاخبار السياسية والاقتصادية والاجتماعية التى نشرت بالصحف القومية صباح اليوم .
١١,١٨ برنامج الصحة بين يديك .. الموضوع : عن تغذية مرضى القلب . اخراج فاطمة الزهراء حسن .
١١,٢٩ برنامج الاطفال من ارشيف الاطفال اخراج محمود حنفى .
١١,٥٠ اذان الظهر .
١١,٥٤ من اقوال الرسول .
١١,٥٥ النشرة الاخبارية الاولى .
١٢,٠٤ الحلقة الاولى من المسلسل العربى المعاد الف ليلة وليلة بطولة : نجلاء فتحى وحسين فهمى واخراج : عبد العزيز السكرى .
١٢,٣١ برنامج الدين المعاملة .. الموضوع : المطاردة وظروف الهجرة .. المتحدث د . محمد سيد طنطاوى .. اخراج فاروق امين .
١٢,٣٨ ختام الفترة الصباحية

■ الفترة المسائية ■

المخرج : محمد الرشيدى
المذيعات : نادية فراج ونجاة العسيلى وفريدة الزمر
مراقب السهرة : ابراهيم الغراب .

٤,٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة النحل تلاوة الشيخ : عبد العظيم زاهر .
٤,٠٧ عرض سريع للبرامج .
٤,٠٨ برنامج المرأة العاملة .. اعداد واخراج : آمال سلام .. الموضوع المرأة فى مجال الاستعلامات .. تقديم ليلى ابراهيم .
٤,٣٣ برنامج خير بلدنا .. الموضوع اللحوم البيضاء اعداد وتقديم : صلاح سليمان . اخراج سمير زكى .
٥,٠٢ برنامج كانوا فى طفولتهم .. تتناول الحلقة فى قالب درامى مرحلة الطفولة والشباب المبكر فى حياة عالم النباتات العربى (ابن البيطار) .. البرنامج اخراج صلاح عبد الدايم .
٥,٢٥ برنامج صناع الحياة .. الموضوع الملابس الجاهزة .. اعداد واخراج حلمى الجندى . تقديم هيثم كمال .
٥,٥٢ اعلانــــات .
٥,٥٩ اذان المغرب .
٦,٠٣ من اقوال الرسول .
٦,٠٤ الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن :
□ النشرة الاخبارية
□ برنامج واجه الصحافة حول موضوع مشارطة التحكيم بطابا الضيوف : د . اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية ود . مفيد شهاب المستشار القانونى بوفد مصر فى محادثات طابا ود . نبيل العربى رئيس وفد مصر فى محادثات طابا والصحفيين مكرم محمد احمد رئيس تحرير المصور وصلاح منتصر رئيس تحرير اكتوبر . تقديم درية شرف الدين ومحمود سلطان .
٧,١٧ اذان العشاء .
٧,٢١ من اقوال الرسول ثم متابعة الفترة الاخبارية .
٧,٤١ الحلقة الثانية عشرة من المسلسل العربى (بلاغ للنائب العام) تأليف منى الدين وبطولة : كرم مطاوع وهالة فاخر وهدى رمزى وشريهان وسلمى العدل وجورج سيدهم واخراج : حسن سيف الدين .
٨,٥٣ برنامج حديث الروح .. الموضوع المواقيت التى يجب عدم الزيارة فيها للبيوت .. المتحدث الشيخ محمد عبد الواحد .. اخراج عبد النعيم شمروخ .
٩,٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة .
٩,٣٠ برنامج فكر وسمر الموضوع : حلقة مسجلة من قاعة الاحتفالات الكبرى بجامعة الزقازيق
تقديم ماجدة ابو هيف
إخراج : محمد عبد النبى .
١٠,٢٥ تشاهد غدا .
١٠,٢٨ اعلانــــات .
١٠,٤٠ تنظيم الاسرة .
١٠,٤١ برنامج اخترنا لك .. اعداد : محمد عبد المنعم غالى .. تقديم نادية حليم .. اخراج وفيق حبيب .
يتضمن البرنامج عروضا غنائية وموسيقية متنوعة من المانيا والسويد وتكملة لبرنامج stand by عن الخلفيات السينمائية اثناء تصوير مشهد سينمائى مع عروض امريكية استعراضية بمناسبة مرور مائة عام على احتفال تمثال الحرية + مشاهد كوميدية من برنامج بيدى شو وحلقة اجنبية المانية بعنوان The old fox .
١٢,٣٣ برنامج صحافة وانباء .
١٢,٤٣ القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة الاحزاب تلاوة الشيخ : عبد الحميد الباسوسى .
١٢,٥٢ السلام الوطنى وختام .

سهرتك غدا مع الفيلم العربى السكرية

سمية الالفى .. تحلم باجازة !

الواقعية مهمة لاى عمل يريد النجاح

كتب – خالد فؤاد :

●● قالت الفنانة سمية الالفى انها ترفض الارتباط باى عمل جديد مهما كان ابتداء من الشهر القادم .. وبانها الغت اى عقود جديدة لحاجتها الى اجازة بعيدا عن قراءة السيناريوهات او الاستعداد لاعمال جديدة ..

– وقالت .. مضى على عام تقريبا فى مسرحية (كعبلون) .. التى اضافت الكثير لى ، فالمسرح يعطى الضوء الاخضر للفنان لينطلق ، وعندها يعرف الفنان قدر نفسه وهل نضج فنيا ام لا ..

●● وبالنسبة لى ، نلت من حب الناس الكثير .. وكان استقبالهم لى كل ليلة يعطينى الثقة والامان .. ولم اكن لاشعر بذلك لولا المسرح ..

●● (كعبلون) .. من بدايات المسرح الجاد فى القطاع الخاص .. ومستواها جيد وسمعتها جيدة .. والعمل الجاد يجعل سعادة الفنان به كبيرة ليس لها حد .. وهذه المسرحية موضوعها يقدم كلمة للناس التى تفضل الجدية ولاتريد ان تضحك .. (وخلاص) . ورغم اقبال الجمهور علينا الا اننا مضطرون لان (نقفل) مع نهاية هذا الشهر .. تمهيدا لبدء الموسم الشتوى ..

●● توجد عدة مسلسلات لى لم تعرض بعد .. اهمها والذى اتمنى ان يعـــرض فى اسرع وقت مسلسل (البركان الهادىء) من اخراج الراحل فخر الدين صلاح وسيناريو فتحية العسال ، وهو عمل جيد يعـرض لمشاكل المجتمع وظهـور الطبقـة الطفيلية .. وانا اهتم جدا بهذا العمل بالذات لان الكلمة واضحة به وستصل للناس مباشرة .. فالواقعية مهمة جدا لاى عمل يريد النجاح ..

– اما فى السينما .. فانتهيت من فيلم (الفرداتى) .. وحاليا يجرى له المونتاج .. وبعد الاجازة !.. سأبدأ فى تصوير فيلم (اولاد حظ) مع سعيد صالح .

سمية الالفى

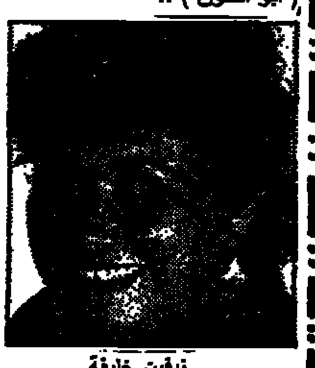
وجــه جديــد تحت الضـــوء

●● (نيفين خليفة) .. اسم فرض نفسه على خشبة مسرح الهواة ، والمحترفين ايضا . ورغم انها خريجة كلية الفنون الجميلة الا انها عشقت الفن منذ طفولتها ..

– شاركت فى مسرحيات كثيرة منها : (مارامساد) ، (شمشون ودليلة) حيث لعبت دور المجندة الاسرائيلية .. وحصلت على المركز الثانى على مستوى الجمهورية فى مسابقة الجامعات .. ومسرحية (الرجـاء اتخـاذ الـلازم) ، (ايكواس) .. وحصلت ايضا على الجائزة الثانية على مستوى الهواة . وشاركت فى مسرحية (الكلاب وصلت المطار) لعلى سالم ..

– نيفين .. قامت بتصميم ديكور مسرحية (تنويعات على نغمة الحياة) لمسرح الغرفة فى المهرجان الاول للجمعية المصرية لهواة المسرح ..

●● وتقوم حاليا بعمل تصميمات لمسرحية (الدرس) ليوجين يونسكو .. وفى طريقها للاشتراك فى فيلمين للسينما .. ورغم ذلك مازالت تفضل المسرح باعتباره (ابو الفنون) ..


نيفين خليفة

● اخترنــــا لك من برامـــج الاذاعــــة ●

البرنامج العام

فى منتصف الليل تلتقى فى برنامج (قطوف الادب من كلام العرب) مع بعض حكايات العرب عن احساس المحبين بمشاعر كل منهم برغم بعد المسافات ..

صـوت العـرب

١٢,٤٥ ظهرا يقدم اسماعيل سليمان برنامج (اغانى وعجباتى) يختار فيه المهندس محمد النشار بجامعة القاهرة اغنيات (عاشق الروح) – (ياعز من عينى) (ياعينى عالصبر) – (اعــز الناس) – (انت عمرى) .

الشرق الاوسط

٩,١٥ مساء تلتقى مع نبيلة سنبل فى برنامج (لمستمعى الشرق الاوسط) تقدم فيه لهواة التسجيلات اغنيات (مالك ومالى) عبدالحليم – (ارجع الى) نجاة – (ياانجمة العلالى) اميرة سالم ..

القـرآن الكريم

١٠,٤٥ مساء قرآن السهرة للشيخ عبدالعظيم زاهــر من سورة (الحج) ..

جائزة التحكيم لفيلم سوفيتى فى فينسيا

يعتبر روندى مدير مهرجان فينسيا من كبار نقاد السينما فى ايطاليا ، ومن الطبيعى ان يأتى برنامج المهرجان معبرا عن افكاره كناقد ، ويرى روندى ان هناك موجة جديدة فى السينما السوفيتية تأتى مع التغيير الذى يحدثه جورباتشوف فى ذلك البلـد الكبيــر (سدس العالم) ، ولذلك اختار فيلمين من الاتحاد السوفيتى للعرض داخل المسابقة ، وهو امر يحدث نادرا ، وقال فى تصريحات صحفية عديدة قبل بدء المهرجان انهما يمثلان الموجة الجديدة ..

رسالة مهرجان فينسيا
من : سمير فريد

وقد فاز احد الفيلمين ، وهو فيلم (الحمامة الوحشية) اخراج سيرجى سولوفيف بجائزة لجنــة التحكيـم الخاصة مناصفة مع الفيلم الايطالى (قصة حب) ، وارادت لجنة التحكيم بهذا ان تؤكد بدورها على ان هناك موجه جديدة فى السينما السوفيتية ، وان توجه الى هذه الموجه تحية على شكل جائزة هى اهم جوائز المهرجان بعد الاسد الذهبى ولو مناصفة مع فيلم اخر . ويظل السؤال هل هذا الفيلم حقا يمثل موجه جديدة سوفيتية ..

طفولة ايفان

ان مخرج الفيلم من مواليد عام ١٩٤٤ ، وقد تخرج من معهد موسكو عام ١٩٦٩ ، واخــرج اول افلامــه الطويلة عام ١٩٧١ ، و (الحمامـة الوحشية) هو فيلمه الثامن ، فما هى العلاقة بين هذا المخرج واسلوبه وبين تولى جورباتشوف الحكم منذ اقل من عامين ؟ صحيح ان سولوفيف ليس مخرجا عاديا ، بل وقد سبق وفاز بالدب الفضى فى مهرجان برلين عام ١٩٧٥ عن فلمـه (مائـة عام بعـــد الطفولة) ، ولكنه لايعبر عن مرحلة جورباتشوف التى تعتبر جديدة بدون ادنى شك ، ولكن لن تظهر اثارها فى السينما والفنون عامة الابعد سنوات ، وهذا امر طبيعى ..

وفى فيلم (الحمامـة الوحشيـة) يتأثر سولوفيف بفيلم (طفولة ايفان) اول افلام تاركوفسكى الذى دوى فى العالم من خلال مهرجان فينسيا عام ١٩٦٢ ، بل ان بطل الفيلم يدعى ايفان ايضا ، ولكنه من اوزبكستان ، ماتت امه اثناء الحرب وفقد والده الرسام احدى يديه ، ويعيش عام ١٩٤٦ سعيدا بالسلام مثل الجميع ، ولكن متأثرا باجواء الحرب التى نشأ فى ظلها ..

كارلو ديل بياتى

واخيرا كارلـو ديل بياتـى الممثل الايطالى الفائز بجائزة احسن ممثل عن دوره فى فيلم (هدية عيد الميلاد) اخراج بوبى افاتى ، وهو ممثل جيد ، ولكن دوره فى هذا الفيلم اقل من ان يثبت المقارنة مع دور ماستريانى فى فيلم انجلوبولوس ، او دور سوزرلاند فى فيلم كارلسن .

كارلو ديل بياتى

برامج جديدة فى صوت العرب

كتبت ليلى حسنى :

اعدت شبكة صوت العرب للدورة الاذاعية الجديدة التى تبدأ فى اول اكتوبر القادم ولمدة ثلاثة شهور مجموعة من البرامج الجديدة التى تخدم المواطنين فى مصر وبلاد الوطن العربى .. يقول امين بسيونى رئيس الشبكة عن هذه البرامج انها برامج متنوعة هادفة الى تدعيم وتشجيع المصريين والعرب على الصناعة والتكامل بين البلاد العربية والبرامج هى :

– (نجوم بلا اضواء) يقدم فى ربع ساعة اسبوعيا حيث يلتقى بالجنود المجهولين الذين لهم ادوار بارزة فى اعمالهم وليس لهم الشهرة التى لنجوم الفن ..

– (صنع فى) وهو برنامج يتناول الصناعات البارزة فى مصر والوطن العربى والحملة لتأكيد اهمية اعتماد العرب والمصريين على انفسهم فى مجال الصناعة ..

– برنامج (فى رحاب القاهرة) ويلتقى مع الوافدين للدراسة فى الازهر من البلدان العربية والمسلمين من كافة دول العالم الاسلامى للتعرف عليهم ..

– (الرياضة فى اسبوع) ويعرض لابرز الانشطة الرياضية العربية واخبار الرياضة والرياضيين ..

– (ندوة على الهواء) وهى فى نصف ساعة لمنــاقشة موضوع من الموضوعات الاقتصادية او الفنية او الادبية لاستفتاء المواطنين فيها ..

ظــل و نـــور

●● ماذا يريد مسلسل النائب العام ان يقول .. بالضبط !. وان كان تطور النص لم يظهر بعد .. الا ان رتم الاحداث بطىء وممل ورتيب .. والشخصيات تدور فى اطار غير منطقى .. والاخراج يكرر نفسه بالاغراق فى الرومانسية الباهتة والرتم البطىء وعلاقات الحب غير السوية .. ولم يقدم حسن سيف الدين جديدا ، بل قدم احداثا اقل من حجم الزمن وكانت تحصيل حاصل .

– النص كما شاهدنا . يتعرض لمشكلة الازمات المادية التى تتعرض لها بعض الشركات بسبب الانحرافات التى يقوم بها اصحابها .. وان كان كرم مطاوع – كمدير للشركة – قد وقع ضحية لهذا البعض المنحرف من شركائه الذين وثق فيهم .. وورطوه .

●● وعموما كان يجب ان يركز المسلسل على معالجة هذا الخط الدرامى .. وان فعل ، لكان افضل من هذه المتاهات التى غرقنا فيها .

●● والممثلون .. لم يقنعونا بشىء .. فهى نماذج باهتة فى المجتمع لاتقدم جديدا لانه ليس هناك احداث اصلا .. وكان الرتم مع الاداء – بطىء هادىء .. لايقول شيئا .

– والجديد فقط .. ان المخرج استبدل يوسى بشريهان .. وابقى على باقى الشخصيات التى يأخذها فى جميع اعماله .. وكانت هالة فاخر فى دور جديد عليها يحسب لها .. اما كرم مطاوع فكان دوره اضعف بكثير من ادوار سابقة .. اما باقى الممثلين فكانوا .. لاشىء .

صلاح درويش

صاروفيم : انا مؤلف عـودة الهـارب !

قال المؤلف والسيناريست نبيل صاروفيم انه لم ينقل قصة فيلم (عودة الهـارب) عن تحقيـق الصحفى محمود صلاح ، ولكنه استوحاه من الوقائع الحقيقية للاحداث وبتلـويحن من زوجـة الهارب انطونيو روتشيللو وتدعى عزيزة عمار وتحمل الجنسيتين اللبنانية والايطالية ومشهورة باسم مارسيل روتشيللو وتقضى فتـرة عقوبة بسجن القناطر (٧ سنوات) ويضيف صاروفيم انـه اخذ حادث الهروب فقط واضاف عليه الاحداث السابقة واللاحقة

فحوص وتحاليل طبية لوردة فى باريس

تسافر المطربة وردة يوم السبت القادم الى باريس لدخول احدى المستشفيات لاجراء فحـوص وتحاليل طبية ، تخرج وردة من المستشفى لمدة ثلاثة ايام تعود فيها الى القاهرة لاحياء حفل ٦ اكتوبر ثم تسافر باريس لدخول المستشفى مرة اخرى .

خبـــر وراء خبـــر

●● اسند المخرج يوسف ابراهيم دورا هاما فى فيلم (طريق الندم) للوجه الجديد شاديه عبدالحميد .. الفيلم بطولة هالة صدقى وحاتم ذو الفقار .

●● يقدم المسرح المتجول فى ٢٨ سبتمبر الحالى عرضا مسرحيا تسجيليا فى اطار الاحتفالات بذكرى رحيل جمال عبدالناصر .. العرض اعداد محمد التهامى واخراج ايمان الصيرفى وديكور اركان خالد .

●● استكمل المعهد العالى للفنون المسرحية تجهيزات صالة التدريبات لتدريس مادة لياقة الممثل والرقص والحركة المسرحية .. الصالة تضم ٣٥ جهازا رياضيا متنوعا من احدث الاجهزة فى هذا المجال ..

●● ابرقت داليدا للمخرج يوسف شاهين انها ستصل القاهرة مساء ٢٧ سبتمبر الحالى لحضور افتتاح فيلم (اليوم السادس) الذى تشترك فى بطولته مع محسن محى الدين والممثلـة السودانيـة مهجـة عبدالرحمن ..

●● تم عمل مونتاج المسلسل التليفزيونى (اختبار) لاخراج فؤاد عبدالجليل .وبطولة محمود ياسين وهدى سلطان ومحمود الجندى ومحمد رضا .. المسلسل تم تصويره فى تونس .

المســرح المتجـول يعرض .. الجــذور

يقدم المسرح المتجول ابتداء من اول اكتوبر عرضا مسرحيا جديدا بعنوان (الجذور) .. يعرض لاشكال التعبير فى المسرح الشعبى كالسامر وخيال الظل والمقامات والاراجوز والحكواتى وراوى السيرة الشعبية التى تشمل مشاهد استشهاد الحسين رضى الله عنه ..

●● العرض بطولـة مخلص البحيرى وزينب تصار وعبد العزيز عيسى ، ومجموعـة من عازفى الربابة والمنشدين الشعبيين

ديكور العرض اعداد اركان خالد – اخراج ابــو بكــر خالد .

زينب تصار

القنـــاة الثانيـــة

المخرج: منيب الراوى. مذيعتا اليوم: خديجة خطاب وماجدة عاصم.
م .المخرج : ممدوح يوسف. المحررة : ثناء خليل .
مراقب السهرة : عبد الوهاب فراج .

٣,٠٠ برنامج (فى نور القرآن الكريم) .. تلاوة الشيخ شعبان الصياد .. تفسير الشيخ : احمد طاهر حسنين .. الموضوع : الطاعة .
٣,١٤ عرض سريع للبرامج .
٣,١٦ حلقة اجنبية طويلة (فلم) ..
٣,١٩ الاشارة الى حلول موعد اذان العصر ، ثم متابعة الحلقة الاجنبية .
٤,٠٦ برنامج (الرياضة للجميع) .. تقديم : مهره راشد . الموضوع: حول بطولة الجمهورية للشركات . اخراج: هدى مصطفى
٤,٣٤ برنامج (لك ولاسرتك) .. تقديم: ماجدة رشيد . الموضوع: طريقة عمل رف للمطبخ من درج قديم . اخراج: سعاد عبد المغنى .
٤,٤٥ كارتون فارس الفضاء .
٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٥,٣٠ برنامج (للشباب فقط) .. اخراج : جمال عبد الحق احمد .
٥,٥٨ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب .
٥,٥٩ دعاء النور موصول لمحمد الموجى+قصيدة جيل التوباد لمحمد عبد الوهاب .
٦,١٥ الحلقة التاسعة من المسلسل العربى (لن نبكى من اجلهم) تأليف السيد عبد الرازق وبطولة : زوزو نبيل وتحية حافظ وسناء يونس واحمد بدير واسامة عباس واخراج : فتحى عبد الستار .
٦,٤٩ تنوية عن المسلسل العربى الجديد (الجسر) الذى سيذاع يوم الجمعة قصة وسيناريو وحوار مصطفى بركات واخراج محمد عبدالسلام .
٦,٥٢ اغنية لجيلك من هناك غناء عمر فتحى .
٦,٥٥ برنامج (مرحبا) .. تقديم : جاليت فرج واعداد واخراج : حسن الرزاز . الموضوع : ريبورتاج سياحى مصور عن مهرجان المحافظات ويتضمن حديثا لمحافظ الشرقية .
٧,١٧ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء .
٧,١٧ برنامج تعليم اللغة الانجليزية .. الحلقة ١٢٧ The Electric Company
٧,٤٤ برنامج (فتاوى واحكام) .. تقديم : الشيخ عطية صقر ويتحدث حول اسئلة المشاهدين ومنها دور المرأة فى الهجرة .. اخراج : احمد الشناوى .
٨,٠٠ برنامج (خمسة لصحتك) .. تقديم : د . احمد فرغلى استاذ الكيمياء الحيوية بصيدلية الاسكندرية .. الموضوع : حلقة عن التدخل الدوائى واضراره .
٨,٠٥ النشرة الجوية .
٨,٠٨ برنامج (فى مثل هذا اليوم) . تعليق : احمد فؤاد معاذ . اخراج : محمد النشار .
٨,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٨,٣١ المسلسل الاجنبى (رجل من الاطلنتيس) الحلقة رقم ١٣ .
٩,١٩ تشاهد غدا .
٩,٢١ برنامج (تياترو) .. تقديم : منى جبر ، اعداد خلال العشرى . اخراج : محى الدين مصطفى . الموضوع: حول المعهد العالى للفنون المسرحية .
١٠,٠٧ نافذة على العالم .
١٠,٢٣ الفيلم العربى (لحن حبى) .. بطولة : فريد الاطرش وصباح وحسين رياض ومحمود المليجى واسماعيل ياسين وعبد السلام النابلسى واخراج : احمد بدرخان .
يدور الفيلم حول الملحن الشاب على الذى يملك الموهبه ولكنه يفتقر الى الفرصة وتحاول ابنه صاحبة المنزل (باتيليا) التى تكن له عاطفة صادقة ، مساعدته فى تقديم احدى الحفلات ، ولكنه لايلقى اى تشجيع ، وعندما يبدأ فى تحقيق نجاح ملموس ، يلجأ بخطيبة « باتيليا » الى شوقى صاحب ملهى ليلى ، بعد ان اضطرت الى ذلك لتتستر على خيانة زوجة والدها حرصا على والدها المشلول .
١٢,٣٠ احداث ٢٤ ساعة .
١٢,٥٥ القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة (النحل) .. تلاوة الشيخ : محمود على البنا .
١,٠٠ صباحا السلام الوطنى وختام .

سهرتك غدا مع برنامج اوسكار مع فيلم فانون وموبلات

القناة الثالثة

مخرج التنفيذ : عظيمه عبد اللطيف
المذيع اليوم : عمرو الامير .
المحررة : ليلى مختار .

٥,٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة (البقرة) .. تلاوة الشيخ : محمد صديق المنشاوى .
٥,٠٦ النشرة الاخبارية .
٥,١١ كرتـــون الاطفـــال .. تنفيذ : مسعد فودة
٥,٢١ برنامــــــج (– ب مصر) .. اخراج :سيد حسنين
٥,٣٦ برنامج (يصل ويسلم) .. اخراج : احمد ضياء
٥,٤٦ برنامج (ريبورتاج) .. تقديم : نيفين الجندى ، اخراج : عصام الامير .
٥,٥٩ اذان المغرب
٦,٠٥ برنامج (سلامتك) .. تقديم: وفاء الشعراوى ، اخـــراج : نهلـــة عبد المعطى
٦,١٥ برنامج (دليل المشاهد) .
اخراج : احمد ضياء
٦,٢٥ برنامج (علم ومعرفة) ..
٦,٥٠ برنامـــج (نجـــوم التليفزيون) .. الضيف: السينـاريست عاطـف بشاى، اخراج: محمد نبيل .
٧,١٧ اذان العشاء .
٧,٤٥ النشرة الاخبارية
٨,٠٥ تقديم: سوزان حامد وكامل عبد الفتاح واخراج: عبد الحميد عبد العزيز.. وتشمل الحلقة فقرات من المانيا حول تطور السيارات والقيادة بالكمبيوتــر واصغر طائرة فى العالم ذات المحركين .
٨,١٦ برنامج (نجوم ولكن) .. اخراج: منال خورشيد .
٨,٤٦ غدا تقول الصحافة ..
٨,٥٦ القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة (الاسراء) .. تلاوة الشيخ : مصطفى اسماعيل .
٩,٠٦ السلام الوطنى وختام .



يقدمها
حسين عثمان

قالوا

لاوجود لفن حقيقى دون مبادىء اخلاقية

متى لايكتفى الفنان التشكيلى بالشكل السطحى فى ميدان العمل الفنى.. متى يتطرق الى الشعر والموسيقى والمغزى الروحى العميق حتى تتحرك فى اعماقه احلام يسعى الى تحقيقها فتكون النتيجة من ذلك التوصل الى التعبير عن فن وقيم واسعة فى شموليتها..

رسالة من قارىء

تفتتح صفحة الفن التشكيلى بابها لكل رسالة يكتبها قارىء له رأى ونبدأ هذا الاسبوع برسالة لقارىء لم يذكر اسمه.

فى مصر جمعيات فنية تضم اعدادا متفاوتة من الفنانين التشكيليين هم اعضاء الجمعية ولكل جمعية مجلس ادارة ورئيس مجلس ادارة.

لماذا لم نسمع عن فنان وقفت خلفه احدى هذه الجمعيات وقدمته فى معرض او قدمت دراسة نقدية عن عمله.. او قامت بطبع لوحة من اعماله.. الجواب معروف اعانة وزارة الثقافة محدودة جدا تستهلك فى دفع ايجار مقر الجمعية..

وما زالت هذه الجمعيات قائمة ويحرص الاعضاء على التقدم لعضوية مجلس ادارتها ورئاسة مجلسها..

يستثنى من هذه الجمعيات البعض القليل جدا الذى مازال يتمسك بتقاليد الجمعية منذ انشائها على ايدى بعض الاجانب والاثرياء من محبى الفنون.



الصدر كان يقول دائما احب ان أتعلم



يذكر الراحل سعيد الصدر احداثا طريفة رسمت له طريقه لدراسة النقد وكان لبعض الشخصيات التى التقى بها اثرا هاما فى حياته.

● كان الاستاذ رجب عزت يقوم بتدريس المنظور الهندسى وتصميم النجارة وحفر الخشب وتشكيل الطين فى مدرسة الفنون والزخارف بالخمزاوى على اسس اكاديمية وتاريخه.

● وكان مدير المدرسة أنذاك « وليم ايستبورارت » انجليزيا عاشقا للفن العربى.

● كان بون تيليه رومانيا وكان يدرس للصدر رسم النبات بالفرشاه مباشرة ويتضح ذلك فى اعمال الفنان الصدر فى رسمه على اوانيه واشكاله مباشرة بالفرشاه وبجرأة فائقة.

الرصاص بدلا من الفرشاه او قبل الرسم بها.

وكان الصدر فنانا يقضى يوما فى الاسبوع بالمتحف الاسلامى يدرس فيه التراث على تنوعه كجزء فى جدول الدراسة وكان اول ما يسترعى انتباهه اللون بالدرجة الاولى. وقد كان اول زملائه وخاصة فيما يتعلق بكراسة المتحف.

وفى اثناء الاجازات الصيفية كما يحكى الاستاذ الصدر وجد نفسه مندفعا لمنطقة مصر القديمة « الفسطاط » يبحث بين اطلال المنطقة عن شقافات الخزف المدفونه تحت التراب قبل ان يدرس الخزف ومن هنا جاءت اهتمامات الفنان باللون واسترعت انتباهه شقافات الخزف ذات اللون الفيروزى بالفسطاط.

شغلته الالوان على الخزف واسرت مشاعره واحب الصدر هذا الفن لونا وشكلا وقيمة حتى اصبح جزءا لا يتجزأ منه كان يجمع كل ما يقع تحت يده من شقافات مدينة الفسطاط مما تبقى من حفائر تلك المدينة العظيمة دون ان يعرف ان هذه الهواية ستصبح مجال اختصاصه فيما بعد.

تردد الفنان هو وزملاؤه على مرسم استاذهم الاستاذ رجب عزت بعد ان توطدت علاقتهم برسم الموديل بالقلم الرصاص والالوان تأثر الاستاذ الصدر باستاذه رجب عزت خاصة من التصوير بالالوان المائية وكان احد الفنانين البارزين فى التصوير بالالوان المائية تخرج الصدر من مدرسة الفنون والزخارف بعد ان امضى فيها اربع سنوات رفض العمل بعدها فى بعثة للاثار فى فلسطين على الرغم فى الاغراء المادى وقتها وفضل ان يذهب الى اسوان وكان اول من دخل مدينة اسوان ليدرس مادة الرسم.

وانطلق فى الرسم من الطبيعة فى تلك البلاد الهادئة الجميلة - احب الفنان المدينة اسوان سماءها سحرها مراكبها نيلها ازقتها اهلها وكان للفنان رغبة عظيمة فى استكمال ما احبه وكأنه وهب عمره لذلك.

ويذكر الفنان انه عندما سئل عقب تخرجه فى مدير المدرسة « مدرسة الفنون أن ذاك » ماهى الوظيفة التى تحب ان تشغلها ؟؟

قال أحب ان اتعلم.

وتمسكت مدرسة الفنون بأبنها الفنان سعيد الصدر الذى احبها واوفد الفنان فى بعثة تعليمية فى يناير ١٩٢٩.

وعلى الرغم من رسوبه فى الكشف الطبى للقصور فى النظر فقد تمسكت به مدرسته وناظرها الانجليزى « جون ايبرتى » وانتهت كل المشاكل المتعلقة بالسفر وغادر الفنان مصر الى لندن لكى يبدأ من جديد

ستوك أنترنت

التحق الفنان بمدرسة STOCHOK ON TRENT فى بريطانيا وكان اول مصرى يصل الى بريطانيا لدراسة فن الخزف وكان محبا لان يتعلم.

بقى ٧ اشهر فى مدرسة STOCK ON TRENT لم يتعلم فيها ولم يكن يرغب فى الاستمرار فى هذه المدرسة لانها كانت تشبع رغبته فى التعليم ومزيدا عن فن الخزف.

ويذكر الفنان انه عندما كان يقوم بتشكيل تمثال كان يحرق ويغطى بالطلاء وعندما كان يسأل من اين هذا اللون ؟ كيف يمكن عمله ؟؟.

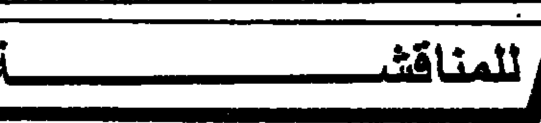
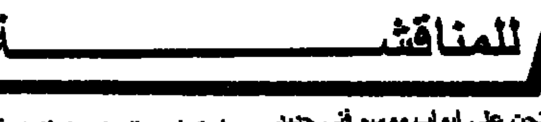
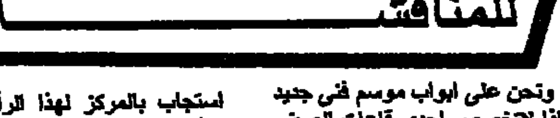
كانت تقابل اسئلته بالسخرية ولم يقبل الفنان مواصلة البقاء فى هذه المدرسة على هذا الاساس وذهب الى مدير البعثة فى لندن وطلب منه ان يلحقه بمدرسة اخرى للفنون يتيسر له فيها التعلم حسب ما يرغب.

وحدثت مشادة بين الفنان ومدير البعثة فى مكتبه وخرج الفنان ليقرر انه سيقضى اجازة الصيف فى باريس ليشاهد متاحفها وكذلك مراكز الفن فيها وبعد صيف ١٩٢٩ ارسل مدير البعثة خطابا يفيد انه الحقه بمدرسة Comper Well ولم يتعلم من مدرسيه قدر ما تعلم فى الفنانين الملتحقين بالمدرسة وكان يقضى اجازاته كلها عند فنان الخزف واب الخزف الحديث فى العالم الفنان Bernard Leach بيرنارد ليتش فى مرسمه St — Gves غرب انجلترا.

قضى الفنان الصدر فترات طويلة فى التعرف على الفنانين واعمالهم واعتز اعتزازا لا يفوق اعتزاز باستاذه الفنان Lwach.

وقد اخلص الفنان ليتشى لفنه لدرجة انه اصر فى ايامه الاخيرة على ممارسة الخزف بعد ان فقد بصره.

د. جمال عبود.

للمناقشة

ونحن على ابواب موسم فنى جديد لماذا لاتخصص احدى قاعات العرض التابعة لوزارة الثقافة لعرض انتاج اصحاب الاتجاهات والتجارب العصرية.. فى معظم قاعات العرض نلتقى بمزيج من اعمال الفنان فى فترات مختلفة من حياته وفكره.

وبالنسبة لكل قاعة لاتستطيع ان تتبين اى الاتجاهات تتبناها هذه القاعة واى نوع من المدارس الفنية تحرص على تقديمه هذه القارعة او تلك..

القاعة فى عرف المسئولية هى مكان يستطيع ان يستوعب الاعمال الفنية للفنان الذى وقع عليه الاختيار لاقامة معرضه

لم تعرف القاعات بعد فكرة التخصيص كفكر وكحركة فنية او اتجاهات تجريبية او تقليدية..

ومن هنا وقف شباب الفنانين حائرا كيف يتقدم بطلب اقامة معرض فى الوقت الذى ازدحمت القائمة باسماء اساتذته ينتظرون دورهم فى القاعة.. الواقع الذى يحدث دائما هو التبرم وعدم الرضى ولكن دون فاعلية..

لماذا لايفكر المركز القومى للفنون التشكيلية فى تخصيص قاعة للانتاج العصرى الحديث الجديد الواعد لو استجاب بالمركز لهذا الرأى سيولد عشرات الفنانين من الشباب الذين يقفون الاف فى انتظار دورهم فى اخر طابور المنتظرين.

المحرر

أوسكار كوكوشكا ومائة عام على ميلاده

تحتفل المانيا الاتحادية بمرور ١٠٠ عام على ميلاد الفنان الكبير اوسكار كوكوشكا..

ولد اوسكار كوكوشكا قرب مدينة فيينا فى مارس عام ١٨٨٦ يعتبر كوكوشكا من الفنانين الاعلام وكان يعانى من ضيق الافق الفنى للحزب النازى واعترض ونادى بالدفاع عن ماكس ليبرمان واصدر كتابا لمساعدة الاطفال الذين تعرضوا للمجاعة فى عام ١٩٤٥.

حصل عام ٤٧ على الجنسية البريطانية وفى عام ٥٣ كانت له دروس يتلقاها طلبة الفنون تحت عنوان دروس فى الرؤية وذلك فى النمسا.. اقام معرضه الذى انتبه له الجميع عام ١٩٥٠ فى مدينة ميونخ بالمانيا.

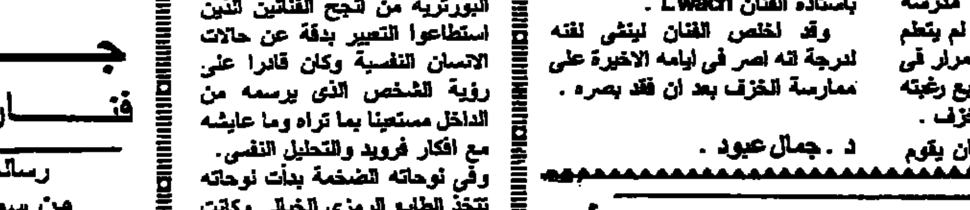
كان كوكوشكا بصفته فنان البورتريه من انجح الفنانين الذين استطاعوا التعبير بدقة عن حالات الانسان النفسية وكان قادرا على رؤية الشخص الذى يرسمه من الداخل مستعينا بما تراه وما عايشه مع افكار فرويد والتحليل النفسى.

وفى لوحاته الضخمة بدأت لوحاته تتخذ الطابع الرمزى الخيالى وكانت ملامحه قد ظهرت لاول مرة فى اعماله الاولى عندما كان (شابا حالما) خصصت النمسا جائزة اوسكار باسم كوكوشكا تمنح للفنان الذى تتميز اعماله بالاصالة والتعبير.. وذلك تقديرا لفن كوكوشكا.

المهرجان الفنى الثالث بالمنصورة

افتتح اللواء سعد الشربينى محافظ الدقهلية المهرجان الثالث والذى اقيم فيه معرض بجزيرة الورد بالمنصورة للفنان د. السيد الخضرى شارك فيه بلوحات ورسوم كاريكاتير وفى الصورة الشيخ جاد الحق على جاد الحق يتفقد المعروضات.





جيراردى ماتشيو
فنان البصيرة لا البصر :

رسالة باريس :
من سمير فريد :

صدر فى باريس عن اكبر دور نشر الفنون « جاليرى أر » اليوم الاعمال الكاملة للفنان جيرار دى ماتشيو « ٣٨ سنه » وهو ايطالى الاب اسبانى الام درس فى باريس منذ كان فى السادسة عشرة من عمره، ودون اعماله فى العاصمة الفرنسية منذ مطلع الثمانينات.

فالفنان عندما يكون باصالة دى ماتشيو، ونعنى بالاصالة التميز والتفرد، لا يستطيع المتلقى ان ينسى اعماله. فالاصالة هى ان تعرض نفسها على ذاكرة الانسان، اما الاعمال المتشابهة مع غيرها، فتتلاشى مع الزمن، وربما لا تؤثر حتى فى وقت مشاهدتها. اقول اطلس دى ماتشيو لاننا هنا أمام عالم كامل متكامل فى ذاته.

ان اسلوب دى ماتشيو هو نتاج لكل مراحل تطور الحضارة الغربية التى ينتمى اليها منذ عصر النهضة الاوربية من الكلاسيكية الى التجريد، ومن المسرح اليونانى القديم الى السينما الاوربية المعاصرة. وهو من ناحية اخرى ومثل كل فنان كبير يرسم صوره عصره، عصر التقدم العلمى الهائل، والتخلف الانسانى العظيم، عصر الموت من التخمه والموت من الجوع، عصر فشل الايديولوجيا وانتظار دمار الكون.

انه يرسم رأس الانسان ويديه « الفكر والعمل »، وهذه الرؤوس شفافة بلا شعر، فلا تعرف وليس من المهم ان تعرف ان كانت لرجال ام نساء، وفى اى مرحلة من العمر، والصفة الوحيدة التى تتميز بها من الناحية التشريحية انها وجوه اوربية ليست من الصين او افريقيا.

ووجوه دى ماتشيو تنظر ولا ترى، فلا توجد فى عيون شخوصه بؤبؤ وانما سواد كامل، ولكنه يعكس السمات العامة للنظر، فتراها احيانا حالما واخرى غاضبه وثالثة واجمه. انه رسام البصيره لا البصر النظر لا العين، وليس مثله رسام استطاع جعل ابطاله لا يرون حتى يدفع جمهوره الى ان يرى نفسه.

وهم محاصرون دائماً بالاشياء، مقرنصات، هياكل عظمية غامضة، بيوت مسحورة، اعمدة متساقطة، ولكنهم دائماً فى حركة تفيض بالحيوية والقوة، احياناً يصرخون، واحياناً يمدون ايديهم سعياً وراء الامساك باشياء مجهولة، او الاشارة اليها فى هدوء.

وفى كثير من لوحات دى ماتشيو يتردد جزء من الوجه عدة مرات او مرة واحدة، فتصبح العيون اربعة، او يصبح الوجه فى عناق مع ظل الوجه، وتردد الوجوه يخلق الحركة بتكرارها مثل السينما، ويضع المتلقى بين الاصل والصورة بين الواقع والتجريد بين الوجود والعدم.

أجنده فنان

ليس مهما من يكون صاحب هذه اليوميات ولكنها يوميات فنان تشكيلى.

الخميس : بدأت يومى على غير عادتى.. استمتع بالشمس بالخضرة بالورود.. اصوات الباعة لاتقلقنى لم ارتبط بعمل روتينى لانجاز كنت على موعد مع فنان اسبانى تعرفت عليه بالامس.

الجمعة : جلست استرجع حديثه معى.. توقفت عند بضع كلمات قالها.. ان الحشرات تشن باستمرار حروبا شنيعة لاهداره فيها ضد بعضها البعض.. وهى فى ذلك لاتختلف عن الانسان قيد شعره..

متى سيدرك الانسان وهو حديث السن مقارنة بالحشرات التى هى من اقدم سكان الكرة الارضية ان عليه ان يكف عن بغض اخيه الانسان..

السبت : استمتعت بعرض مصرى قلبا وقالبا ولكن فى مدينة مارسيا باسبانيا الرقص المصرى اصبح له طعما ومذاقا مختلفا لماذا؟

لان الخلفية صنعت بعناية وصيحات الاستحسان خلقت عندى ثقة كبيرة بفننا وفنانينا

الاحد : استجبت لدعوة الشاى الذى دعانى اليها الصديق الاسبانى فى مرسمه.. المكان مزدحم بالاعمال.. الحوائط مشغولة بالكتب واللوحات.. والزهور لها مكان ثابت فى مرسمه.

قلت : هل تعيش من فنك ؟..
قال : ما معنى سؤالك ؟

قلت عندنا الفنان يعيش من مرتبه فى احدى الوظائف وينتج فنأ لا ينتظر منه عائداً يؤثر على حياته

قال.. الم اقل لك بالامس ان الحرية من الشروط الاساسية لتحقيق رسالة الفنان.

الاثنين : اصبحت ارى الاشياء بمنظار اخر غير الذى تعودت عليه فى القاهرة الحرية مكفولة والفنان يقدر قيمتها والمشاهد يستمتع بكل ماهو جيد.. اذن ينقصنا الاستقرار او الحديث المفتوح.

الثلاثاء : بحثت عن فنان اخر لعلى ارى صورة اخرى.. ولكن الصورة تكررت مع فارق بسيط فى مرسم الفنان فهو حجرة ضيقة اعلى العمارة.. والنباتات تجعل منها مكاناً فسيحاً موحياً.

الاربعاء : اضطررت لحزم حقائبى والعودة الى القاهرة لاستمتع بما انا فيه..؟!

أين تذهب هذا المساء

قطاع المسرح

المسرح القومى يقدم
عجبى
تمثيل نجوم المسرح القومى
اخراج : عصام السيد

مسرح الطليعة
قاعة زكى طليمات
العسل عسل والبصل بصل
كوميديا موسيقية غنائية
بيرم التونسى وسمير العصفورى

المسرح القومى للاطفال
على مسرح النهر بالجزيرة
نعم ولا سمير الاسكندرانى
اعداد واشعار شوقى خميس اخراج السيد راضى

المسرح المتجول بمسرح الغرفة بالقاهرة
يقدم فى العام الدولى للسلام
هيروشيما
تأليف : فرج مكسيم اخراج : ايمان الصيرفى

المسرح المتجول يقدم
بمسرح الغرفة بالاسكندرية
العقارب
تأليف : محمود ابو دومة اخراج : ابو بكر خالد

دور السينما بالقاهرة

● ديانا ٩٢٤٧٢٧
الجلسة سرية
محمود ياسين - شهيرة

● ميامى ٧٤٥٦٥٦
الحناكيش
كمال الشناوى - نبيلة عبيد

● ليدو ٩٣٤٢٨٤
الاوباش
يحيى الفخرانى - مرفت امين

● كايرو بالاس ٧٤٥٣٥٠
سلام ياصاحبى
عادل امام - سوسن بدر

● بيجال ٩٢٨٥٩٤
عصر الحب
محمود ياسين - سهير رمزى

● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧
الجوع

● حديقة النصر ٩١٤٣٩١
الانتقام الدامى
قتال حتى الموت

● سفنكس ٤٦٤٠١٧
عصر الحب
السندباد يتحدى

● الاهرام ٨٥٢٨٤٢
عصر الحب
عملاق الغابة المنعونة

● راديوبيس ٨٥٢٦٥٤
الحناكيش

● مترو
كوماندو الجبار
ارنولد شوار زنيجر

● الفونتانا ٢٥٢١١٤٥
الحناكيش
قاهر الامازون

● الاندلس براس البر
الجوع
السندباد يتحدى

● اوبرا بسوهاج
الحناكيش
قاهر الابطال

● مصر ببورسعيد
الجوع
مصيدة الاشرار

● روكسى ٢٥٨٠٣٣٤
الجلسة سرية

● نورماندى الصيفى ٢٥٨٠٢٥٤
النسر الثائر
هروب من الموت

● هليوبوليس ٥٨٠٦٤٧
البرىء

● الحمراء ٢٥٨٢٨٦٦
الجبابرة الاربعة
بروس لى

● حديقة نورماندى ٢٥٨٠٢٥٤
باتتاج حديقة اطفال
تنس طاولة

دور السينما بالاسكندرية

● امير ٤٩٢٧٦٩٣
كوماندو الجبار
ارنولد شوارزنيجر

● ريو ٤٩٢٩٠٣٦
الجلسة سرية
شهيرة - محمود ياسين

● راديو ٤٩٣٠٢٨٢
سلام ياصاحبى
سوسن بدر - عادل امام

● ريالتو ٤٩٢٤٦٩٤
البرىء
الهام شاهين - احمد زكى

● ستراند ٤٩٢٣٣٢٢
انتحار صاحب الشقة
نبيلة عبيد - كمال الشناوى

● فريال ٤٩٢٩١١٤
الاوباش
يحيى الفخرانى - مرفت امين

● ريو
الجلسة سرية
محمود ياسين - شهيرة

أخبار الفيديو والكاسيت

عادل

★ ★ وللمشاهدين رأى ★ ★
فى أحداث فيلم
الشيطان الذى أحبنى

■ ■ وصلت الينا العديد من الاراء الخاصة بفيلم بطولة جيمس بوند وروجر مور نذكر منها :-

عبدالجواد قاسم النمس : مدرس بالجوسق الابتدائية/بلبيس

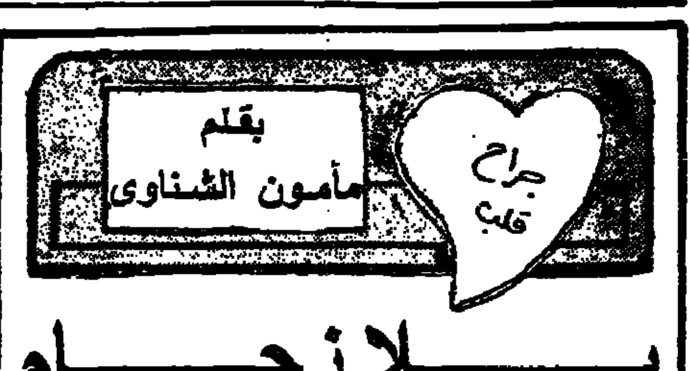
لقد انتشر الفيديو انتشارا خطيرا فى هذه الايام ومن هنا يأتى واجبنا فى اختيار النوعية الراقية من الافلام التى تنمى قدرات ابنائنا وتوسع مداركهم ومن بين هذه الافلام الشيطان الذى احبنى فهو من افلام الخيال العلمى والذى يعتمد على الاثارة والتنباه وتنمية الادراك وليس هذا ببعيد على السينما الامريكية وافلام جيمس بوند التى اتحفتنا بالعديد بمثل هذه الافلام.

★ رضا السيد المتزلاوى الموظفة بمصنع ٢٠٠ الحربى شبرا :

أن هذا الفيلم جدير بالمشاهدة لما يتميز به من إثارة وجاذبية وجدية فى الموضوع والصراع والحوار والاحداث الكبيرة داخل أحداث هذا الفيلم.

هكذا اصله الأصل

هكذا منه للأصل



بــــلا زحــــام

المتعبة ن . ح – القاهرة

لم تذكرى شيئا عن شعوره نحوك وان كنت قد اسهبتى كثيرا فى وصف حبك له وكيف انك ترفضين الخطاب ولاتريدين سواه بديلاً .

ولقد ذكرت ان احدى شقيقاته تبادلك التفاهم وترتاحين اليها كما ترتاح اليك .. ولا شك انها علمت منك بالخطاب الذين يتزاحمون عليك وترفضينهم .

الم يخطر بخاطرك ان تلمحى لها بطريقة ما ان فتى احلامك هو صورة طبق الاصل لشقيقها ؟

ولو استطعت ان توحى لها بذلك فسوف تستمرين فى املك فيه او تختارين احسن المتزاحمين من الخطاب

● ردود بــلا عناويــن ●

الانسة L.M - البحيرة :

اتمنى ان يلجأ جارك الى اى قريب لوالدك يحترم كلمته ليقنعه بان زواج خطيبك الذى رفضته من بنت عمه جارك ليس سببا له اى اهمية فى رفضه !

★ ★ ★

الحائر ن . أ . م – منيا القمح :

الامر فى يد بنت عمتك فان كانت تحبك فسوف تنتظرك الى ان تحمل مؤهلك الجامعى وتخرج من الجيش .

اما اذا كانت تتعجل الزواج اى زواج فهذا شأنها ولا احد يلومها عليه !

★ ★ ★

اليائسة م . ع – السرو :

بناء على طلبك لم امل من قراءة رسالتك ولكن يؤسفنى انى لم افهم مشكلتك حتى ادلى فيها برأى او نصيحة .

ليتك تعيدين كتابة مشكلتك بأسلوب واضح لافهم مالم افهمه من رسالتك هذه !

★ ★ ★

شاهر محمد عاطف – الرحمانية بالبحيرة :

اغانيك الثلاث فى غاية الجمال والكمال ولاتحتاج الا لملحن ينفعل بها ومطرب يؤديها باقتناع بما فيها من معان .

ابعث بنسخة منها الى لجنة النصوص بالاذاعة وبنسخة اخرى الى لجنة النصوص بالتليفزيون .

★ ★ ★

ر . ع . ر – ؟ :

اعرض حالتك على طبيب مختص بالغدد فعنده العلاج الشافى لمثل حالتك .

من افواه المجانين

الرجل امام المرأة فى موقف الدفاع دائما

اريد عريسا

١٠٨١٨ :

هى : س . م القاهرة ٣٠ سنة انسة ليسانس اداب – دراسات عليا – موظفة – خمرية – ممشوقة القوام – ميسورة الحال – ترحب بالسفر والاقامة بالخارج .

هو : لايزيد عن ٣٨ سنة اعزب – مطلق – ارمل بدون اولاد – طبيب – مهندس – مثقف – طويل – مرح – وسيم – ميسور الحال – لديه شقة – يقيم بالقاهرة– الاسكندرية .

١٠٨١٩ :

هى : م . ك استراليا – ٤٧ سنة سيدة بدون أولاد – مصرية تحمل الجنسية الكندية – موظفة – دخل كبير – لديها فيلا مؤثثة .

هو : لايزيد عن ٥٥ سنة ارمل – مطلق بدون اولاد – محاسب – مهندس كهرباء – وسيم – على استعداد للهجرة الى استراليا .

اريد زوجة

١٠٩٣٦ :

هو : ف . ا الكويت – اعزب – محاسب باحد الشركات – طويل – حسن المظهر – يتحمل جميع نفقات الزواج .

هى : لاتزيد عن ٢٧ سنة – انسة – مؤهل عال – طويلة – مقبولة الشكل – على استعداد للزواج فورا .

١٠٩٣٧ :

هو : ا . ا القاهرة – ٣٠ سنة – اعزب – اعمال حرة – طويل – وسيم – لديه شقة .

هى : سن مناسبة – انسة – ست بيت – مثقفة – جميلة – طويلة – من عائلة محافظة .

١٠٩٣٨ :

هو : ى . و اسيوط ٦٥ سنة – ارمل ولايعول – موظف كبير بالمعاش – نزيل احدىدور المسنين – صحة جيدة – لديه شقة مؤثثة بمنزله .

هى : سن مناسب – سيدة بدون اولاد – ست بيت – هادئة الطباع – ترغب فى الاستقرار .

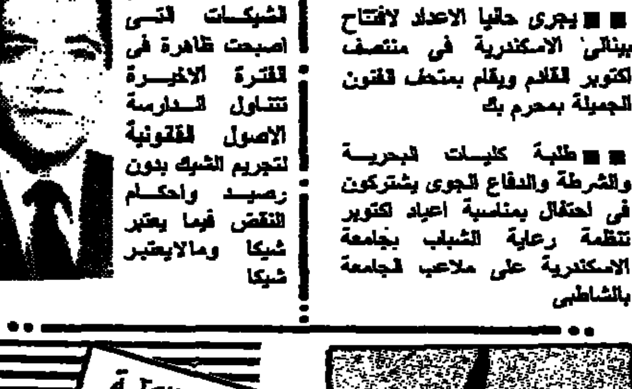
البطاقة الشخصية بخمسة فئران ميتة !

لم يجد زعيم قرية لومباج بشمال غربى جاوة وسيلة لمقاومة الفئران التى انتشرت بصورة خطيرة فى القرية الا ان يحدد سعرا لحصول المواطنين على الوثائق الرسمية التى يريدونها .. وهو تقديم عدد معين من الفئران الميتة يتفق مع اهمية الوثيقة المطلوبة تحدد سعر البطاقة الشخصية المؤقتة بخمسة فئران ميته اما تصريح الزواج فيقابله ١٠ فئران و ٢٥ فأرا للطلاق ..

■ ■ يجرى حاليا الاعداد لافتتاح بينالى الاسكندرية فى منتصف اكتوبر القادم ويقام بمتحف الفنون الجميلة بمحرم بك

■ ■ طلبة كليات البحرية والشرطة والدفاع الجوى يشتركون فى احتفال بمناسبة اعياد اكتوبر تنظمة رعاية الشباب بجامعة الاسكندرية على ملاعب الجامعة بالشاطبى

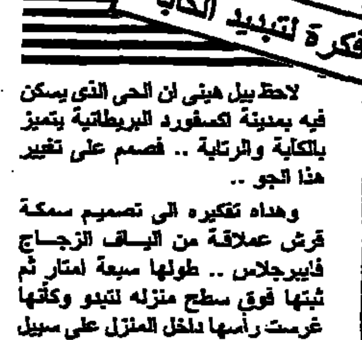
حديث المدينة





■ ■ سيد اسماعيل فراج المحامى اعد دارسة قانونية عن جرائم الشيكات التى اصبحت ظاهرة فى الفترة الاخيرة تتناول الدارسة الاصول القانونية لتجريم الشيك بدون رصيد واحكام النقض فيما يعتبر شيكا ومالايعتبر شيكا





لاحظ بيل هينى ان الحى الذى يسكن فيه بمدينة اكسفورد البريطانية يتميز بالكآبة والرتابة .. فصمم على تغيير هذا الجو ..

وهداه تفكيره الى تصميم سمكة قرش عملاقة من الياف الزجاج فايبرجلاس .. طولها سبعة امتار ثم ثبتها فوق سطح منزله لتبدو وكأنها غرست رأسها داخل المنزل على سبيل الخطأ .. فى مشهد مثير جدا .

٥٥١٣ طالبا وطالبة يتقدمون لاكاديمية الفنون
١٧٠٠ للديكور وواحد فقط للكونسرفتوار

كتب – علاء دواره :

تقدم ٥٥١٣ طالبا وطالبة للالتحاق بمعاهد وكليات اكاديمية الفنون .. صرح بذلك د. فوزى نائب رئيس الاكاديمية ..

تقدم للمعهد العالى للفنون المسرحية ٣٠٤٥ طالبا وطالبة منهم ١٧٠٠ لقسم الديكور و ٨٥٠ لقسم التمثيل و ٤٩٥ للدراما ..

وتقدم للمعهد العالى للسينما ١٧٦٧ طالبا وطالبة منهم ٥٧٦ للديكور و ٢٨٢ تصوير و ٣٢٣ اخراج ، ١٠٢ انتاج و ٣٩ رسوم متحركة و ١٩١ مونتاج و ١٩١ صوت و ٩٣ سيناريو بينما تقدم للقسم العالى فى معهد الموسيقى العربية ٢٠٨ وفى القسم الثانوى ٧٨ وتقدم للكونسرفتوار ٨٣ للاعدادى و ٢٥ للثانوى و ٩٠ للاعداد غير النظامى وتقدم للمرحلة العالية واحد فقط .

وتقدم للمعهد العالى للباليه ٤٤ وللمعهد العالى للنقد الفنى ٥٨ وللمعهد العالى للفنون الشعبية عشرة

روميــو ٨٦ .. مــات مخنــوقا !

روما – مندوب الجمهورية .

بعد اكثر من ٣٠٠ عام .. عاد روميو وظهر فجأة فى مدينة سافونا .. وبعيدا عن مقبرته التى تقع فى فيرونا بـ ٢٠٠ كيلو متر فقط ..

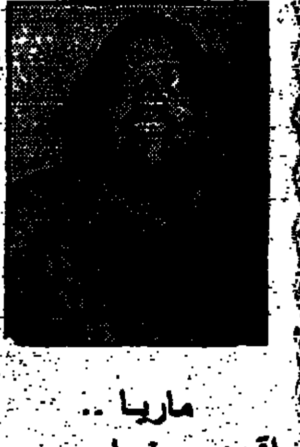
روميو ٨٦ اسمه لورانسو بيلوتى كان اكثر شجاعة واقبالا على الموت من روميو العصور الوسطى .. فقد اعلن خطبته على الحسناء كريستينا مارتينلى .. وفى نزهة قصيرة سقطت السيارة بهما وفارقت حبيبته الحياة .. ودخل روميو فى بدلة من الجبس لمدة ستة اشهر .. وبعد ان شفى لم يحتمل الحياة بدونها وظل معتقدا انه قاتلها .. استقل سيارة والده وامام قبرها قام بتوصيل انبوبة كبيرة بماسورة عادم السيارة ووضع طرفها الاخر داخل السيارة واحكم اغلاقها .. بقى داخل السيارة حتى مات مختنقا بعادم السيارة من اجل الحب ..

.. وكتبت صحيفة ايطالية فى تعليقها على الحادث «عاشت القلوب النقية اذا طهرها الموت ..»



تم زفاف المهندس محمد زكى مدير منطقة القناة بالهندسة الاذاعية على المهندسة حميدة الدسوقى .. فى حفل بفندق كريستال .

بورسعيد .



ماريا .. اقدم ميناء مصرى تحت الترميم

اسكندرية – مكتب الجمهورية

بدأت اضخم عمليات ترميم لميناء مدينة ماريا الاثرية غرب الاسكندرية ، تمهيدا لافتتاحه للسائحين فى يوليو القادم .. ماريا اقدم ميناء مصرى فى التاريخ .. يجرى الترميمات منطقة آثار غرب الدلتا تحت اشراف الاثرى احمد عبد الفتاح مدير المنطقة ..

ست الحبايب

لما ضعفت امام الحقيقة الكبرى الحقيقة الوحيدة فى هذه الدنيا وهى الموت .. رغم ان كل زملائى ومعظم قرائى يلوموننى من كثرة الكتابة عن الاموات ولكن ليس الوفاء وحده للزملاء واصدقاء العمر هى سبب كتابتى عن الاموات بل ايضا القصص الانسانية تدمى قلبى ويترجمها قلمى ولا املك الا اسطرها فى المساحة المخصصة لى ..

حقيقة كلنا لا يحب فى هذه الحياة اكثر من حبه لامه ولكن ام محمود عثمان حكمنا الدولى الكبير كانت شيئا اخر تماما بالنسبة له فقد كانت بالنسبة له الام والاب والاخ والاخت .. مات والد محمود عثمان عقب ولادته مباشرة ومحمود وحيد بلا اخ او اخت وهكذا اغلق الباب على الاثنين فقط الام ووليدها الصغير لمدة نصف قرن من الزمان فكان محمود عثمان هو كل حياة امه وكانت ام محمود عثمان هى كل شىء بالنسبة له حتى بعد ان تزوج محمود وانجب واصبحت له اسرة ظلت ست الحبايب هى عروس البيت الاولى والدائمة فلم يستقل محمود عثمان بمنزل الزوجية بل عاشت امه معه سيدة للبيت والدة للجميع .

ولكن العمر له حدود وفى هذا الاسبوع مرضت الام بلا امل فى الشفاء فحملها محمود عثمان على ذراعيه الى السيارة ومنها الى حجرة الانعاش بمستشفى المقاولين ليجلس بجوارها على كرسى لمدة ٧٢ ساعة لم يغمض له فيها جفن .. ولما وقعت الحقيقة الكبرى التى لا مفر منها غاب محمود عثمان عن الوعى وهو فى كامل ادراكه كان يبدو عاديا تماما ولكن عقله شاردا مع امه فى العالم الاخر ولم يفق الا وهو يتقبل العزاء فانفجر باكيا .. رحمها الله رحمة واسعة .

عبد الرحمن فهمى

مع النــــاس

الناس .. والتليفونات

تلقينا من المهندس وجدى عبد الحميد رئيس الهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية ردا على مانشره مع الناس انه بخصوص الخدمة التليفونية فى قرية بالوطه بشمال سيناء فانه مدرج للقرية بخطة الهيئة الحالية سنترال يدوى بسعة ٢٠ خطا وسيتم تركيبة عندما تنتهى المحليات من تدبير مبنى للسنترال وكذلك العمالة اللازمة .

وقال المهندس وجدى ردا على شكوى العقيد عبد المنعم عبد المقصود لعدم تركيب التليفون على عنوانه بشارع المسيرى بالزيتون ان الدور حل على الشاكى الا ان نقطة التوزيع المغذية لعنوانه والتابعة لسنترال مصر الجديدة لايوجد بها خطوط خالية حاليا ومن المقرر زيادة سعة الشبكة بالمنطقة ضمن مشروع جديد سيبدأ تنفيذه فى بداية العام القادم لامكان تلبية الطلبات المنتظرة .

وردا على شكوى احمد عثمان هاشم لعدم توصيل الحرارة لتليفونه ٤٢٩٩١٧ بعد نقله الى عنوانه الجديدة قال مدير الهيئة انه تم توصيل الحرارة والتليفون يعمل بانتظام .

● ومن الرسائل العاجلة التى تستغيث برئيس الهيئة رسالة للزميل الصحفى صاحب التليفون رقم ٩٤٦٠٦٨ سنترال شبرا الذى كان مشتبكا مع خطوط اخرى منذ عام ولكنه تعطل وصمت تماما منذ ٣ شهور ولا فائدة من الشكوى للسنترال والمنطقة

والتليفون رقم ٩١٧٢١٣ بالسيدة زينب عطلان منذ فبراير الماضى وصاحبه يحتاج اليه فى عمله

السياحة والتسول .. فى بلدنا

كنت فى الاسكندرية .. وفى الطريق شاهدت احد السواح الاجانب وزوجته يلتقطون بعض الصور التى تظهر جمال الاسكندرية وغمرتنى سعادة كبيرة وانا ارى علامات السرور والابتهاج على وجه السائح وزوجته وهو يلتقط الصورة .. فجأة شاهدت خفير عمارة مجاورة يأتى مهرولا ويلح على السائح ان يعطيه «بقشيش» .

شعرت بالاسى والاسف .. الخفير فى كل قواه يتمتع بالصحة والعافية وكذلك بقدر وافر من الجهل والامية .. وماكان من السائح الا ان فتح حقيبته واخرج قلما (قلوماستر) واعطاه لهذا الخفير فحاولت ان استوقفه لاعيد القلم الى السائح خاصة واننا اعلم انه لايعرف الكتابة ولكنه جرى مسرعا كانه حصل على خاتم سليمان !!

حاولت الاعتذار للسائح بانه هذه ليست اخلاق المصريين وان لكل قاعدة شواذ .. فرد السائح قائلا انه زار مصر عدة مرات من قبل وتعرض لمثل هذه المواقف عشرات المرات وانه يستعد لذلك بمجموعة من الاقلام والهدايا المماثلة فى حقيبته دائما .. وكأنه يساهم فى محاولة محو امية وجهل امثال هذا الخفير .. الا يمكن القيام بعمل ما لمنع مثل هذه الاساليب للتسول والبلطجة .

محمد عبدالستار ابو المجد
كلية اداب قنا

قبل ان نبدأ (البيات الشتوى)

نحن سكان قرية ابو بكر تبع بركة غطاس ابو حمص بحيرة .. قارب الصيف على الانتهاء وقبل ان يحل الشتاء ونلجأ مرغمين الى (البيات الشتوى) نبعث اليكم لنقول ان نحو ١٥٠ قرية فى المنطقة تعانى من عدم وجود طرق واقربها يبعد ١٠ كيلو مترات وفى الشتاء يضطر الكثير من الطلبة والعمال الى الانقطاع عن اعمالهم . ولاتوجد كهرباء ولامياه للشرب والحكومة وضعت حنفيات ومواسير ولكن لاتوجد مياه والبعض يسير ١٥ كيلو مترا للحصول على مياه الشرب .. هذا فى الوقت الذى وصل ايجار الغرفة الشهرى ٤٠ جنيها بدون ماء طبعا ويضطر البعض ممن لهم مصالح فى المنطقة الى استئجارها قبل البيات الشتوى نريد من المحليات ان تتحرك لتفعل شيئا والاهالى هنا مستعدون للمساعدة والمساهمة ..

محمد عبدالجيد ابو بكر عزبة ابو بكر بركة غطاس

للــ .. حــب

لحظــة ... خلــف الضــوء !
.... صــار النفــاق قضيــة .... !
.. تجــب .. كل قضيــة .. !
.. فهــو الطــريــق .. لكســب .. !
.. يجتــاح ... اى قضيــة !

■ ■ سلامه العباسى

ارجــو تعــويضى عن فقــد بصــرى

اعمل بشركة قها للصناعات الكيماوية منذ تسع سنوات فقدت بصرى اثناء تادية عملى نتيجة حرق كيماوى تم تحويلى الى اللجنة الطبية بالتأمين الصحى فقررت ابصارى مستديما بنسبة ٥٣٪ الغريب فى الامر ان التأمينات عاجزة امام تطبيق هذه النسبة على اساس هل فقد الابصار جزئيا ام كليا ؟ التمس الحصول على حقى وتعويضى عن الاصابة وعقد لجنة تحكيم لمناظرة حالتى

ابراهيم حسن بحيرى
مصنع قها للصناعات الكيماوية

شوف لنا أسعار المدارس
... يامره !

عيادة الجمهورية

اجابة خاصة وعلاج مجانى للدكتورة حنان الغوابى اخصائية امراض النساء والتوليد :

○ ○ س . ح . س . :

يمكنك الحضور الى العيادة رقم ١ شارع شريف امام وزارة الاوقاف لعمل الفحوص اللازمة والتحاليل والاشعة حتى نعرف السبب ونعالجه مجانا حتى تأتى الدورة الشهرية طبيعية بعد ذلك

○ ○ المعذبة الحائرة :

طبعا حكاية عدم التكافؤ جسمانيا خطأ طالما ان زوجك سليم ولابد من فحصك عند اخصائى لتقديم المساعدة اللازمة فى مثل حالتك

○ ○ الحائرة س . س . طنطا

اطمئنى ولاتقلقى طالما انك كنت تقومين بعملية تنظيف خارجية بالقطن ولا يمكن ان تكون نقطة الدم دليلا على ماتظنين ولابد ان يكون هناك الم بسيط وانا على استعداد لاستقبالك بالعيادة للفحص مجانا

● ● م.م.م.أ – التونسى – الامام الشافعى :

لاداعى للقلق واليأس ، ويجب ان تعتاد حياتك ، ويمكنك التخلص من الالام بالموجات الصوتية ، كذلك عليك ان تمارس تمرينات علاجية بصفة مستمرة

فقيد عائلة البسيوني
بصفت العنب

عبدالبسيوني مراسل جريدتي الجمهورية والمساء رئيس لجنة الثقافة والاعلام بمجلس شعبي مركز كوم حماده يحتسب عند الله شقيقه المرحوم

مبروك كامل البسيوني

مراقب امن بشركة مصر لصناعة الكيماويات بالاسكندرية ووالد اشرف بحقوق الاسكندرية ومحمد بالاعدادي وشقيق المهندس حمزة البسيوني بالادارة الزراعية وزغلول المزارع وسمير التاجر وفرج المدرس بالاعدادي وابن عم مختار البسيوني وعبدالكريم البسيوني وعبدالصمد البسيوني وعبدالمجيد البسيوني والسيد البسيوني بالشرطة وفتحي عبدالصمد المزارع ومحمد عبدالرحمن البسيوني التاجر وعبدالسلام البسيوني صاحب مخبز وابراهيم عرفه البسيوني بالسجلات العسكرية ومحمد القثام وسامي عرفه واحمد محمد البسيوني وفؤاد محمد البسيوني بالسعودية ورشاد البسيوني بايتاي البارود والحاج ابراهيم البسيوني والحاج احمد البسيوني وعبدالسلام البسيوني المزارعين وعم كل من محمد عبده البسيوني بناصر الثانوية وعبدالرحمن رشاد البسيوني مأمور جمرك الاسكندرية وفايز بالتأمينات الاجتماعية وكمال بلبنان وعاصم بكلية الزراعة وعبدالمجيد بجامعة عين شمس وفرج عبدالمجيد البسيوني لغة عربية بالتحرير وحامد البسيوني وحمزه البسيوني المزارعين وعدس رفعت البسيوني ومحمد رفعت البسيوني والمهندس محمد عبد العظيم البسيوني وزكري عبدالرحمن البسيوني بجمرك الاسكندرية والمهندس بسيوني عبدالحميد البسيوني وعبدالحميد وعبدالمجيد بمصنع غزل كوم حماده ومحمد احمد البسيوني بالطب البيطري ووالد حرم الاستاذ فتحي محمود صبر بالطب البيطري بايتاي البارود وخليفه ابراهيم بالاسكندرية وعم حرم الاستاذ طلعت زهران عبدالنايم بمرور كوم حماده وقريب ونسيب جميع عائلات صفت العنب والعزاء للتلغرافيا صفت العنب بحيره

عبدالعاطي العشماوي متعهد ومراسل الصحف بكوم حماده يشاطر عائلة البسيوني للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

مدرسة قلين التجارية للبنين

تشاطر الاستاذ عبدالباري هراس لوفاة والدته والاستاذة فريدة الجارحي لوفاة والدها للفقيدين الرحمة

نقابة المعلمين بقلين

تشاطر الاستاذ جلال ابوخضرة بمدرسة احمد شوقي لوفاة والده والاستاذة فريدة الجارحي المدرسة بقلين الاعدادية لوفاة والدها للفقيدين الرحمة

الضرائب العقارية بايتاي البارود

تشاطر الزميلة زينات رجب احمد الاحزان لوفاة شقيقها احمد رجب للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

بنك قرية نكلا العنب

مدير البنك والعاملون يشاطرون الزميل سعد حربي الاحزان لوفاة صهره محمد ابوزيد قطارة للفقيد الرحمة

معهد شباس الملح الازهري

ينعى الاستاذ محمد السعيد كريد المدرس الاول بالمعهد بيوني فضيلة الشيخ اسماعيل المهدي والشيخ سعد الدين عبد العليم للفقيد الرحمة

شباس الملح الابتدائية

ناظرة المدرسة وهيئة التدريس يشاطرون الزميل محمد كريد الاحزان لوفاة الفقيدة والزميل عبدالباسط البيطار لوفاة والدة للفقيدين الرحمة وللاسرتين العزاء

دسوق الاعدادية بنات

تشاطر الزميلة امل العيسي الاحزان لوفاة عمها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

الزملاء والزميلات بقسم شئون الطلبة بادارة دسوق التعليمية يشاطرون الزميلة رجاء علي المستكاوي الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

ياايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي صدق الله العظيم

توفي الى رحمة الله تعالى الحاج السيد

محمد حسن المسلمي

عميد عائلة المسلمي

مدير الادارة بالمساحة سابقا ووالد كل من الدكتور سعد بعلوم عين شمس والمقدم سامي بالقوات المسلحة والسيدة سهير المفتشة بادارة مصر الجديدة الصحية حرم الدكتور علي عبدالغني عطا رئيس مجلس ادارة الشركة القومية للاسمنت والسيدة سناء حرم المهندس محمد فايز بالزراعة وشقيق احمد المسلمي وفتحي المسلمي والمديرين بالتربية والتعليم سابقا والمهندس عليوه مدير ادارة المساحة سابقا وعم المهندس عاطف المسلمي بمديرية الزراعة والسيد محمد رئيس الشئون القانونية بالشركة العامة للبترول والمهندس محمد حامد فتحي المدير بالتنمية الزراعية والدكتور محمود صبري بطب الازهر والمحاسب صفوت السعيد عليوه والمحاسب سعيد السيد عليوة بادارة جامعة الزقازيق والمهندس محمد عزت بالجامعة وعلي بالقاهرة للبترول وثروت احمد نائب احكام بالقوات المسلحة ومحمد نجيب بالسعودية والمحاسب محسن والدكتور محمد علاء الدين بعلوم الزقازيق وخال الدكتور ابراهيم بزعي بعلوم عين شمس وابن عم وخال الحاج ابراهيم عبدالدايم الناظر بالمعاش وكل من المرحومين محمد عبد الدايم والسيد حسن الطاهر وقريب ونسيب كل من المرحوم الحاج حسني عمدة ابوياسين ومحمود ابراهيم سلامة نائب رئيس تحرير جريدة الجمهورية وامين ابراهيم الصحفي

ونسيب عائلة عدس والدكتورة امنية عدس استاذ بطب طنطا حرم الدكتور سعد وجد الانسات سحر علي وعلي بالجامعة الامريكية وايمن سعد واكمل سعد ورشا ورنا سعد وقريب ونسيب عائلات شكري بهرية رزنة وارناؤط بكفر حمودة وخضر وابو هاشم بيني عامر وحسان بالعواسية والعدوة والشاهد بالشرقية وقريب جميع عائلات المسلمية بالخلوه وعزبة الشيخ والصوة وابو حماد والطيبة وبنحطيط ونيرب تجم وطنطا والمنصورة وكوم امبو واسوان ووادي مدني بالسودان

وقد شيعت الجنازة يوم ٩/١٥ بالمسلمية الزقازيق شرقية تلغرافيا المسلمية الزقازيق

شركة مضارب دمياط وبلقاس

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون يشاطرون الاستاذ عبد العزيز عبدالصبور الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة والمغفرة وللاسرة الصبر والسلوان

مدرسة المعصرة الابتدائية الجديدة

هيئة التدريس تواسي الزميل السعيد عبدالصبور رزق لوفاة والدته

منطقة كفر الشيخ الازهرية

تقدم صادق العزاء لفضيلة الشيخ اسماعيل المهدي وكيل اول المنطقة وفضيلة الشيخ سعد الدين عبدالعليم الموجه الاول لوفاة زوج كريمة الاول وابن شقيقة الثاني للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزاء واجب

ينعى المهندس محفوظ ابراهيم رضوان بمحافظة القاهرة والاسرة بمزيد من الحزن والاسى فقيدة عائلة رضوان وشيف بالاسكندرية المرحومة السيدة البارة

ليلى جلال شريف

حرم شقيقة للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

عـــزاء

محمد علي القلي رئيس النقابة العامة والطباعة والاعلام واعضاء مجلس ادارة النقابة العامة واللجان النقابية يشاطرون الزميلين عبدربه عبد الخالق نائب رئيس النقابة العامة صلاح عبدالخالق عضو مجلس الادارة الاحزان في وفاة السيدة الفاضلة والدتهما اسكنها الله فسيح جناته وللاسرة خالص العزاء

مدرسة ابو منجوج الابتدائية «١»

تنعى بمزيد الحزن والاسى والدة الاستاذ بسيوني الخرانلي للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عمر بن عبدالعزيز بالمحلة تشاطر الزميلة مديحة عبد العظيم الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة

مدرسة مدينة العمال بنات ١

تشاطر الزميلة نادية ويصا الاحزان لوفاة زوج شقيقتها للفقيد الرحمة

صابر العلكي مافون بردبس وعبد المنعم العلكي بكلية الشرطة ينعيان

العمدة محيي الدين الافندي

الوحدة المحلية بالبلامون

رئيس الوحدة والعاملون بها يشاطرون الزميله زينب احمد محفوظ لوفاة والدها

نقابة المعلمين ببندر دمنهور

تشاطر الزميل محمد محمود طعيمة بادارة دمنهور الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة طوخ التجارية بنات

تشاطر الزميلة نبيلة نور الدين عبدالله لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة كفر الشيخ الاعدادية بنات القديمة

تنعى ببالغ الحزن والاسى خال الاستاذة فوزية الجيزاوي مدرسة اول العلوم بالمدرسة للفقيد الكريم الرحمة

مدرسة الخطارة الاعدادية والثانوية

تشاطر بمزيد الاسى والحزن الزميل

الاستاذ طايع جاد الرب

لوفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة

مدارس النشء الحديث وطارق الحديثة بشبرا

تشاطر الزميل الاستاذ

مراد عبد المجيد

الاحزان لوفاة زوج شقيقته للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

شركة السويس لتصنيع البترول

رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون

الزميل ابراهيم ابراهيم القللي

بادارة مركز التدريب لوفاته للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة السويس لتصنيع البترول

رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة يشاطرون المهندس محسن محمد ابوطالب بالانشاءات المدنية الاحزان لوفاة والده ويشاطرون الزميل محمود محمد زايد بقسم الترحيلات الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدين الرحمة ولاهلهما الصبر والسلوان

جمرك البترول بالسويس

اسرة قسم ثالث ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة

الاستاذ ميلاد عزيز سمعان

مدير جمرك البترول

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

جمال عبد الخالق الموظف بجمرك البترول بالسويس ينعى اسرة

الاستاذ ميلاد عزيز سمعان

للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

شكر وذكرى الاربعين

اسرة ابراهيم محمود سالم بكفر الزيات تشكر كل من واساها في فقيدهم الغالي زهرة الشباب السيد محمود سالم وتخص بالشكر الحاج صبحي سالم وتحيي ذكرى الاربعين يوم الأحد ٩/٢١ بدار المناسبات امام مدرسة جريس بكفر الزيات

شركة السويس لتصنيع البترول

رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة يشاطرون الزميل حميد عبدالعظيم بادارة الزيوت الاحزان لوفاة المرحومة والدته والمرحوم نجله للفقيدين الرحمة ولاهلهما الصبر والسلوان

قسم ابو غنيمة التعليمي

موجه القسم ونظار وهيئات التدريس بمدارس رفاعة وعثمان وسيد درويش يشاطرون الزميل محمد حسني كريد الاحزان لوفاة شقيقة للفقيد الرحمة

الشهيد المغربي بدسوق

اسرة المدرسة تواسي الزميل عطية عبد الفتاح لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

الذكرى السنوية الاولى

للمرحوم السيد الاستاذ/ السيد الحسيني قنديل زغلول مدير ادارة شئون العاملين بمنطقة غرب القاهرة الطبية

تحييها الاسرة غدا الخميس ٨٦/٩/١٨ بمنزله ١٨ قواوير الناصرية - السيدة زينب

مدرسة احمد شوقي بقلين

تشاطر الاستاذ جلال ابوخضرة الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

الوحدة المحلية بدقهلة

رئيس الوحدة والعاملون يشاطرون بكل حزن الزميلات رضا وعبله عبدالغني ابو الخير الاحزان لوفاة والدتهم

المجلس الشعبي بدفرة

رئيس المجلس والاعضاء واهالي القرى يواسون الحاج محمد مرزوق عضو المجلس بمنشاة جنزور لوفاة والده رئيس المجلس - فؤاد وهدان سلطان

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

الوحدة المحلية لمركز ومدينة دسوق

تعلن عن شغل عدد (٢) درجة لوظائف نجار بالفئة الخامسة الحرفية طبقا للقانون ٤٧ لسنة ١٩٧٨ للعمل بقرية شباس الشهداء وتقدم الطلبات للوحدة المحلية لمركز ومدينة دسوق خلال اسبوع من تاريخ النشر

اعـــلان
هيئة ستاد القاهرة الدولي

الشئون الادارية

تعلن الهيئة عن امتحان مسابقة لشغل وظيفة اخصائي رياضي اول بالمجموعة النوعية للخدمات الاجتماعية التخصصية

يشترط لشغل الوظيفة ان يكون من الحاصلين على بكالوريوس تربية رياضية وخبرة لاتقل عن ١٤ سنة على الاقل تقدم الطلبات خلال ثلاثة ايام من تاريخ نشر الاعلان بمقر الهيئة بالشئون الادارية

مزادات

عطاءات

مستشفيات جامعة الاسكندرية

تعلن عن طرح ممارسة الخيوط الجراحية للعام المالي ١٩٨٧/٨٦ للمستشفيات الجامعية في ممارسة عامة

والمحدد لها يوم السبت الموافق ١٩٨٦/١٠/٢٥ الساعة الثانية عشر ظهرا ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من قسم التوريدات بمقر الادارة المركزية شارع كلية الطب - الاسكندرية وذلك مقابل عشرون جنيها للنسخة

ويقدم مع كل عطاء تأمين ابتدائي قدره ٢٪ عن قيمة العطاء ويستكمل الى ١٠٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت الى اي عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائي او يرد بعد الميعاد المحدد

٨٦/٦٣٧

مزادات

وولتكس

الشركة المصرية لغزل ونسيج الصوف وولتكس

تعلن عن مزاد بالمظاريف المغلقة للبيع

١ ـ اجزاء ماكينات مخردة
٢ ـ عوادم تشغيل
٣ ـ سيارة اسعاف «اسكودا»
٤ ـ مخلفات مختلفة
٥ ـ براميل مستعملة

وذلك بجلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٨٦/٩/٢٩ بمقر الادارة التجارية بشبرا الخيمة ويمكن الاستعلام عن شروط الممارسة واستلام الكراسة المبين بها شروط الممارسة

مزاد علني
شركة النوبارية للهندسة الزراعية والميكنة

تعلن عن بيع جرارات زراعية (جون - ديريلاروس - زيتوس - انترناش - فيات للحدائق شيفل - الات زراعية - مكابس قش - محاريث - مقطورات نصر - سماد - كومباين - صدرات - قصبيات - هرامس - عزاقات - بطاريات - براميل - اطارات كاوتش - زيت راجع واصناف اخرى

وذلك يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/٩/٣٠ بمقر الشركة بالكيلو ٤٨ طريق اسكندرية/ مصر الصحراوي المعاينة بمخازن الشركة الرئيسية وورش مرنوط

للاستعلام مكتب الخبير المثمن

حسن محمد كراوية

تليفون ٤٨٣٨٧٧٨ - اسكندرية

محكمة باب الشعرية الجزئية

في يوم الثلاثاء ١٩٨٦/١٠/١٤ الثامنة صباحا بجلسة البيوع التي ستنعقد علنا بمحكمة باب الشعرية الجزئية بمجمع المحاكم بشارع الجلاء سيباع بالمزاد العلني حصة قدرها ١٢ قيراط مشاعا بالعقار رقم ١٠ درب الطباخ قسم باب الشعرية بالقاهرة والمبين الحدود والمعالم بقائمة شروط البيع المودعة بالدعوى رقم ١ لسنة ١٩٨٦ بيوع باب الشعرية وبثمن اساسي قدره ٢٤٦٢,٤٠٠ جنيها وذلك لاستيفاء المتلتين بقيمة المحكوم به وما يستجد من مصروفات وذلك عن الحكم الصادر بالدعوى ٦٦٠٥ لسنة ١٩٨٠ وهذا البيع بناء على طلب ورثة سيد عبدالعال الحريري ضد عبد السميع امين عبدالفتاح المدين فعلى راغبي الشراء الحضور بالزمان والمكان المبين بالنشرة

تحـــذير

يحذر عزيز معوض حنا التجار بعدم التعامل مع شركة عزيز ورزق المكونة بينه وبين رزق زكي حنا ووالدته لتجارة المنسوجات لانها متوقفة عن نشاطها التجاري من ١٩٨٦/٩/٢٨ للان لوجود خلاف بين الشريكين واي تعامل من طرف رزق زكي حنا غير ملزم لعزيز معوض حنا ويعتبر دين شخصي عليه من تاريخ التوقف

مناقصات

شركة مصر الوسطى للغزل والنسيج

٥٠ ش الجمهورية - القاهرة
ص . ب ٣٠ القاهرة
مناقصة رقم ٢٥/٨٦/٨٧

تعلن الشركة للقطاعين العام والخاص عن حاجتها لشراء عدد ٢ طلمبة مياه لمصنع غزل المنيا بالمواصفات الاتية

عدد ٢ طلمبة اعماق راسية توربينة ليار قطر ٨ بوصة للتصرف ١٠٠ متر مكعب/ ساعة الرفع المانومتري ٧٠ متر

على ان يكون جسم الطلمبة الخارجي مصنوع من الزهر الخالي من البخبخة والشوائب المراوح : من الرونز صمود الطلمبة من صلب غير قابل للصدأ او تشمل الطلمبة مايلي

وصلات الطرد اللازمة من مواسير حديد قطر ٥ بوصة بفلنشات من النهايتين متعامدتين راسية طول الوصلة ٣ متر

المحرك الكهربائي من النوع الراسي المناسب للطلمبة مزود باجهزة الحماية مخصص للاجواء الحارة ٣٨٠ فولت ٣ فاز ٥٠ ذبذبة

لوحة توزيع اتوماتيكية كاملة بوسائل الحماية ضد هبوط الفولت وزيادة الحمل وبلية لمنع الدوران العكسي مع مبينات الفولت والامبير ولمبات الاشارة

قطع غيار تتكون من:
توربينة كاملة مع بلف عدم الرجوع والمصفاه
عدد عشرة وصلات قطاع ١٣٥ × ٣٠ × ٣٠٠٠ كاملة بالجلبة والكراسي
عدد ٢ اثنين طقم جلندات لراس التصرف
عدد ١ واحد موتور
اثنين طقم رولمان بلي

١ ـ وقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/٩/٣٠ الساعة الثانية عشرة ظهرا لفتح المظاريف على العنوان عالية

٢ ـ ترسل العطاءات داخل مظاريف مغلقة مكتوب عليها رقم المناقصة وتاريخ الفتح

تعديل شركات

تعلن الشركة المصرية للخرسانات عن تعديل عقد شركة توصية بسيطة مسجل ملخصها بمحكمة شمال القاهرة الابتدائية برقم ١٩٨٦/١٨٣٠ بتاريخ ١٩٨٦/٩/١٦ بافتتاح فرع لها بمدينة ٦ أكتوبر بمحافظة الجيزة الشريك المتضامن مهندس هاشم علي ماهر وثلاثة موصيين مذكورين بالعقد وباقي بنود العقد الاصلي كما هي

اجتماعات إخبارية

اعـــلان

يعلن الاتحاد التعاوني الاستهلاكي الاقليمي لمحافظة الاسماعيلية عن عقد اجتماع الجمعية العمومية الطارئة الاجتماع الثالث الاخير بالجمعية التعاونية الاستهلاكية بمدينة الاسماعيلية يوم الجمعة الموافق ١٩٨٦/١٠/٣ الساعة السابعة مساء بمقر الجمعية بشارع سعد زغلول بالاسماعيلية وذلك للنظر في جدول الاعمال السابق اعلانه ويكون الاجتماع صحيحا بحضور اي عدد من الاعضاء

رئيس ادارة الاتحاد

مهندس فتحي عليقي

مـنـاقـصـات

شركة الورق الاهلية
الطابية - خط رشيد

تعلن الشركة بين شركات القطاع العام والخاص عن المناقصة العامة رقم ٨٧/٨٦/٦ عن توريد ادوات كهربائية

تسحب كراسة الشروط والمواصفات على طلب مدموغ باسم/ السيد/ مدير عام ادارة المشتريات بالطابية - خط رشيد او مكتب القاهرة ١٩ شارع عدلي

تفتح المظاريف بمقر ادارة المشتريات بالطابية - خط رشيد في تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٨٦/١٠/١٢

ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بالتأمين الابتدائي وقدره ٢٪ من القيمة الاجمالية او التي ترد بعد الميعاد

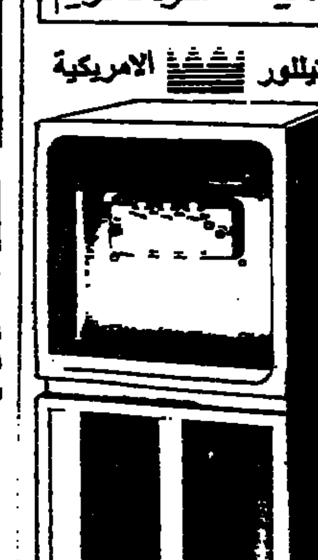
محافظة الاسكندرية
ادارة وسط التعليمية
قسم التغذية

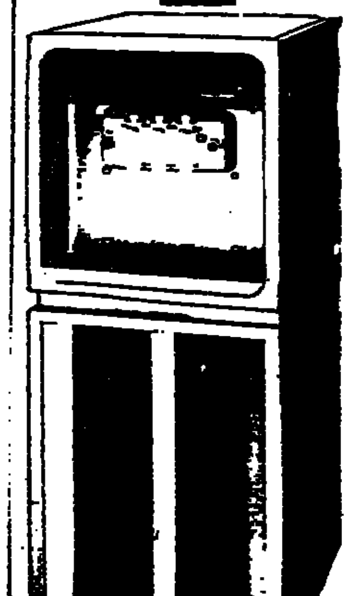
تعلن الادارة عن المناقصة العامة الاولى لتوريد الاغذية للمدارس المقرر تغذيتها للعام المالي ١٩٨٧/٨٦ بالوجبة المطهوة وهي معهد النور محرم بك ومعهد الامل بالحضرة وكذا المعسكرات الصيفية صيف ١٩٨٧ للقطاعين العام والخاص وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشر ظهرا يوم السبت الموافق ١٩٨٦/١٠/١٨ بقسم التغذية بالادارة شارع منشا محرم بك وتطلب كراسة الشروط والتعليمات المتممة لها وقوائم المدارس على طلب مدموغ من فئة ٢٠٠ مليما وثمن الكراسة جنيهان ويضاف اليهما ٢٦٠ مليم مصاريف البريد هذا ولن يلتفت للعطاءات غير المصحوبة بتأمين ابتدائي وقدره ٢٪ من قيمة العطاء ويشترط ان يكون مقدم العطاء لديه البطاقة الضريبية وللادارة الحق في قبول او رفض اي عطاء بدون ذكر الاسباب

٨٦/٦١١











كتب جديدة

الان بالاسواق للكاتب فؤاد جرجس (الازمة)

الكتاب الذي تحدثت عنه الصحافة الاجنبية تناول جريء لمشاكل الشباب والمجتمع

معـــاهد

مـنـاقـصـات

محافظة بورسعيد

تطرح محافظة بورسعيد عن المناقصات العامه ارقام ٦ ، ٧ ، ٨ والتي ستفتح مظاريفها في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا في المواعيد المحدده بعد :

١ ـ مناقصة عامه جلسة ٨٦/١٠/١٨ عن توريد عدد ٢ شاسيه سياره لوري حمولة ٩ طن قدرة ١٢٥ حصان موديل حديث .

وعدد ٢ سيارة بيك اب مفرد حمولة ١ الى ١ $\frac{1}{2}$ طن قدرة حوالي ٩٠ حصان موديل حديث

وعدد ١ سيارة بيك اب بكابينة مزدوجة حمولة من ١ الى ١ $\frac{1}{2}$ طن قدرة حوالي ٩٠ حصان موديل حديث

٢ ـ مناقصة عامة جلسة ٨٦/١٠/١٩ عن توريد سيارة بيك اب مجهزة بونش ومكن رفع حمولة من ٢ الى ٣ طن لجر السيارات موديل حديث ٦ الى ٨ سلندر قدرة حوالي ١٣٠ حصان

٣ ـ مناقصة عامه جلسة ٨٦/١٠/٢٠ عن توريد عدد ٢ سيارة بيك اب بكابينة مزدوجة حمولة واحد طن موديل حديث قدره حوالي ٨٥ حصان بنزين سولار

وعدد ١ سيارة بيك اب بكابينة مفردة حمولة من ١ الى ٢ طن صندوق طويل قدرة حوالي ٨٥ حصان بنزين سولار موديل حديث .

وتطلب نسخة شروط المواصفات الفنية من مخزن توريدات المحافظة على طلب مدموغ فئة ٢٠٠ مليما بعد سداد قيمة كل نسخة على حده بمبلغ ١٥ جنيه وذلك بخلاف مبلغ ١ جنيه لمن يطلبها بالبريد .

وكل عطاء يرد بدون تامين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمته لن يلتفت اليه

محافظة جنوب سيناء

تعلن المحافظة عن المناقصة العامة رقم ٢ لسنة ١٩٨٧/٨٦ بخصوص انشاء مخازن للمحافظة بمدينة جبل الطور طبقا للشروط والمواصفات الواردة بكراسة الشروط والمواصفات والرسومات والتي تطلب من مديرية الاسكان بالمحافظة بمدينة جبل الطور بموجب طلب مدموغ باسم السيد سكرتير عام المحافظة مقابل مبلغ خمسون جنيها وتقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد سكرتير عام المحافظة الى مديرية الاسكان مصحوبا بتأمين ابتدائي قدره ١٪ من قيمة العطاء يستكمل الى ٥٪ في حالة رسو العطاء ويشترط تقديم سابقة الخبرة وبطاقة تسجيل مقاولي القطاع الخاص والبطاقة الضريبية مجددة وتحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/٩/٣٠ موعدا لفض المظاريف بمقر مديرية الاسكان بجبل الطور والله ولي التوفيق

الوحدة المحلية لمركز اجا

تعلن في مناقصة عامة بين القطاعين عن عملية تدعيم محطات مياه اجا وتجديد شبكات مياه المدينة وذلك بجلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/١٠/١

وعلى الراغب سحب كراسة الشروط مقابل مبلغ ٥٠ جنيه (خمسون جنيها)

ويشترط احضار البطاقة الضريبية وبطاقة سجل المقاولين وسابقة الاعمال ودفع ١٪ تأمين ابتدائي يكمل الى ٥٪ عند الرسو ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ مكملا لهذا الاعلان

محافظة الجيزة

مديرية الاسكان
ادارة العقود
اعلان مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين

تطرح مديرية الاسكان والتعمير بالجيزة في مناقصة عامة العمليات الاتية : -

اولا :جلسة الاربعاء الموافق ١٩٨٦/١٠/١ الساعة ١٢ ظهرا
١ - مجموعة انشاء فصول دراسية بحي شمال الجيزة « ثمن المستندات ١٥٠ جنيها
٢ - مجموعة انشاء فصول دراسية بحي وسط الجيزة ثمن المستندات ٧٥ جنيها

ثانيا : جلسة السبت الموافق ١٩٨٦/١٠/٤ الساعة ١٢ ظهرا
١ - مجموعة انشاء فصول دراسية بحي جنوب الجيزة ثمن المستندات ١٠٠ جنيها
٢ - مجموعة انشاء فصول دراسية بحي غرب الجيزة ثمن المستندات ١٠٠ جنيها

ثالثا : جلسة الاربعاء الموافق ١٩٨٦/١٠/٨ الساعة ١٢ ظهرا
١ - مجموعة انشاء فصول دراسية بابو النمرس ثمن المستندات ٧٥ جنيها
٢ - مجموعة انشاء فصول دراسية بالحوامدية ثمن المستندات ٧٥ جنيها

رابعا : جلسة السبت الموافق ١٩٨٦/١٠/١١ الساعة ١٢ ظهرا
١ - مجموعة انشاء فصول دراسية بالبدرشين ثمن المستندات ٧٥ جنيها
٢ - مجموعة انشاء فصول دراسية بالعياط ثمن المستندات ٧٥ جنيها

خامسا : جلسة الاثنين الموافق ١٩٨٦/١٠/١٣ الساعة ١٢ ظهرا
١ - مجموعة انشاء فصول دراسية باوسيم ثمن المستندات ١٥٠ جنيها
٢ - مجموعة انشاء فصول دراسية بالصف ثمن المستندات ١٥٠ جنيها
٣ - مجموعة انشاء فصول دراسية بالواحات البحرية ثمن المستندات ٧٥ جنيها

ويمكن الاستعلام وشراء المستندات من ادارة العقود بالمديرية على طلب مدموغ وعلى مقدم العطاء ان يرفق بعطاءه المستندات الاتية : -

١ - تأمين ابتدائي بواقع واحد في المائة من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان بنكي ساري المفعول لمدة ثلاث اشهر من تاريخ فتح المظاريف
٢ - البطاقة الضريبية مبينا عليها مايفيد تقديم الاقرار الضريبي لعام ١٩٨٦
٣ - بطاقة مقاولي القطاع الخاص « اعمال متكاملة » مجددة
٤ - سابقة اعمال مثيلة للاعمال المعلن عنها معتمدة من جهة حكومية او قطاع عام

ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بصور هذه المستندات ومدة سريان العطاء ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف وتعتبر احكام اللائحة التنفيذية للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ باصدار قانون المناقصات والمزايدات جزءا مكملا لشروط هذا الاعلان والعقد . ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باي شروط او مرتبطة باي اعمال اخرى

٨٦/٦٢٥

عـلاج طبيعـي

حملة اسمنة الأصل

من القلب

فى كتاب «ايدن القائد المفقود» روى الصحفى البريطانى روبرت روبس جيمس عشرات الحقائق عن حرب السويس عام ١٩٥٦ عندما هاجمت بريطانيا وفرنسا واسرائيل مصر بعد تأميم جمال عبد الناصر لقناة السويس فى ٢٦ يوليه من ذلك العام.

قال الكاتب ان السر فى تأخير الهجوم على مصر يرجع فى بريطانيا وحدها رغم ان قرار الحرب اتخذ عقب اعلان التأميم.

وكان السبب فى ذلك ان القوات البريطانية وعددها ثلاثة ارباع المليون كانت مستعدة للحرب فى أوربا وضد رجال العصابات فى الملايو كما ان القادة ابلغوا ايدن ضرورة الاستعداد الضخم.

وكان هؤلاء القادة متأثرين بآخر معارك الحرب ضد المانيا وهى معركة ارنهايم التى خسروا فيها كثيرا ومن هنا كان الاستعداد من يوليو حتى ٦ نوفمبر عندما بدأ نزول الغزاة فى بورسعيد

أما الاخطاء التى وقع فيها الانجليز فكثيرة.

ان قوات المظلات التى هبطت فى بورسعيد كان عددها ١١٠٠ من الجنود الفرنسيين والبريطانيين وقد سبقوا القوات التى ابحرت من مالطا واستغرقت رحلتها ستة أيام بحرا.. ومن هنا كانت قوات الباراشوت دون اى غطاء.

وكانت السرية التى صاحبت التواطؤ مع اسرائيل سببا فى ان قائد الحملة الجنرال ستوكويل لم يكن يعرف حتى اللحظة الاخيرة وكانت التعليمات اليه تتأخر حتى قيل ان بعد وصوله بورسعيد كان اشبه بقائد اوركسترا وقد قيدت يداه.

وقامت القوات البريطانية بتدمير ٢٦٠ طائرة مصرية على الارض دون اعلان حرب مما دعا الى هياج مجلس العموم والعالم وبالذات الدول العربية.

وكان من المقرر ان تصل القوات البريطانية والفرنسية الى بورسعيد مع القوات الاسرائيلية البرية القادمة من اسرائيل ولكن قوات اسرائيل استطاعت الوصول الى شرق قناة السويس بسرعة وقبل اربعة ايام من الموعد المتفق عليه.

وعندما أغرقت مدمرة فرنسية أمام ميناء حيفا لم تكن اسرائيل هى التى اغرقتها بل مدمرة فرنسية.

واستمرت الحرب ٤٠ ساعة فقط وكان السبب فى ايقافها ايزنهاور الرئيس الامريكى فقد ابلغه ايدن بقراره التدخل بين القوات الاسرائيلية والمصرية قبل ٣ ساعات من اعلان ايدن الرسمى فى مجلس العموم وكان رد ايزنهاور بخطاب لم يقل فيه لاول مرة «عزيزى انتونى» بل قال «عزيزى رئيس الوزراء» وكان باقيا ٤٨ ساعة فقط على انتخابات الرئاسة فى امريكا.

وقد رد عليه ايزنهاور طالبا الحل السلمى لتأميم القناة.

وكان ماكميلان وزير مالية بريطانيا أول من شجع ايدن على الحرب وأول من تراجع وطالب بتحسين العلاقات مع أمريكا وكان السبب الاساسى فى ذلك أن ماكميلان اراد «توريط» ايدن ليحل محله فى رئاسة الوزراء:

وقد هبط الجنيه الاسترلينى على الفور بسبب الحرب وخسرت بريطانيا ثمن أى واحد على ثمانية من احتياطيها ومنع ايزنهاور مدها بقرض وابلغ صندوق النقد الدولى بذلك.

وأصر ايزنهاور على ضرورة وقف اطلاق النار فتكتل مجلس وزراء بريطانيا ضد ايدن عدا وزيرين احدهما وزير الخارجية اما الباقون فأيدوا أمريكا وأصبح ايدن وحده فاضطر لوقف اطلاق النار. وخسرت بريطانيا فى الحرب ٢٢ من المقاتلين وفرنسا ١٠ واسرائيل ٢٠٠ ومصر ٣٠٠٠

وعندما طلب ايدن الاجتماع بايزنهاور مع مولية رئيس وزراء بريطانيا رفض ايزنهاور فأصيب ايدن بالتهابة والنهار واضطر للسفر الى جامايكا وعندما عاد وجد امريكا تقف مع روسيا فى صف واحد فى مجلس الامن لتطالب بالانسحاب من مصر.

وكانت هذه هى المرة الثانية بعد الحرب العالمية الثانية التى تقف فيها أمريكا مع الاتحاد السوفيتى ضد بريطانيا اما المرة الاولى فكانت عام ١٩٤٧ فى قرار تقسيم فلسطين.

وانسحبت القوات الغازية يوم ٢٢ ديسمبر ١٩٥٦ واستقال ايدن لينهى عالمه السياسى فى ١٠ يناير ١٩٥٧.

ولم يدرك جمال عبد الناصر الذى خرج من المعركة كلها كأقوى مايكون أن اوراق اللعبة كلها تقريبا فى يد أمريكا.

ولو انه عرف ذلك على سبيل اليقين لما حدثت هزيمة ١٩٦٧!

محسن محمد

الاهلى فى كينيا اليوم وخطته الفوز فى زامبيا

كتب – ماجد نوار:

تغادر القاهرة فى الثالثة والنصف بعد ظهر اليوم بعثة فريق النادى الاهلى لكرة القدم فى طريقها الى نيروبى ومنها الى لوساكا عاصمة زامبيا استعدادا للقاء فريق بادور ديناموز فى لقاء العودة الحاسم لبطولة كأس افريقيا للاندية ابطال الكئووس والذى يقام الاحد القادم بأستاد مدينة كيتوى والتى تبعد عن العاصمة ٥٠ كيلو متر.

يرأس البعثة د. سيد سالم عضو مجلس الادارة، سيكون الطبيب والمرافق للبعثة ايضا. وتضم البعثة طه اسماعيل المدير الفنى وعمرو ابو المجد مدربا وفتحى مبروك مساعد للمدرب وعزيز مبروك اداريا وحسنين حمزه اخصائيا للعلاج الطبيعى واحمد ابو يوسف حكما مرافقا و ١٨ لاعبا هم:

اكرامى وشوبير وعلاء عبد الصادق وحمدى ابو راضى ومحمود صالح ومحمد سعد وضياء السيد وربيع ياسين ومجدى عبد الغنى وعلاء ميهوب واسامة عرابى ومحمد السيد وخالد جاد الله ومصطفى عبده والخطيب حسام حسن وطارق خليل وايمن شوقى. تعود البعثة للقاهرة يوم ٢٢ سبتمبر وبعد ان تقضى ليلة بنيروبى فى طريق العودة.

وتخلف عن السفر للاصابة ثابت البطل وطاهر ابو زيد.

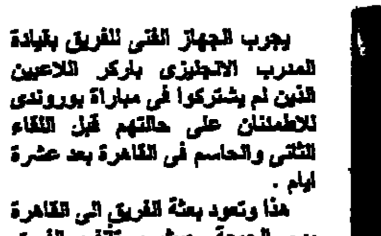
وقد انهى العميد سامح مباشر وسمير عدلى مسئولى العلاقات العامة امس بصعوبة اجراءات السفر الخاصة ببعض افراد البعثة وفى مقدمتهم د. سيد سالم العائد من باريس منذ يومين والحكم احمد ابو يوسف الذى وصل من المغرب امس الاول.

من ناحية اخرى اعتذر سمير عدلى عن السفر رغم انه تلقى دعوة من تيلندو رئيس بعثة زامبيا لحضور المباراة.

الخطيب.. خبرته مطلوبة فى المباراة الثانية وهنا فى وضع تأهب للانقضاض على الكرة إذا ما اخطأها الحارس.
تصوير – محمد حسنين:

الزمالك وليوباردز غداً فى نيروبى

يلتقى غداً فريق الزمالك لكرة القدم مع فريق نادى ليوباردز الكينى فى مباراة ودية فى طريق عودة الفريق من بوروندى بعد ادائه مباراة الذهاب مع نادى انتركلوب بطل بوروندى فى بطولة أفريقيا للاندية ابطال الكئوس والتى انتهت بفوز الانتر ١/صفر.


جمال عبد الحميد

يجرب الجهاز الفنى للفريق بقيادة المدرب الانجليزى باركر اللاعبين الذين لم يشتركوا فى مباراة بوروندى للاطمئنان على حالتهم قبل اللقاء الثانى والحاسم فى القاهرة بعد عشرة ايام.

هذا وتعود بعثة الفريق الى القاهرة يوم الجمعة حيث يستأنف الفريق مرانه استعداداً للقاء الثانى ومباريات الدورى وينضم لهم اللاعبين الذين تخلفوا عن السفر.

منتخبات اليد فى بطولة افريقيا

كتب – حسين محمود:

يبحث مجلس ادارة اتحاد كرة اليد فى اجتماعه غدا اشتراك المنتخب القومى للناشئين والناشئات تحت ١٩ سنة فى بطولة افريقيا والمقامة بالجزائر فى الفترة من ١٨ إلى ٣٠ ديسمبر القادم.

واشتراك المنتخب القومى الاول فى الدورة الافريقية بنيروبى بكينيا.

وصرح اللواء كمال رضوان مدير الاتحاد بان المجلس سيبحث اشتراك منتخبا الرجال والسيدات أو الرجال فقط فى هذه البطولة. بجانب مناقشة اللائحة التى وصلت الى الاتحاد من اللجنة المنظمة للبطولة والتى تقضى بالا يزيد عدد اللاعبين عن ١٤ لاعبا فقط والمتبع الاشتراك بـ ١٦ لاعبا.

واضاف بانه سيناقش فى الاجتماع تحديد موعد انعقاد الجمعية العمومية للاتحاد.. ومناقشة تقرير بعثة المنتخب القومى فى السعودية وبدء دورى الدرجة الاولى ٢٥ سبتمبر الحالى.

اعتزال لاعبتان من المنتخب

وكان المجلس قد وافق على اعتزال اللاعبتان امينه معوض من الاهلى ومنار الازهرى من الطيران.

من ناحية اخرى وافق جهاز الرياضة على منح مبلغ الف جنيه لكل من مصطفى الاحمر لاعب الزمالك المعتزل وجابر سعيد لاعب سبورتنج الذى تقام له مباراة تكريم يوم ٢٥ سبتمبر الجارى واللاعبين من اعضاء الفريق القومى.

بيليه يعود للملاعب ويشترك فى دورة دولية

كتب – اسطامولیس:

قرر نادى سانتوس أشهر اندية البرازيل تنظيم دورة ودية يشترك فيها أفضل ٦ فرق فى العالم خلال الفترة من ٢ وحتى ١٠ يناير القادم وهم سانتوس وفلامنجو الذى يلعب له زيكو وسقراط (البرازيل) وريال مدريد الاسبانى الذى يلعب له فالدانو نجم منتخب الارجنتين وبرشلونه الاسبانى أيضا الذى يلعب له جارى لينكر الانجليزى وهداف كأس العالم الاخيرة واليوفينتوس الايطالى الذى يضم العمالقة بلاتينى وشيريا وكابرينى وريفربليت الارجنتينى.

وسوف يشترك مع نادى سانتوس بيليه الجوهرة السوداء الذى يتدرب حاليا ثلاث مرات اسبوعيا بنادى كوزموس الامريكى وهو يبلغ حاليا ٤٦ عاما.

وقد أصيب بيليه بخيبة أمل بعد ان انتزع منه مارادونا الاضواء لادائه الفذ وحصوله على كأس العالم الاخيرة ويفكر جديا فى العودة للعب رسمياً.

وقد عقب تيلى سانتانا مدرب منتخب البرازيل بأن ما يفعله بيليه يعتبر ضربا من الجنون حيث انه لا يمكن ان يصل لاعب مهما كانت قدرته الفنية وعمره ٤٦ عاما الى مستوى مارادونا امبراطور الكرة العالمية صاحب الـ ٢٦ ربيعا.

بيليه

الطيران والمقاولون يتقاسمان كئووس الشركات

الاسكندرية – عمر احمد:

شهد اليوم الاخير لمباريات بطولة الجمهورية للشركات احداثاً فريدة ولقاءات قوية للفوز بكئوس النهائيات.. وقد فازت فرق المقاولون العرب بكئوس العاب كرة الماء والهوكى والملاكمة ليؤكد الفريق زعامته للفوز بالدرع العام للعام السابع على التوالى كما فازت فرق مصر للطيران بكئوس السلة والتنس والمصارعة.

وقد امتلأت ملاعب الاستاد بعدد كبير من الجماهير خاصة فى اللعبات الجماعية وفيما يلى نتائج اليوم الاخير للدورة.

■ ■ كرة السلة:

تمكن مصر للطيران من الفوز بالبطولة حيث هزم شويبس ٦٤/٧٢ بعد مباراة تلاعبت باعصاب الجماهير وانتهى الشوط الاول لصالح المهزوم ٣٥/٣٧.. لكن السلعاوى وزكريا عوض وعمرو ابو الخير ونهاد بيرم وراء فوز الطيران.. بينما كافح طارق الصباغ واحمد عمر فى محاولة لتقليل فارق النتيجة لكن دون جدوى. وحصل فريق المقاولون على المركز الثالث.

■ ■ كرة اليد:

فاز جمارك بورسعيد بالبطولة بعد فوزه على مصر للطيران ١٧/١٩ فى مباراة متكافئة وجاء المقاولون فى المركز الثالث تلاه غزل شبين.

■ ■ الملاكمة:

نجح فريق المقاولون فى استرداد البطولة من استيا صاحب البطولات السابقة حيث فاز عليه ١٧/١٩ فى أحسن مباريات الدورة وجاء كفر الدوار فى المركز الثالث.

■ ■ المصارعة:

خسر فريق المقاولون الكأس التى كانت مضمونة له بعد أن تغلب عليه مصر للطيران ٤/٦ كما احتلت المحلة المركز الثالث بعد فوزها على استيا ٣/٧.

■ ■ الهوكى:

فاز المقاولون بكأس البطولة بعد تغلبه على هيئة القناة ٢/صفر سجلهما وليد ياسين وعلى المركزين الثالث والرابع فاز التصدير على الحديد والصلب ١/صفر سجله اللاعب اشرف سامى.

■ ■ كرة الماء:

جاءت مباراة الختام بين المقاولون والتصدير نهاية مبشرة لتقدم اللعبة.. فقد فاز فريق المقاولون ١٠/١١ سجل منهم منتصر عوض ٩ أهداف وطارق اسماعيل هدفين.. وسجل للتصدير هشام نافع ثلاثة اهداف ومحمد طارق وعلى هارون هدفين ومروان سعد ومنتصر جمعة وحسن البابلى هدفا.. وجاء فريق المحلة فى المركز الثالث بعد فوزه على مصر حلوان ٤/١١

مصر تنظم البطولة العربية للسلة رجال وسيدات

كتب – سعيد عبد السلام

وافق الاتحاد العربى لكرة السلة على تكليف مصر تنظيم البطولة العربية للرجال والسيدات بعد اعتذار الجزائر التى كان مقررا ان تنظم تلك البطولة.

وقرر اتحاد السلة اقامة البطولتين بالاسكندرية خلال الفترة من ٢٥ نوفمبر وحتى ١٠ ديسمبر القادم.

وقد تشكلت لجنة البطولة من عادل لهيطة وكيل الاتحاد عن خارج القاهرة ورئيس منطقة الاسكندرية وعضوية أعضاء منطقة الاسكندرية.

وقد وجه اتحاد السلة الدعوة لجميع الدول العربية للاشتراك فى البطولة وقد وافقت ٨ دول على الاشتراك حتى الان وهى المغرب وتونس والسودان والسعودية والكويت والامارات وقطر والجزائر.

عادل لهيطه

منتخب الناشئين فى يوغسلافيا

من ناحية اخرى يواصل منتخب الناشئين تحت ١٩ سنة والحاصل على البطولة العربية التى اقيمت بالقاهرة فى نهاية يوليو الماضى تدريباته اليومية بملاعب نادى الشمس استعدادا للبطولة الافريقية السادسة التى ستقام بنيجيريا خلال الفترة من ١٧ وحتى ٢٥ أكتوبر القادم.

وقد وافق الاتحاد على اقامة معسكر مغلق للفريق بيوغوسلافيا أوائل الشهر القادم يتخلله عدة مباريات ودية مع منتخب يوغسلافيا ومنتخبات المقاطعات هناك يطير بعدها المنتخب مباشرة الى لاجوس للاشتراك فى بطولة أفريقيا.

الدورى على الابواب

هذا وتعقد لجنة المسابقات اجتماعا يوم الاربعاء القادم مع لجنة المنتخبات القومية للاتفاق على موعد بدء الدورى العام بمالا يتعارض مع مواعيد البطولات الدولية.

بدون مجاملة

اشترك الزمالك بفريقين فى بطولتى افريقيا فى وقت واحد الاول فريق كرة القدم ولعب فى بوجومبورا مع انتركلوب بطل بوروندى (الضعيف جدا) وعاد مهزوما.. والفريق الاخر هو فريق كرة اليد واشترك فى الادوار النهائية لبطولة افريقيا فى مدينة ليبرفيل عاصمة الجابون وهزم كل منافسيه الضعيف منها والقوى جدا ويعود غدا حاملا كأس البطولة برغم شدة المنافسه وليس ادل على قوة المنافسة أن النادى الاهلى بامكاناته الهائلة احتل فيها المركز الرابع!!

هذه صورة حقيقية امامنا واترك لك عزيزى القارىء ان تحكم بنفسك بين موقف الفريقين!!

اما وجهة نظرى فى هذا الموضوع فأتناولها من جانب واحد هو جانب كرة اليد واترك جانب كرة القدم لكم لتتم

بعثة كرة اليد كانت مثالية من كافة الجوانب.. اولا ٩٠٪ من اللاعبين والاداريين من طلبة وخريجى كليات الطب والهندسة وكليات الدرجة الاولى

رئيس البعثة هو المهندس حسن صقر كابتن مصر لعشر سنوات واحسن لاعب فى مصر خمس سنوات واقرب عضو مجلس ادارة لجماهير واعضاء ولاعبى نادى الزمالك

وبرغم انه خبير واحسن من يفهم فى اللعبة الا انه لايتدخل بل يقول رأيه فقط تاركا الكلمة الاخيرة للجهاز الفنى الذى يرأسه واحد من المع مدربى كرة اليد فى مصر هو الدكتور كمال درويش الذى كان مدربا له يوم كان لاعبا وفاز للزمالك ببطولة افريقيا ٣ مرات (ابطال الدورى) ومرة ابطال الكأس.

ومدرب الفريق هو سامى محمد على احد لاعبى مصر الافذاذ السابقين وهو قدوة لاى لاعب.. واداريا البعثة اثنان من احسن لاعبى مصر فى السنوات الاخيرة هما حسين لبيب كابتن الزمالك السابق واسماعيل محمد على وكان من نجوم الفريق

وبين كل هؤلاء تفاهم وحب وتعاون حتى يخيل اليك انهم اسرة واحدة

عرفتم الان لماذا عاد فريق كرة اليد حاملا كأس افريقيا وعاد فريق كرة القدم حاملا (الخيبة القوية)!!

محمود معروف


عاصم العشماوى

ماجستير بامتياز فى التربية الرياضية

حصل عاصم محمد على العشماوى على درجة الماجستير عن رسالته المقدمة حول تقويم اساليب ووسائل الرقابة بالاتحاد المصرى لكرة القدم والتى اشرف عليها الدكتور جمال مختار مدير عام الاكاديمية العربية للنقل البحرى وضمت لجنة المناقشة الاساتذة الدكتور كمال شلبى والدكتور محمد فتحى الكرداني عميد كلية التربية الرياضية بالاسكندرية والدكتور جمال مختار والدكتور فرج بيومى.

بعثة رفع الاثقال فى البطولة الدولية باليونان

تغادر القاهرة اليوم الى اليونان بعثة الفريق القومى للناشئين تحت ٢٠ سنة فى رفع الاثقال للاشتراك فى بطولتها الدولية التى تقام بمدينة سالونيك وتستمر مبارياتها على مدى اربعة ايام.

تتكون البعثة من ماهر امين حسنين مدربا واداريا واربعة لاعبين هم.. اشرف عمر هاشم وزن ٥٦ كيلو وموريس منير (٦٠ ك) وخالد قرنى ووحيد نظمى (٨٢,٥ ك) والاربعة تحت ١٩ سنة.

ياتى اشتراك مصر فى هذه البطولة استعدادا لبطولة العالم للناشئين التى ستقام بيوغوسلافيا فى مايو القادم

بطولة الناشئين للمصارعة غدا باتحاد الشرطة

تبدأ غدا بصالة اتحاد الشرطة الرياضى بالعباسية بطولة الجمهورية للناشئين تحت ١٦ سنة فى المصارعة الحرة الرومانى وتستمر مبارياتها على مدى يومين ويشترك فيها اكثر من ٢٠٠ ناشىء يمثلون مختلف اندية الجمهورية.

تعادل المريخ وبور فؤاد ١/١

بور سعيد – محمد حمزة:

تعادل نادى المريخ مع نادى بور فؤاد ١/١ بعد معركة لاتمت بصلة الى كرة القدم.. حيث تعمد لاعبو المريخ المطرودين هذا الموسم واداريو بور توفيق افساد جو المباراة والذى نتج عنه اصابة طلعت الصيفى بكر فى قدمه ويحتاج لعلاج لمدة شهر وسيتخلف عن لقاء السبت مع الترسانة.

دمياط بطل بحرى للمصارعة

فازت منطقة دمياط ببطولة السلام لمحافظات الوجه البحرى فى المصارعة الحرة برصيد ٥٥ نقطة تليها بور سعيد فى المركز الثانى برصيد ٤٧ نقطة ثم القليوبية فى المركز الثالث برصيد ٤٢ نقطة.